# **ZA-Archiv Nummer 6508**

# Radiohören Jugendlicher im Alter von 12-28 Jahren März 1983

Staatliches Komitee für Rundfunk beim Ministerrat der DDR Abt. Soziologische Forschung

Nr.2

Berlin, im März 1983

Genehmigungsvermerk: Befragung gemäß der zweiten Verordnung über Rechnungsführung und Statistik vom 10. Juli 1980 (GBL.1980 Teil I/Nr.22/S.217)

Die Beantwortung der Fragen ist freiwillig.

11 3

## FRAGEBOGEN

zum Radiohören junger Leute von 12 - 28 Jahren (RHJ-WT-Ø3-83)

Liebe Hörerin, lieber Hörer!

Sicherlich haben Sie sich schon einmal Gedanken darüber gemacht, wie die Sendungen des Rundfunks für junge Leute sein müßten, damit sie Ihnen immer gefallen.

Heute haben Sie die Möglichkeit, an einer wissenschaftlichen Untersuchung zu Jugendsendungen des Rundfunks mitzuarbeiten. Dazu bitten wir Sie, uns einige Fragen zu beantworten.

Für die meisten Fragen gibt es mehrere Antwortmöglichkeiten, von denen jede eine Ziffer hat. Lesen Sie bitte alle durch, und geben Sie dann die Ziffer der Antwort an, die für Sie zutrifft.

Falls Schwierigkeiten auftreten sollten, wird Ihnen unser Interviewer gern behilflich sein.

Thr Name und Ihre Adresse wurde rein zufällig ermittelt und spielt in unserer Umfrage keine Rolle.

Wir danken Ihnen für Ihre Mitarbeit.

Mit freundlichen Grüßen

Abteilungsleiterin

Deutsches Rundfunkarchiv/Rundfunkarchive Ost Historisches Archiv Rudower Chaussee 3, O-1199 Berlin Signatur: Dr. u. t. k. u. u. ter La gen 14 380 – 1984.
Veröffentlichung. Vervieiniltzung oder Venzehre in Dritte hur mit sent dieher Genehmigung des Deutschen Rundfunkarchivs Rundfunkarchive Gra.

Lksp. 1. Haben Sie gestern Radio gehört? 13 1 ja 2 nein

Wer mit "nein" geantwortet hat, geht weiter zu Frage 5.

a) Erinnern Sie sich bitte, zu welcher Zeit oder zu welchen Zeiten Sie gestern Radio gehört haben. Geben Sie an, von wann bis wann Sie welchen Sender empfangen haben.

Verwenden Sie anstelle der Sendernamen die entsprechenden Ziffern.

- Radio DDR I
- DT 64 am Abend (zwischen 19.00 und 23.30 Uhr)
- Berliner Rundfunk
- Stimme der DDR
- 5 Radio DDR II

14-61

- Regionalsender von Radio DDR
- andere Sender
- Rundfunk gehört, keine Senderangabe
- 2. Haben Sie gestern die Sendung "Jugendstudio DT 64" gehört, die vom Berliner Rundfunk 16.00 - 19.00 Uhr ausgestrahlt wurde?
  - ja, die gesamte Sendung
  - ja, teilweise

62

3 nein

Wer mit "nein" geantwortet hat, geht weiter zu Frage 3.

- a) Haben Ihnen die Musiktitel dieser Sendung gefallen?
  - ja, alle
  - fast alle
  - teils, teils

63

- wenige
- das kann ich nicht so genau sagen

$\omega$		
	Wie haben Ihnen die Wortbeiträge gefallen? Wählen Sie aus den Antwortmöglichkeiten die für jeden Beitrag zutreffende.	Lksp.
	1 sehr gut 2 gut 3 weniger gut 4 nicht gefallen 5 das kann ich nicht so genau sagen 6 den Beitrag habe ich nicht gehört	
	Antworten Sie bitte für jeden Beitrag einzeln.	
	- Reporter zurück - eine Sportbetrachtung	64
	- Der Gerichtsbericht	65
	- Beitrag über Jugendprobleme in kapitalistischen Ländern	66
	- Beitrag über Jugendklubs	67
1 2 3	ja, die gesamte Sendung ja, teilweise nein	68
We	The second secon	
	r mit "nein" geantwortet hat, geht weiter zu Frage 4	•
<u> </u>	r mit "nein" geantwortet hat, gent weiter zu Frage 4	
a)	Hat Thnen der <u>Inhalt</u> dieser Sendung gefallen?	
a)		69
	Hat Thnen der <u>Inhalt</u> dieser Sendung gefallen?  1 sehr gut 2 gut 3 weniger gut 4 nicht gefallen	
	Rac 1 2 3	<pre>2 gut 3 weniger gut 4 nicht gefallen 5 das kann ich nicht so genau sagen 6 den Beitrag habe ich nicht gehört  Antworten Sie bitte für jeden Beitrag einzeln.  - Reporter zurück - eine Sportbetrachtung - Der Gerichtsbericht - Beitrag über Jugendprobleme in kapitalistischen Ländern - Beitrag über Jugendklubs  Haben Sie gestern die Schulfunksendung gehört, die von Radio DDR II von 17.15 - 17.45 Uhr ausgestrahlt wurde? 1 ja, die gesamte Sendung 2 ja, teilweise</pre>

Rudower Chaussee 3, O-1199 Berlin

4. Haben Sie gestern die Sendung "Hallo - das Jugendjournal" gehört, die von 19.12 - 20.30 Uhr von Stimme der DDR und im Jugendprogramm des Berliner Rundfunks ausgestrahlt wurde?

Lksp.

- 1 ja, die gesamte Sendung
- 2 ja, teilweise

71

3 nein

Wer mit "nein" geantwortet hat, geht weiter zu Frage 5.

- a) Haben Ihnen die Musiktitel dieser Sendung gefallen?
  - 1 ja, alle
  - 2 fast alle
  - 3 teils, teils

72

- 4 wenige
- 5 nein 6 das
- 6 das kann ich nicht so genau sagen
- b) Fanden Sie die Themen der Wortbeiträge dieser Sendungen interessant?
  - 1 ja, alle
  - 2 fast alle
  - 3 teils, teils

73

- 4 wenige
- 5 nein
- 6 das kann ich nicht so genau sagen
- 5. Wie oft hören Sie die folgenden Sendungen im Rundfunk? Wählen Sie für jede Sendung die jeweils zutreffende Antwort.
  - a) Jugendsendungen von Stimme der DDR
    - 1 jede oder fast jede Woche
    - 2 1 2 mal monatlich
    - 3 seltener
    - 4 nie
    - 5 das kann ich nicht so genau sagen

Antworten Sie bitte für jeden Tag einzeln!

74-80

- montags	("Hallo")	19.12-20.30 Uhr
- dienstags	("Notenbude")	19.12-20.30 "
- mittwochs	("Hallo")	19.12-20.30 "
<ul><li>donnerstags</li></ul>	("Beat-Kiste")	19.12-20.30 "
- freitags	("Hallo")	19.12-21.00 "
- samstags	("Hallo")	14.00-16.00 "
- sonntags	("Hallo")	09.00-11.00 "

Deutsches Rundfunkarchiv/Rundfunkarchive Ost Historisches Archiv Rudower Chaussee 3, O-1199 Berlin Signatur: Druck unter Lagen 1980 – 1984.
Veröffentlichung. Vervieisilligung Seer Viner Geochaft Drute her mit sens .
licher Genehmigung des Deutschen Rundfunkarchive Geochaft.

	. Lochkarte
b) "Für euch um zwölf" von Stimme der DDR  1 mehrmals in der Woche 2 einmal in der Woche 3 mehrmals im Monat 4 seltener 5 nie 6 das kann ich nicht so genau sagen	<u>Lksp.</u> 13
c) <u>"WIR - Das Pioniermagazin"</u> vom Berliner Rundfunk	
<pre>1 jede Woche 2 mehrmals im Monat 3 seltener 4 nie 5 das kann ich nicht so genau sagen</pre>	14
d) Schulfunksendungen von Radio DDR II	
<pre>1 jeden Werktag 2 mehrmals in der Woche 3 einmal in der Woche 4 mehrmals im Monat 5 seltener 6 nie</pre>	15
Zu welcher Zeit könnten Sie sich werktags Schulfunk- sendungen anhören? Nennen Sie den für Sie günstigsten Zeitraum.	
1 14.00 - 15.00 Uhr 2 15.00 - 16.00 Uhr 3 16.00 - 17.00 Uhr 4 17.00 - 18.00 Uhr 5 18.00 - 19.00 Uhr	16

6.

Es geht uns in den folgenden Fragen vor allem um Ihre Meinung zu Wort und Musik in Rundfunksendungen

#### Zuerst zum Wort:

7. In Berichten, Diskussionen, Hörspielen usw. werden im Rundfunk Fragen aus den verschiedensten Bereichen behandelt. Wir haben Ihnen einige Bereiche aufgeschrieben. Teilen Sie uns Ihr Interesse bitte durch Punktvergabe mit.

Die höchste Punktzahl ist sieben.

Sieben Punkte geben Sie dann, wenn Sie sehr großes Interesse haben.

Einen Punkt geben Sie, wenn Sie gar kein Interesse haben,

Die zwischen eins und sieben liegenden Punkte sind die entsprechenden Abstufungen.

Wie groß ist Ihr Interesse an Rundfunksendungen über Erlebnisse, Probleme, Anregungen, Wissenswertes, Unterhaltsames oder Interessantes aus:

- Schule / Ausbildung /Studium

Lksp.

- Arbeit / Beruf

17-29

- Freizeitgestaltung
- Partnerschaft (Freundschaft/Liebe)
- Politik und Wirtschaft im Ausland
- Politik und Wirtschaft im Inland
- Familienleben
- gesellschaftliche Tätigkeit
- Kunst und Literatur
- Wissenschaft / Technik
- Sport
- Vergangenheit
- Zukunf t

- 8. Wessen Erlebnisse, Erfahrungen und Meinungen würden Sie zu diesen Bereichen vorrangig interessieren? Geben Sie für jeden Bereich eine Antwort.
  - 1 die Erlebnisse, Erfahrungen und Meinungen Älterer
  - 2 die Erlebnisse, Erfahrungen und Meinungen Gleichaltriger
  - 3 die Erlebnisse, Erfahrungen und Meinungen von Fachleuten

- Schule /Ausbildung /Studium

Lksp.

- Arbeit / Beruf
- Freizeitgestaltung

30-42

- Partnerschaft (Freundschaft / Liebe)
- Politik und Wirtschaft im Ausland
- Politik und Wirtschaft im Inland
- Familienleben
- gesellschaftliche Tätigkeit
- Kunst und Literatur
- Wissenschaft / Technik
- Sport
- Vergangenheit
- Zukunf t

Historisches Archiv Rudower Chaussee 3, O-1199 Berlin

Deutsches Rundfunkarchiv/Rundfunkarchive Ost

9. Wie gern hören Sie in <u>Jugendsendungen</u> Beiträge mit folgenden Inhalten?

Vergeben Sie bitte wieder Punkte.

Die höchste Punktzahl ist sieben.

Sieben Punkte gehen Sie, wenn Sie den betreffenden

Inhalt sehr gern hören;

einen Punkt geben Sie, wenn Sie den entsprechenden Inhalt

gar nicht gern hören.

Die zwischen eins und sieben liegenden Punkte sind die entsprechenden Abstufungen.

- Tips zum Basteln und für Reparaturen am Fahrrad, Moped oder Motorrad
- über Jugendprobleme in kapitalistischen Ländern (Arbeitslosigkeit, Berufsverbot, Drogenmißbrauch)
- Hinweise auf Veranstaltungen für die Freizeit- 43-63 gestaltung Jugendlicher

Lksp.

- über Straftaten, Gerichtsberichte
- Spaß, Witz, Humor
- Tips und Vorankündigungen zum Rundfunkprogramm
- über Probleme Jugendlicher im Alltag
- Tips zur Wohnraumgestaltung
- über originelle Hobbys
- über das, was andere Jugendliche in ihrer Freizeit machen
- über Mode
- über vorbildliche Jugendliche (in Schule, Ausbildung, Studium oder im Arbeitsprozeß)
- Tips und Vorankündigungen zum Fernsehprogramm
- über das Leben und Wirken von Künstlern und Kulturschaffenden
- über das Leben Jugendlicher in kapitalistischen Ländern
- über das Leben und Wirken von Wissenschaftlern
- über Liebe und Sexualität
- über Kosmetik
- Beiträge über Musik
- über das, was Gleichaltrige bewegt

andere, hier nicht genannte Wortbeiträge, die Sie in Jugendsendungen gern hören möchten, bitte auf dem Codierungsbogen eintragen.

10. Welcher Musiktitel bzw. welches Musikstück gefällt Ihnen zur Zeit am besten?

Diesen bzw. dieses bitte in die dafür vorgesehene Rubrik auf dem Codierungsbogen eintragen,

11. Was sollte Threr Meinung nach Bestandteil sein von Musiksendungen, die Thnen gefallen?

Vergeben Sie bitte wieder Punkte.

Sieben Punkte geben Sie, wenn Sie meinen, das sollte auf jeden Fall Bestandteil solcher Sendungen sein. Einen Punkt geben Sie, wenn es überhaupt nicht in Musiksendungen enthalten sein sollte. Die zwischen eins und sieben liegenden Punkte sind die entsprechenden Abstufungen.

Lksp.

Signatur: Druckunter Lagen 1980 - 1984.
Veröffentlichung. Vervieiniltigung ötter Verter Gerhaf Drute inn sent it-

licher Genehmigung des Deutschen Rundfull archive Rundfunkarchive Ga.

Musik am laufenden Band, ohne daß etwas gesprochen wird

64-71

- Musik mit Möglichkeiten zum Mitschneiden
- Musik und Informationen über die geschichtliche und gesellschaftliche Situation, in der die Musik entstanden ist
- Musik und Meinungen zur Musik
- Musik und Informationen über die "Machart" (Instrumente, Instrumentation, Spieltechniken, Arrangements, technische Details)
- Musik und Informationen über das Leben von Musikern, Komponisten, Interpreten
- Musik und Informationen über Konzerte und öffentliche Musikveranstaltungen
- Musik und Übersetzungen und Erläuterungen zu Texten

n		77		Person:
Niggara .	0 1 20 1 ma	H'320 00030	777777	UAMOAN !
TWI I I I		1, 1, 4, 5, 6, 11	21141	TOTOUT

12.	Wie	alt	sind	Sie?			7	2/73	
						 	54m \$100 210	-	_

Lksp.

#### 13. Geschlecht

1 männlich 7

2 weiblich

## 14. Welche Tätigkeit üben Sie zur Zeit aus?

1 Schüler

2 Lehrling 75

3 Direktstudent

4 Arbeiter

5 Genossenschaftsbauer

6 Angestellter

7 wissenschaftl./techn./künstl. Intelligenz

8 Hausfrau

9 andere Tätigkeit

#### 15. Wieviel Einwohner hat Ihr Wohnort?

 1 unter
 2000

 2 zwischen
 2000 und
 10000
 76

 3 zwischen
 10000 und
 100000

4 über 100000

Damit ist unsere Befragung beendet. Vielen Dank.

Deutsches Rundfunkarchiv/Rundfunkarchive Ost Historisches Archiv Rudower Chaussee 3, O-1199 Berlin Signatur: Druck unter Lagen 1980 – 1984 Veröffentlichung. Vervieisilltempacher Veltershob an Drute har inn sens licher Genehmigung des Deutschen Rundfun archive Rundfunkarchive Ga

#### Lieber Interviewer,

beantworten Sie uns bitte noch die beiden folgenden Fragen:

1. Wohnt der befragte Jugendliche in einem Internat oder Wohnheim?

Lksp.

1 ja

77

2 nein

## 2. Zufallsadresse

- 1 angetroffen; Interview wurde durchgeführt
- 2 angetroffen; Interview wurde nicht durchgeführt (Verweigerung o.ä.)
- 3 nicht angetroffen, da nicht zu Hause

78

- 4 nicht angetroffen, da falsche Adresse
- 5 nicht aufgesucht

## Nachbarschaftsadresse

- 6 angetroffen; Interview wurde durchgeführt
- 7 angetroffen; Interview wurde nicht durchgeführt (Verweigerung o.ä.)
- 8 nicht angetroffen, da nicht zu Hause
- 9 nicht aufgesucht