

ZA7154

**Sofortresonanzen DDR Fernsehen 1. Woche 1985
(SFR 1/85)**

- Fragebogen -

FRAGEBOGEN

SFR 1 / 85

(Im freien Gespräch ist der Zuschauer auf die Befragung vorzubereiten. Bitte erklären Sie, daß und warum die Befragung **anonym** ist, daß und warum die Befragten ihre **ehrliche** und **kritische** Meinung sagen sollen. Weisen Sie darauf hin, daß Sie die meisten Fragen wörtlich verlesen müssen und daß der Zuschauer am Schluß des Interviews Gelegenheit hat, Ihnen über die Fragen hinausgehende Meinungen und Bemerkungen zu übermitteln.)

Diese Umfrage wird auf der Grundlage der 2. Verordnung über Rechnungsführung und Statistik durchgeführt. (GBI. der DDR Teil I Nr. 22 S. 215 ff. vom 10. 7. 1980)

Die Beantwortung ist freiwillig.

Informelle Ermittlung zur Haushaltsgröße und Haushaltsstruktur und zu den Empfangsmöglichkeiten für die Programme des DDR-Fernsehens:

Haushaltsgröße

Anzahl der Personen ab 14 Jahre
Anzahl der Kinder von 4 bis 13 Jahre
Anzahl der Kinder unter 4 Jahre

Befragt wurden/werden aus diesem Haushalt

Personen ab 14 Jahre
Kinder von 4 bis 13 Jahre

(Bitte jeweils die Anzahl – auch 0 – eintragen!)

Fernsehempfangsbedingungen

Nur 1. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 0
Nur 1. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 1
1. und 2. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 2
1. und 2. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 3

<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>

(Zu treffendes ankreuzen!)

(Informelle Ermittlung:
Fernsehprogramm und Bewertungsskala ausgeben!
Welche Sendungen wurden gesehen, und wie wurden die gesehenen Sendungen
beurteilt?
Zu den Sendungen, die mit einem Pfeil und einer oder mehreren Ziffern
(z. B. → 1, 2) versehen sind, stellen Sie bitte die entsprechenden Zusatzfragen,
bevor Sie zum nächsten Titel übergehen! Bitte, beachten Sie bei der Beurteilung
der gesehenen Sendungen die Hinweise auf der gegenüberliegenden Seite!)

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

1. PROGRAMM

Dienstag, 1. Jan. 85	10.00	Robinsons Hütte							1
	11.00	Am Puls des Planeten							2
	12.15	Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker							3
	13.30	Internationale Vier-Schanzen-Tournee, 2. Sprunglauf							4
	15.30	Ansichtskarte: Frauenstein							5
	15.45	Märkische Eulenspiegelereien (2)							6
	16.25	Fantomas gegen Scotland Yard							7
	17.55	Sport aktuell							8
	18.50	Unser Sandmännchen							9
	19.00	Vier Jahreszeiten							10
	19.30	Aktuelle Kamera							11
	20.00	Das zweite Leben des Dr. Gundlach							12
	21.15	Zwei Handbreit unterm Himmel (1)							13
	21.45	Die große und die kleine Liebe							14
	22.30	Aktuelle Kamera							15
	22.45	Seitensprung							16
Montag, 31. Dez. 84	10.00	Brummkreisel							17
	12.20	Sommertheater							18
	13.50	Der Trichtermann							19
	14.45	Spielhaus-extra							20
	15.25	Oberhofer Bauernmarkt							21
	16.45	Beethovens IX. Sinfonie; zu Werk und Wirkung							22
	17.00	Ludw. v. Beethoven: Sinf. Nr. IX d-Moll op. 125 → 1							23
	18.15	Zwischen Coffeebaum und Barthel's Hof							24
	19.00	Zum Jahreswechsel							25
	19.30	Aktuelle Kamera							26
	20.00	Mach mal 'n bißchen Dampf							27
	21.40	Tempo '85 → 2 u. 3							28
Sonntag, 30. Dez. 84	0.40	Musik zum Tanzen							29
	10.00	Kunterbunt							30
	10.30	Mankmußer Phantasien							31
	11.00	Annerose Schmidt präsentiert							32
	13.00	Internationale Vier-Schanzen-Tournee, 1. Sprunglauf							33
	15.30	Märkische Eulenspiegelereien (1)							34
	16.10	Fantomas gegen Interpol							35
	19.00	Tele-Lottq: 5 aus 35							36
	19.30	Aktuelle Kamera							37
	20.00	Meuterei auf der Bounty							38
Sonnabend, 29. Dez. 84	22.50	Knallbonbons							39
	14.05	Flimmerstunde							40
	19.00	Das Jahrhundert der Chirurgen (10)							41
	20.00	Schau-Kasten → 4 u. 5							42
Freitag, 28. Dez. 84	21.30	Feuer in der Wüste							43
	19.00	Streifzüge durch die Natur							44
	20.00	Drei reizende Schwestern: "Familienfest mit Folgen"							45
Donnerstag, 27. Dez. 84	21.55	Sprintermacher							46
	19.00	Alles, was Recht ist							47
	20.00	1984 - das Jahr im Rückblick → 6 u. 7							48
	21.05	Die roten Schuhe							49
									50

2. PROGRAMM

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

[illegible]

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>10.00 <u>Robinsons Hütte</u> Fernsehspiel Kinderfernsehen (ab 6 Jahre)</p> <p>11.00 <u>Am Puls des Planeten</u> Streiflichter von der 27. Internationalen Dokumentar- und Kurzfilmwoche für Kino und Fernsehen, Leipzig 1984</p> <p>12.15 <u>Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker</u> Direktübertragung aus dem Wiener Musikvereinsaal</p> <p>13.30 <u>Internationale Vier-Schanzen-Tournee</u> 2. Sprunglauf Direktübertragung aus Garmisch-Partenkirchen (BRD)</p> <p>15.30 <u>Ansichtskarte:</u> <u>"Frauenstein"</u></p> <p>15.45 <u>Märkische Eulenspiegelereien (2)</u> Zweiteiliges Fernseh-Puppenspiel um Sagen über Hans Clauert Kinderfernsehen (ab 5 Jahre)</p> <p>16.25 <u>Fantomas gegen Scotland Yard</u> Phantastische Kriminalkomödie Mit Louis de Funès, Jean Marais, Mylène Demongeot u. a.</p> <p>17.55 <u>Sport aktuell</u></p> <p>18.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>19.00 <u>Vier Jahreszeiten</u> Impressionen aus der Natur</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Das zweite Leben des Dr. Gundlach</u> Film des Fernsehens der DDR nach Motiven des Romans "Die fünf Leben des Dr. Gundlach" von Wolfgang Schreyer mit Gunter Schoß in der Titelrolle</p> <p>21.15 <u>Zwei Handbreit unterm Himmel (2):</u> <u>"Der Aufbruch"</u> DDR-Alpinisten im Pamir</p> <p>21.45 <u>Die große und die kleine Liebe</u> Musical- und Operettenmelodien von Oscar Straus, Irving Berlin, Friedrich Schröder u. a.</p> <p>22.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.45 <u>Seitensprung</u> Bulgarischer Fernsehfilm</p>	<p>11.00 <u>Der Dieb von Bagdad</u> Englischer Spielfilm</p> <p>12.40 <u>Mexikanisches Mosaik (3):</u> <u>"Den Fluß Grijalva entlang"</u> Letzter Teil des polnischen Filmberichtes</p> <p>13.00 <u>Nicolas Guillén</u> Porträt des kubanischen Dichters Dokumentarfilm des Kubanischen Fernsehens</p> <p>13.30 <u>Die Wildnis ruft</u> Spielfilm aus den USA</p> <p>15.30 <u>Rendezvous mit Stars</u> Mit Amanda Lear (Großbritannien), Precious Wilson (Jamaika), Helena Vondrackova (CSSR), Alla Pugatschowa (UdSSR), Jiri Korn (CSSR), Karel Gott (CSSR), "Pussycat" (Niederlande), "Hot Chocolate" (Großbritannien)</p> <p>16.30 <u>Adam und Eva</u> Filmballett nach Motiven der Bilderzählung "Die Erschaffung der Welt" von Jean Effel</p> <p>17.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>18.00 <u>Eine stille Stunde am Meer</u> Lieder und Verse</p> <p>19.00 <u>Wilhelm von Oranien (3):</u> <u>"Der schwarze Verräter"</u> Historische Serie in einer Kopro- duktion Niederlande/Belgien</p> <p>20.00 <u>Theo Adam lädt ein</u> Gala-Abend des Fernsehens der DDR im Schauspielhaus Berlin</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Die Fälle der Felicia Langer (2):</u> <u>"Der Fall der Ablah Taha"</u> Dreiteiliger Fernsehfilm der Palästi- nensischen Befreiungsorganisation (PLO) in einer Koproduktion mit den Vereinigten Arabischen Emiraten</p>

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
10.00 <u>Brummkreisel</u> Sendung für Vorschulkinder	11.00 <u>Die goldene Jurte</u> Spielfilm in einer Koproduktion DEFA/Mongolkino
12.20 <u>Sommertheater</u> Sowjetischer Fernsehfilm Mit Sergej Tschetweruchin, Swetlana Orlowa und dem Moskauer Staatlichen Eisballett	12.40 <u>Mexikanisches Mosaik (2):</u> <u>"Im Herzen des Maya-Reiches"</u> Polnischer Filmbericht
13.50 <u>Der Trichtermann</u> Fernsehspiel mit Gerd Blahuschek, den Kindern Sandra Boehnert und Marco Dummin u. a.	14.30 <u>Ansichtskarte:</u> <u>"Schmalepurbahn Freital -</u> <u>Hainsberg - Kipsdorf"</u> .
14.45 <u>Spielhaus-extra</u> Ein "Töpfchen" Buntes, nicht nur für Kinder	14.45 <u>Abschied von Petersburg</u> Sowjetischer Spielfilm um eine Episode aus dem Leben des jungen Johann Strauß
15.25 <u>Oberhofer Bauernmarkt</u> Stimmungsvoller Silvesternachmittag mit Manfred Matzke und vielen Sängern und Instrumentalisten	16.20 <u>Friedhelms Geburtstag und andere Geschichten</u> Mit Elsa Grube-Deister und Ursula Karusseit in "Friedhelms Geburtstag"; Fred Delmare und Henry Hübchen in "Willis Laube"; Erwin Geschonneck, Käthe Reichel und Walter Plathe in "Opas Streich"
16.45 <u>Beethovens IX. Sinfonie</u> Gedanken zu Werk und Wirkung	18.00 <u>Groß-Stadttiere</u> DEFA-Film für Kinder und Erwachsene
17.00 <u>Ludwig van Beethoven:</u> Sinfonie Nr. IX d-Moll op. 125 mit dem Schlußchor über Schillers Ode "An die Freude" Dirigent: Herbert Kegel Direktübertragung aus dem Palast der Republik	19.00 <u>Zirkus Peking</u> 60 junge Artisten des Chong- qing-Ensembles (VR China) bei ihrem Gastspiel im Pariser Palais de Congres
18.15 <u>Zwischen Coffeebaum und Barthel's Hof</u> Leipziger Baudenkmäler	20.00 <u>Eine RUND(e) Silvesterdisko</u> Heidi Schröder und Bodo Freudl präsentierten Hits aus dem In- und Ausland
19.00 <u>Zum Jahreswechsel</u>	21.40 <u>Jahreszeiten einer Ehe</u> Filmkomödie aus den USA Mit Shirley MacLaine, Anthony Hopkins, Bo Derek, Michael Brandon, Mary Beth Hurt u. a.
19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>	23.20 <u>Musik zur Jahreswende</u> Unterhaltsame Kammermusik mit Werken von Heinrich Schütz bis Wolfgang Amadeus Mozart Im Barockschloß Rammenau musizierten Solisten des Opernhauses, des Opern- studios und der Staatskapelle Dresden
20.00 <u>Mach mal 'n bißchen Dampf!</u> Schwank von Hans-Joachim Prell Mit Alfred Müller, Willi Scholz, Paul Arenkens, Brigitte Krause, Dagmar Frederic, Margitta Prell, Hilde Kneip, Werner Senftleben, Gisela Bestehorn, Manja Göring, Marita Gerasch, Joachim Kaps und Thomas Hailer	0.20 <u>"Ich lade gern mir Gäste ein"</u> Welterfolge aus Operetten Mit Stephan Spielow, Wolfgang Hellmich, Siegfried Lorenz, Brigitte Eisenfeld, Renate Holm und Peter Minnich (Öster- reich)
21.40 <u>Tempo '85</u> Große internationale Fernseh- Silvesterrevue mit Beppo Küster und vielen in- und ausländischen Stars	
0.40 <u>Musik zum Tanzen</u>	

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>10.00 <u>Kunterbunt</u> Grüße - Wünsche - Zauberei Kinderfernsehen (ab 6 Jahre)</p> <p>10.30 <u>Mankmußer Phantasien</u> Erlebnisse um einen Förster Kinderfernsehen (ab 9 Jahre)</p> <p>11.00 <u>Annerose Schmidt präsentiert</u> Preisträger internationaler Musikwettbewerbe Übertragung aus dem Kulturpalast Dresden</p> <p>13.00 <u>Internationale Vier-Schanzen-Tournee</u> 1. Sprunglauf Direktübertragung aus Oberstdorf (BRD)</p> <p>15.30 <u>Märkische Eulenspiegelereien (1)</u> Zweiteiliges Fernseh-Puppenspiel um Sagen über Hans Clauert</p> <p>16.10 <u>Fantomas gegen Interpol</u> Phantastische französisch-italienische Kriminalkomödie</p> <p>19.00 <u>Tele-Lotto: 5 aus 35</u></p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Meuterei auf der Bounty</u> Spielfilm aus den USA Mit Marlon Brando, Trevor Howard, Richard Harris, Hugh Griffith, Tarita u. a.</p> <p>22.50 <u>Knallbonbons</u> Silvester im Fernsehen</p>	<p>11.00 <u>Die Geschichte vom kleinen Muck</u> DEFA-Spielfilm nach dem gleichnamigen Märchen von Wilhelm Hauff</p> <p>12.40 <u>Mexikanisches Mosaik (1):</u> <u>"Stadt der drei Kulturen"</u> Dreiteiliger polnischer Filmbericht</p> <p>13.00 <u>Nationales Jugendfestival der DDR</u> Konzert der FDJ-Musikkorps und Höhenfeuerwerk zum Abschluß des Festivals Übertragung aus dem Volkspark Prenzlauer Berg in Berlin <u>Für Freunde der russischen Sprache:</u></p> <p>15.30 <u>Bärenfell zu verkaufen</u> Sowjetischer Fernsehfilm nach einer Erzählung von Valentin Rasputin</p> <p>19.00 <u>Die KPD</u> Dokumentation von Rolf Schnabel und Johanna Kleberg</p> <p>20.00 <u>Hölderlin - Sturz des Genius</u> Französischer Fernsehfilm</p> <p>21.15 <u>Kostbarkeiten aus Dresdner Sammlungen</u></p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Die Fälle der Felicia Langer (1):</u> <u>"Der Fall des Dr. Nabih Mohamar"</u> Dreiteiliger Fernsehfilm der Palästi- nensischen Befreiungsorganisation (PLO) in einer Koproduktion mit den Vereinigten Arabischen Emiraten</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>14.05 <u>Flimmerstunde</u> Marita Gerasch präsentierte den ungarischen Spielfilm "Familie Wirbelwind"</p>	<p>11.00 <u>Gerib im Lande der Dshinn</u> Sowjetischer Spielfilm nach einer aserbaidsehanischen Legende</p>
<p>19.00 <u>Das Jahrhundert der Chirurgen (10): "Die Krönung"</u> 1902 operierte Sir Frederick Treves gegen den Rat der Leibärzte, aber auf Wunsch seiner Majestät den englischen König Edward VII. wenige Tage vor seiner Krönung an einer akuten Blinddarm-entzündung.</p>	<p>19.00 <u>Die Ermitage (9): "Von Bildern galanter Feste und schmeichelnden Porträts"</u> Eine weltberühmte Sammlung und ihre Geschichte</p>
<p>20.00 <u>Schau-Kasten</u> Walter Plathe erinnerte auf seine Art an große und kleine Begebenheiten, an Lieder und Schlager des Jahrgangs '84.</p>	<p>19.30 <u>Auf "eine runde halbe Stunde"</u> trafen sich Sonja Kehler und Juergen Schulz*</p>
<p>21.30 <u>Feuer in der Wüste</u> Der Film schilderte das abenteuerliche Leben des Sergeanten Klems, der eine bedeutende Rolle im Freiheitskampf der Rifkabylen in Marokko gegen die spanischen und französischen Kolonialisten spielte.</p>	<p>20.00 <u>Wenn das Mama wüßte ...</u> Eine Gaunerbande versuchte, eine Ladung Goldbarren in einem präparierten Auto über die belgisch-französische Grenze zu schleusen. Dazu wollte man sich eines Mittelsmanns bedienen. Der Erwählte war jedoch ein Tolpatsch, der nicht einmal richtig autofahren konnte ...</p>
	<p>22.00 <u>Reineke Fuchs</u> Von Johann Wolfgang Goethe Sprecher: Eberhard Esche</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p data-bbox="172 936 785 1030">19.00 <u>Streifzüge durch die Natur</u> Die Lebensgewohnheiten von Schermäusen und Graugänsen wurden in diesem Naturfilm beobachtet.</p> <p data-bbox="172 1205 798 1478">20.00 <u>Drei reizende Schwestern:</u> <u>"Familienfest mit Folgen"</u> Die Schwestern Mathilde (Helga Göring), Olga (Marianne Kiefer) und Irmgard (Ingeborg Krabbe) trafen sich zur Geburtstagsfeier. Dieses Familienfest entwickelte sich zu einem rechten Verwirrspiel, zu dem eine Ballettmeisterin, eine Cello-Lehrerin und eine Raumpflegerin (Gisela May) sowie Fritz Baumann und Sohn Udo (Gerd E. Schäfer und Frank Schöbel) kräftig beitrugen.</p> <p data-bbox="172 1541 810 1639">21.55 <u>Sprintermacher</u> In dem DEFA-Dokumentarfilm wurde der Trainer unserer erfolgreichen Sprinterinnen, Horst Dieter Hille, vorgestellt.</p>	<p data-bbox="850 936 1380 1008">19.00 <u>Kino-Musik mit Dagmar Frederic</u> Internationale Melodien in Filmausschnitten</p> <p data-bbox="850 1205 1436 1366">20.00 <u>Der Wachsblumenstrauß</u> Beim Tod eines reichen alten Mannes behauptete Miss Marple sofort, daß es keinesfalls ein Unfall war. Bei der Testamentseröffnung bestätigte sich ihr Verdacht: Jeder Erbe konnte der Mörder sein ...</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p data-bbox="183 947 821 1108">19.00 <u>Alles, was Recht ist</u> In dieser Sendung ging es um die Pflichten der Dienstleistungsbetriebe zur Reparatur älterer technischer Haushaltsgeräte; um die Räum- und Streupflicht sowie um Bedingungen für die Rückforderung zuviel gezahlten Lohns.</p> <p data-bbox="183 1211 782 1265">20.00 <u>1984 - das Jahr im Rückblick</u> Durch die Sendung führte Heinz Grote.</p> <p data-bbox="183 1440 821 1556">21.05 <u>Die roten Schuhe</u> Im Mittelpunkt des englischen Spielfilms stand eine berühmte Ballettgruppe und die junge, begabte Solotänzerin Victoria Page.</p>	<p data-bbox="863 943 1396 996">19.00 <u>Eine Frau sucht ihr Glück (4)</u> Tschechoslowakische Fernsehserie</p> <p data-bbox="863 1211 1492 1355">20.00 <u>Ein zarter Hals für den Henker</u> Der Film spielte im Italien des 16. Jahrhunderts. Beatrice verabscheute das erniedrigende Leben bei ihrem Vater. In dem Verwalter Calvetti fand sie bald mehr als einen Freund.</p>

1. (Nur Seher von L. VAN BEETHOVEN,
SINFONIE NR. IX fragen!)

Diese Sendung wurde gleichzeitig im Berliner Rundfunk übertragen, so daß man den Ton in Stereo empfangen konnte.
Falls Sie ein Stereo-Rundfunkgerät besitzen und im Einstrahlungsbereich des Berliner Rundfunks wohnen:
Haben Sie den Ton im Rundfunk mitgehört?

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . .	A0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	A1	0	0	0	0	0	0
Hat kein Stereo-Rundfunkgerät bzw. kann Berliner Rundfunk nicht empfangen	A2	0	0	0	0	0	0
Hat Stereo-Ton eingeschaltet	A3	0	0	0	0	0	0
Hat Stereo-Ton nicht eingeschaltet	A4	0	0	0	0	0	0

2. (Frage 2 und 3 nur für Seher von TEMPO '85)

Heiterkeit, Witz und Humor werden von den Zuschauern für die unterschiedlichsten Sendungen sehr oft gewünscht.
Würden Sie sagen, daß diese Sendung ausgesprochen heiter und humorvoll war, oder war das nur zum Teil der Fall, oder fanden Sie, daß zu wenig Heiterkeit, Humor und Witz in der Sendung waren?

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . .	B0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	B1	0	0	0	0	0	0
Hatte keine derartigen Erwartungen an die Sendung	B2	0	0	0	0	0	0
War ausgesprochen heiter und humorvoll	B3	0	0	0	0	0	0
War zum Teil heiter und humorvoll	B4	0	0	0	0	0	0
Zu wenig Heiterkeit, Humor und Witz	B5	0	0	0	0	0	0

3. Durch die Silvestersendung führte der Schlagersänger Beppo Küster.

Wie hat Ihnen Beppo Küster als Begleiter durch die Silvesternacht gefallen?

Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor!

(Bewertungsskala benutzen lassen!)

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . .	C0	0	0	0	0	0	0
<u>B. Küster gefiel:</u>							
Ganz hervorragend	C1	0	0	0	0	0	0
Ausgesprochen gut	C2	0	0	0	0	0	0
Zufriedenstellend/ohne Urteil	C3	0	0	0	0	0	0
Mäßig	C4	0	0	0	0	0	0
Schlecht	C5	0	0	0	0	0	0

4. (Frage 4 und 5 nur für Seher von SCHAU-KASTEN)

Diese Sendung lief ja bereits vor einigen Tagen, aber vielleicht können Sie sich noch daran erinnern.

Auf diesem Bogen finden Sie einige mögliche Eigenschaften für derartige Sendungen.

(Bogen 1 ausgeben!)

Bitte, sagen Sie mir, welche dieser Eigenschaften Ihrer Meinung nach auf die Sendung SCHAU-KASTEN zutrafen!

Außerdem können Sie natürlich auch andere Eigenschaften nennen, die Ihnen passend erscheinen.

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . .	D0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	D1	0	0	0	0	0	0
Kann sich nicht mehr so genau an SCHAU-KASTEN erinnern	D2	0	0	0	0	0	0

Folgende Eigenschaften trafen zu:

1. Person _____
2. Person _____
3. Person _____
4. Person _____
5. Person _____
6. Person _____

(Bitte Code-Nummern der genannten Eigenschaften oder zusätzliche Nennungen wörtlich notieren!)

5. Moderator dieser Sendung war der Schauspieler Walter Plathe.

Wie hat er Ihnen in SCHAU-KASTEN gefallen?

Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor!

(Bewertungsskala benutzen lassen!)

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . .	F0	0	0	0	0	0	0
<u>W. Plathe gefiel:</u>							
Ganz hervorragend	F1	0	0	0	0	0	0
Ausgesprochen gut	F2	0	0	0	0	0	0
Zufriedenstellend/ohne Urteil	F3	0	0	0	0	0	0
Mäßig	F4	0	0	0	0	0	0
Schlecht	F5	0	0	0	0	0	0

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
6. (Frage 6 und 7 nur für Seher von 1984 - DAS JAHR IM RÜCKBLICK)							
Diese Sendung beschäftigte sich mit wichtigen innen- und außenpolitischen Ereignissen des vergangenen Jahres.	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . . .	G0	0	0	0	0	0
Würden Sie sagen, daß sie Ihren Erwartungen an einen solchen Jahresrückblick voll entsprochen hat, oder war das nicht der Fall?	Weiß nicht/keine Auskunft/kann sich nicht mehr erinnern	G1	0	0	0	0	0
	Hat Erwartungen <u>voll</u> entsprochen . . .	G2	0	0	0	0	0
	Hat Erwartungen nur <u>teilweise</u> entsprochen	G3	0	0	0	0	0
	Hat Erwartungen <u>nicht</u> entsprochen	G4	0	0	0	0	0
	Hatte keine besonderen Erwartungen	G5	0	0	0	0	0

7. Hatten Sie den Eindruck, daß in dieser Sendung wirklich die <u>wichtigsten</u> Ereignisse des Jahres 1984 noch einmal behandelt wurden, oder blieb Ihrer Meinung nach viel Wichtiges unerwähnt?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . . .	H0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft/kann sich nicht mehr erinnern	H1	0	0	0	0	0
	Wichtigste Ereignisse behandelt . . .	H2	0	0	0	0	0
	Viel Wichtiges blieb unerwähnt	H3	0	0	0	0	0

8. (Alle fragen!)							
Nun ein paar Fragen zum gerade gesendeten Jahresendprogramm:	Zu wenig/nichts gesehen/weiß nicht/keine Auskunft	I0	0	0	0	0	0
Bitte, denken Sie jetzt noch einmal an das gesamte Fernsehprogramm zum Jahreswechsel.	<u>Nennt folgendes:</u>						
Was hat Ihnen insgesamt gesehen daran in diesem Jahr besonders gefallen?	1. Person						
(B o g e n 2 ausgehen!)	2. Person						
Hier sind bereits einige mögliche Antworten notiert.	3. Person						
Welche treffen Ihrer Meinung nach auf das Programm zum Jahreswechsel zu?	4. Person						
Sie können aber auch noch andere zusätzliche Äußerungen dazu machen!	5. Person						
	6. Person						
	(Bitte Code-Nummern der genannten Dinge bzw. zusätzliche Äußerungen notieren!)						

9. Vielleicht können Sie sich auch noch an das gesamte Fernsehprogramm zu <u>Silvester</u> erinnern.	Weiß nicht/keine Auskunft/zu wenig/nichts gesehen	J0	0	0	0	0	0
Wie hat Ihnen diesmal das Silvesterprogramm insgesamt gefallen?	Ganz hervorragend	J1	0	0	0	0	0
Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor!	Ausgesprochen gut	J2	0	0	0	0	0
(Bewertungsskala benutzen lassen!)	Zufriedenstellend	J3	0	0	0	0	0
	Mäßig	J4	0	0	0	0	0
	Schlecht	J5	0	0	0	0	0

10. Können Sie mir vielleicht auch noch sagen, <u>bis wann</u> Sie in der Silvesternacht ungefähr ferngesehen haben, oder wissen Sie das nicht mehr so genau?	Weiß nicht/keine Auskunft/hat gar nicht ferngesehen	K0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht mehr so genau	K1	0	0	0	0	0
	<u>Hat ferngesehen bis:</u>						
	Vor 24.00 Uhr	K2	0	0	0	0	0
	Gegen 24.00 Uhr/Jahreswechsel	K3	0	0	0	0	0
	Ca. 0.30 Uhr	K4	0	0	0	0	0
	Ca. 1.00 Uhr	K5	0	0	0	0	0
	Ca. 2.00 Uhr	K6	0	0	0	0	0
	Länger als 2.00 Uhr	K7	0	0	0	0	0

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

11. Gestatten Sie mir jetzt bitte eine persönliche Frage, die auf den ersten Blick wenig mit dem Fernsehen zu tun hat, aber für die künftige Programmgestaltung von einiger Wichtigkeit ist.
Bitte, denken Sie jetzt noch einmal an den letzten Silvesterabend und daran, wie Sie ihn verlebt haben.

Falls es Ihnen nichts ausmacht, sagen Sie mir bitte, wie Sie persönlich den Silvesterabend von etwa 20.00 Uhr bis zum Jahreswechsel verbracht haben?

(Achtung, Befrager!

Die gegebenen Antworten bitte in die entsprechenden Vorgaben einordnen!)

Keine Auskunft	L0	0	0	0	0	0	0
Kann sich nicht erinnern	L1	0	0	0	0	0	0
Hat gearbeitet/Bereitschaftsdienst o. ä. gehabt	L2	0	0	0	0	0	0
Hat geschlafen	L3	0	0	0	0	0	0
Hat gefeiert:							
Zu Hause im Kreis der Familienmitglieder	L4	0	0	0	0	0	0
Zu Hause mit Verwandten/Freunden/Bekannten	L5	0	0	0	0	0	0
Bei Bekannten/Freunden/Verwandten	L6	0	0	0	0	0	0
In einer Gaststätte/bei einer Veranstaltung/in einem Ferienheim/Klub o. ä. Gemeinschaftsräumen	L7	0	0	0	0	0	0
Hat sich allein netten Abend gemacht	L8	0	0	0	0	0	0
Weder - noch/hat Abend ganz anders verbracht	L9	0	0	0	0	0	0

12. Jetzt etwas ganz anderes:

Wenn Sie einmal an die Wünsche und den Geschmack der Kinder denken:

Haben Sie den Eindruck, daß unser Fernsehen im allgemeinen ein breites und vielfältiges Programm für Kinder bietet, oder sind Sie nicht dieser Ansicht, oder können Sie das nicht beurteilen?

Weiß nicht/keine Auskunft	M0	0	0	0	0	0	0
Kann das nicht beurteilen	M1	0	0	0	0	0	0
Bietet breites, vielfältiges Kinderprogramm	M2	0	0	0	0	0	0
Bietet das nicht	M3	0	0	0	0	0	0

13. **(Achtung, Befrager!** Frage 13 ist nur in Haushalten, in denen Kinder von 4 bis 13-Jahren leben, an die Erziehungsberechtigten/Eltern zu stellen!)

Haben Sie an den zurückliegenden Feiertagen gemeinsam mit Ihrem Kind/Ihren Kindern ferngesehen, oder war das nicht der Fall?

(Bei "Ja, hat gemeinsam ferngesehen" weiterfragen!)

Und welche der gemeinsam gesehenen Sendungen hat Ihnen persönlich am besten gefallen?

Frage nicht gestellt	N0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	N1	0	0	0	0	0	0
Nein, hat nicht gemeinsam ferngesehen	N2	0	0	0	0	0	0
Ja, hat gemeinsam ferngesehen, am besten gefallen hat:							
1. Person							
2. Person							
3. Person							
4. Person							
5. Person							
6. Person							

(Antworten bitte wörtlich notieren!)

14. **(Achtung, Befrager!** Frage 14 ist nur an Kinder von 6 bis 13 Jahren zu stellen!)

Jetzt am Jahresende gab es ja auch eine Menge Sendungen für Kinder.

Welche dieser Sendungen hat Dir am besten gefallen?

Frage nicht gestellt	R0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft/zu wenig/fast nichts/nichts gesehen	R1	0	0	0	0	0	0
Am besten hat gefallen:							
1. Person							
2. Person							
3. Person							
4. Person							
5. Person							
6. Person							

(Antworten bitte wörtlich notieren!)

Eigenschaften, die auf SCHAU-KASTEN zutrafen:

- langweilig D3
- interessant D4
- amüsant D5
- verkrampft D6
- modern D7
- uninteressant D8
- unüblich D9
- kurzweilig E1
- nicht amüsant E2
- locker E3
- verstaubt E4
- üblich E5

Am Programm zum Jahreswechsel hat besonders gefallen,

- daß viele schöne Sendungen für
die Kinder gebracht wurden I1
- daß an den Nachmittagen der freien
Tage ein richtiges Familienprogramm kam . . . I2
- daß das Programm insgesamt gut
zum Jahreswechsel paßte I3
- daß es gute Unterhaltungssendungen gab . . . I4
- daß man auch über aktuelle Ereignisse
gut informiert wurde I5
- daß gute Spielfilme
ausgewählt wurden I6
- daß es zwischen dem 1. und 2. Programm
gute Auswahlmöglichkeiten gab I7
- daß es interessante populärwissen-
schaftliche Sendungen, Natur- und
Tierfilme und Reportagen gab I8
- daß die einzelnen Sendungen durch
die Ansagen besonders zuschauer-
freundlich und nett angeboten wurden I9

(Vorlesen!)

Bei der Auswertung der Befragung interessieren nicht nur die Gesamtergebnisse, sondern von Interesse sind auch die Meinungen einzelner Zuschauergruppen, z. B. aller Arbeiter, Jugendlichen oder Hausfrauen. Deshalb stelle ich Ihnen jetzt einige Fragen, die eine solche Gruppierung ermöglichen.

(Kinderbefragung: Alter eintragen und mit XI. fortsetzen.)

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person

I. Ich lese Ihnen jetzt verschiedene Altersstufen vor, und Sie sagen mir bitte, zu welcher Sie gehören.

Keine Auskunft Ø
(Vorlesen!):
14 Jahre 1
15-17 Jahre 2
18-25 Jahre 3
26-35 Jahre 4
36-45 Jahre 5
46-55 Jahre 6
56-65 Jahre 7
66-75 Jahre 8
über 75 Jahre 9

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

II. Würden Sie mir bitte auch etwas über Ihre Schulbildung sagen. Haben Sie den Abschluß der 8. Klasse, der 10. Klasse oder das Abitur, oder hatten Sie aus irgendwelchen Gründen nicht die Möglichkeit, die 8. Klasse abzuschließen?

Keine Auskunft Ø
Keinen Abschluß der 8. Klasse .. 1
Abschluß der 8. Klasse / Schüler der 8., 9. oder 10. Klasse 2
Abschluß der 10. Klasse / Schüler der 11. oder 12. Klasse 3
Abschluß der 12. Klasse (Abitur) . 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

III. (Nur Zuschauer mit Abschluß der 8., 10. oder 12. Klasse fragen!)

Haben Sie darüber hinaus noch den Abschluß einer Hoch- oder Fachschule erworben?

Frage nicht gestellt Ø
Keine Auskunft 1
Keinen solchen Abschluß 2
Hochschulabschluß 3
Fachschulabschluß 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

IV. (Alle fragen!)

Beteiligen Sie sich gegenwärtig aktiv an irgendeiner Form der organisierten beruflichen oder politischen Weiterbildung, oder tun Sie das im Moment nicht?

Keine Auskunft Ø
Befindet sich noch in der Schul- oder Berufsausbildung 1
Beteiligt sich an keiner Weiterbildung 2
Beteiligt sich an Weiterbildung .. 3

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(Bei „Ja“ weiterfragen!)

In welcher Weise qualifizieren Sie sich gegenwärtig?

Nennt folgende Formen:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

V. Würden Sie mir jetzt bitte Ihre Tätigkeit angeben?

(Nachfragen zur Präzisierung der Angabe gestattet)

Keine Auskunft Ø
Arbeiter, Facharbeiter, Brigadier, Meister in der Produktion 1
Angestellter bzw. Arbeitskraft in Verwaltung, Handel, Verkehr, Dienstleistung, Medizin o. ä. sowie Angehörige der VP oder NVA (alle ohne Hochschulabschluß) .. 2
Intelligenz 3
Gewerbetreibender, Handwerker . 4
Schüler, Lehrling, Student 5
In der Landwirtschaft Tätiger ... 6
Hausfrau (nicht berufstätig) 7
Rentner (nicht berufstätig) 8

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VI. (entfällt!)

VII. Sagen Sie mir bitte noch, ob Sie Mitglied der SED, einer anderen Partei oder einer Massenorganisation sind.

(Achtung, Befragter! Ist der Befragte Mitglied einer Partei, bleibt die Mitgliedschaft in Massenorganisationen unberücksichtigt!)

- Keine Auskunft 0
Mitglied der SED 1
Mitglied einer anderen Partei 2
Nur Mitglied einer Massenorganisation 3
In keiner Organisation 4

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VIII. Üben Sie gegenwärtig eine gesellschaftliche Funktion aus, in die Sie gewählt worden sind?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Um welche Funktion handelt es sich dabei?

- Keine Auskunft 0
Keine gesellschaftliche Funktion 1
Übt gesellschaftliche Funktion aus 2

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nennt folgende gesellschaftliche Funktion:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

IX. (entfällt!)

X. Haben Sie persönlich oder mit Ihrem Arbeitskollektiv in den letzten 2 Jahren einen Neuerervorschlag gemacht, der anerkannt wurde, oder waren bzw. sind Sie an der Erfüllung einer Neuerervereinbarung beteiligt?

- Keine Auskunft 0
Nein 1
Ja 2

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

XI. (Bitte Geschlecht eintragen!)

- Weiblich 1
Männlich 2

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Zusätzliche Meinungen/Bemerkungen:

--	--	--	--	--	--

Befragernummer

Laufende Nummer

der Befragung:

--	--	--	--	--	--

SCHLÜSSEL	SFR	Spalte	Frage	Gegenstand	Zeitraum 22.12. - 11.05
LISTE	01	N 3 ⁹	13	Welche Sendungen haben gefallen	
N3	falsche Kennung			2,3	0,6
N4	ungenauere Kennung			17,1	4,1
N5	Großstadthire			0,9	0,2
N6	Internationale Vierschancen-Tournee			0,9	0,2
N7	Meuterei auf Bounty			2,8	0,7
N8	Fantomas			16,6	4,0
N9	Die Wildnis ruft			0,9	0,2
00	Die wundersame Reise, japan. Trickfilm			2,3	0,6
01	Kessel Buntes			1,4	0,3
02	Das Märchen von Wassermann			0,5	0,1
03	Flipper			1,4	0,3
04	Spielhaus extra			1,4	0,3
05	Wie man einen Walfisch den Backenzahn zieht			0,0	0,0
06	Oberhofer Bauernmarkt			0,5	0,1
07	Zwischen Frühstück und Gänsebraten			0,5	0,1
08	Die Geschichte von kleinen Muck			7,4	7,8
09	Der Dieb von Bagdad			3,2	0,8
P0	Flimmertunde: Familie Wirbelwind			0,9	0,2
P1	Tempo 85			1,8	0,4
P2	Old Shuehand			0,5	0,1
P3	Sandmännchen			3,2	0,8
P4	Kessels Kismet			1,8	0,4
P5	Drei goldene Ringe			0,5	0,1
P6	Die drei kleinen Schweine				
P6	Straßfänge durch die Natur			0,9	0,2
P7	Wieder mal'n tiefen Dampf			0,5	0,1

SCHLÜSSEL	SFR	Spalte	Frage	Gegenstand	% Kinder	V. 6-13
LISTE	01/85	U9 R2-	14	Welche Sendung am Jahresende gefallen		
R2				falsche Nummer	14	11,2%
R3				ungewisse Nummer	14	11,2%
R4				Der Drib von Bad dad	9	7,2%
R5				Fantomas gegen Scotland Yard	26	20,8%
R6				Groß-Stadthize	1	0,8
R7				Sonderabend Sandmann	5	4,0
R8				Feierprogramm: Wie man den Vater in die Besserungsanstalt bekommt	1	0,8
R9				Die Geschichte von kleiner Muck	22	17,6
S0				Die Wildnis ruft	1	0,8
S1				Spielhaus extra	6	4,8
S2				Flimmerstunde: Familie Wirbelwind	3	2,4
S3				Tempo 85	1	0,8
S4				Old Shuchman	1	0,8
S5				ke, Du-	1	0,8
S6				kessel Bunkus	1	0,8
S7				klipper	2	1,6
S8				Drei Wunder an der Reise, gegen Trischlin	4	3,2
S9				Wie man den Wolf den Bechewachen zieht	1	0,8
T0				garib in Lande der Dschin	3	2,4
T1				Die goldenen Jahre	4	3,2
T2				Straßfänge durch die Natur	1	0,8
T3				Braun, Briesel	4	3,2
T4				Kuckerei auf der Kuckky	1	0,8

