

**ZA7183**

**Sofortresonanzen DDR Fernsehen 30. Woche 1985  
(SFR 30/85)**

**- Fragebogen -**

# FRAGEBOGEN

## SFR 30/85

(Im freien Gespräch ist der Zuschauer auf die Befragung vorzubereiten. Bitte erklären Sie, daß und warum die Befragung **anonym** ist, daß und warum die Befragten ihre **ehrliche** und **kritische** Meinung sagen sollen. Weisen Sie darauf hin, daß Sie die meisten Fragen wörtlich verlesen müssen und daß der Zuschauer am Schluß des Interviews Gelegenheit hat, Ihnen über die Fragen hinausgehende Meinungen und Bemerkungen zu übermitteln.)

Diese Umfrage wird auf der Grundlage der 2. Verordnung über Rechnungsführung und Statistik durchgeführt. (GBI. der DDR Teil I Nr. 22 S. 215 ff. vom 10. 7. 1980)

Die Beantwortung ist freiwillig.

Informelle Ermittlung zur Haushaltsgröße und Haushaltsstruktur und zu den Empfangsmöglichkeiten für die Programme des DDR-Fernsehens:

### Haushaltsgröße

Anzahl der Personen ab 14 Jahre .....  
Anzahl der Kinder von 4 bis 13 Jahre .....  
Anzahl der Kinder unter 4 Jahre .....


### Befragt wurden/werden aus diesem Haushalt

Personen ab 14 Jahre .....  
Kinder von 4 bis 13 Jahre .....


(Bitte jeweils die Anzahl — auch 0 — eintragen!)

### Fernsehempfangsbedingungen

Nur 1. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät ..... 0  
Nur 1. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät ..... 1  
1. und 2. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät ..... 2  
1. und 2. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät ..... 3

<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>

(Zutreffendes ankreuzen!)

(Informelle Ermittlung:  
Fernsehprogramm und Bewertungsskala ausgeben!  
Welche Sendungen wurden gesehen, und wie wurden die gesehenen Sendungen beurteilt?  
Zu den Sendungen, die mit einem Pfeil und einer oder mehreren Ziffern (z. B. → 1, 2) versehen sind, stellen Sie bitte die entsprechenden Zusatzfragen, bevor Sie zum nächsten Titel übergehen! Bitte, beachten Sie bei der Beurteilung der gesehenen Sendungen die Hinweise auf der gegenüberliegenden Seite!)

# 1. PROGRAMM

			1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON	
Mittwoch, 24. Juli 85	13.45	"mobil" durch die Ferien							1
	14.00	Allerlei gegen zwei							2
	17.15	Halbzeit							3
	18.50	Unser Sandmännchen							4
	19.00	Mit den Augen von damals (7)							5
	19.25	Das Wetter							6
	19.30	Aktuelle Kamera							7
	20.00	Was Tiere lernen müssen							8
	20.45	Für eine Weltfront gegen den Krieg							9
	21.15	Die Frau hinter dem Ladentisch (7)							10
	22.00	Südlandfahrer							11
	22.20	Aktuelle Kamera							12
	22.35	Schlagerlotto							13
Dienstag, 23. Juli 85	13.45	"mobil" durch die Ferien							14
	14.00	Reisen mit der Zeitmaschine							15
	15.20	Jugend, vereint im Friedenskampf							16
	16.20	Tierparketeletreff							17
	17.15	"Wie wär's"-Ferientour							18
	19.00	Hobbys, Tips - so wird's gemacht							19
	19.30	Aktuelle Kamera							20
	20.00	Film Ihrer Wahl: Urlaubsgeschichten							21
	21.25	Porträt per Telefon: Prof. H.-P. Minetti							22
	22.10	Aktuelle Kamera							23
Montag, 22. Juli 85	22.25	Meister des Liedes							24
	13.45	"mobil" durch die Ferien							25
	14.00	Der entführte Prinz							26
	15.05	Bimmeljule							27
	17.15	Brummkreisel							28
	18.00	Außenseiter - Spitzenreiter							29
	19.00	Du und Dein Garten							30
	19.30	Aktuelle Kamera							31
	20.00	Der Mann, der Sherlock Holmes war						sw	32
	21.45	Der schwarze Kanal							33
Sonntag, 21. Juli 85	22.05	Rächer, Retter und Rapiere (7)							34
	19.00	Tele-Lotto: 5 aus 35							35
	20.00	Der Staatsanwalt hat das Wort: Vaters Frau → 1 - 3							36
Sonnabend, 20. Juli 85	21.15	Wieder mal Heinz Rennhack ...							37
	19.00	Geheimnis des Moores (9)							38
	20.00	10. Internationales Zirkusfestival Monte Carlo							39
Freitag, 19. Juli 85	21.25	Tod im Fahrstuhl							40
	19.00	Im Banne der Wildnis (3)							41
	20.00	Jim Bergerac ermittelt (3)							42
Donnerstag, 18. Juli 85	21.05	Nur Pferden gibt man den Gnadenschuß							43
	19.00	Das Verkehrsmagazin							44
	20.00	Auf Schusters Rappen							45
Mittwoch, 17. Juli 85	20.45	Prisma							46
	19.00	Mit den Augen von damals (6)							47
	20.00	Alltag der Spatzen							48
	20.45	Zum 20. Juli 1944							49
									50

## 2. PROGRAMM

1. PERSON  
2. PERSON  
3. PERSON  
4. PERSON  
5. PERSON  
6. PERSON

Signatur DRA: H023-00-02/0100 II  
Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte nur mit schriftlicher Genehmigung des DRA Babelsberg, Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam ([www.dra.de](http://www.dra.de)).

# Fernsehprogramm

SFR 30/85

(Auszug)

Gestern, am Mittwoch, dem 24. Juli 1985

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>13.45 <u>"mobil" durch die Ferien</u></p> <p>14.00 <u>Allerlei gegen zwei</u> Mit Trickfilmen, Kurzfilmserien und Slapstick (ab 6 Jahre)</p> <p>17.15 <u>Halbzeit</u> - X. Kinder- und Jugendspartakiade der DDR, Bericht vom Tage</p> <p>18.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>19.00 <u>Mit den Augen von damals:</u> <u>"Eine viertel Million Punkte</u> <u>sind ein Bild"</u></p> <p>19.25 <u>Das Wetter</u></p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Was Tiere lernen müssen</u> Mit der Kamera belauscht Sendereihe mit Prof. em. Dr. Günter Tembrock</p> <p>20.45 <u>Für eine Weltfront gegen den Krieg</u> Dokumentation zum VII. Weltkongreß der Kommunistischen Internationale. Moskau 1935</p> <p>21.15 <u>Die Frau hinter dem Ledentisch (7):</u> <u>"Das Lehrlädchen Susanna"</u> Tschechoslowakische Fernsehserie</p> <p>22.00 <u>Südlandfahrer</u> Antarktische Impressionen DEFA-Dokumentarfilm</p> <p>22.20 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.35 <u>Schlagerlotto</u> Mit Bobby Bölke</p>	<p>16.00 <u>Ellentie</u> Filme, Spaß und sonst noch was Kinderfernsehen (ab 6 Jahre)</p> <p>17.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>18.00 <u>Das Verkehrsmagazin</u> - Bei über 30°C unterwegs</p> <p>18.25 <u>Kinder, Katzen, Zaubereien</u> Heiteres in Trick und Film aus Warschau, Prag und Budapest "Raffinierte Erfindung"</p> <p>19.00 <u>Gelicht und Schatten</u> Englischer Spielfilm mit James Mason, Phyllis Calvert, Stewart Granger, Wilfrid Lawson, Jean Kent, Margaretta Scott u. a.</p> <p>20.45 <u>Müllers kommen</u> Zwei heitere Einakter von Frank Reuter</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Der goldene Vorhang (3):</u> <u>"Liebesabenteuer"</u> Polnische Fernsehserie</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
13.45 <u>"mobil" durch die Ferien</u>	
14.00 <u>"Reisen mit der Zeitmaschine"</u> Tschechoslowakischer Fernsehfilm	
15.20 <u>Jugend, vereint im Friedenskampf</u> Die Weltfestspiele im Rückblick	
16.20 <u>Tierparkteletreff</u> Mit Prof. Dr. Dr. Dathe	
17.15 <u>"Wie wär's"-Ferientour</u> Kinderfernsehen (ab 9 Jahre)	
	18.00 <u>Visite</u> - Linkshändigkeit - Was tun bei eingeatmeten und verschluckten Fremdkörpern? - Sammelt Lindenblüten!
	18.25 <u>Der schwarze Kanal</u>
19.00 <u>Hobbys, Tips - so wird's gemacht!</u>	19.00 <u>Die Begierde (3):</u> <u>"Erwartungen"</u> Jugoslawische Fernsehserie
19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>	
20.00 <u>Film Ihrer Wahl</u> <u>Diesmal: Urlaubsgeschichten</u> - Ein total verrückter Urlaub Englisches Filmlustspiel - Ferien in der Silberbay Italienisches Filmlustspiel - Camping-Paradies Englische Filmkomödie - Werden Sie mein Mann! Sowjetisches Filmlustspiel - Verlieb dich nicht auf dem blauen Meer Englisches Filmlustspiel	20.00 <u>Plauener Spitzen</u> Kriminalfilm des Fernsehens der DDR von Rudolf Böhm mit Werner Godemann, Jörg Kleinau, Katrin Martin, Gerd Blahuschek, Jörg Panknin u. a.
21.25 <u>Porträt per Telefon</u> Zu Gast: Prof. Hans-Peter Minetti Gastgeber: Heinz Florian Oertel	21.20 <u>Drei Gitarren</u> Ungarische Rockmusiker einmal anders
22.10 <u>AKTUELLE KAMERA</u>	21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>
22.25 <u>Meister des Liedes</u> Peter Schreier sang "Dichterliebe" von Robert Schumann	22.00 <u>Erzählung eines Unbekannten</u> Sowjetischer Spielfilm nach einer Erzählung von Anton Tschechow

Vorgestern, am Montag, dem 22. Juli 1985

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
13.45 <u>"mobil" durch die Ferien</u>	
14.00 <u>Der entführte Prinz</u> Film des Fernsehens der DDR (ab 6 Jahre)	
15.05 <u>Bimmeljule</u> Puppenspiel des Puppentheaters Magdeburg (ab 5 Jahre)	
17.15 <u>Brummkreisel</u> Sendung für Vorschulkinder	
18.00 <u>Außenseiter - Spitzenreiter</u> Unterhaltsamer Kundendienst für lebenswürdig Neugierige Von und mit Hans-Joachim Wolfram	18.00 <u>Was erinnert, geht auch voraus</u> Geschichten über Jurij Brezan
	18.30 <u>In diesen heil'gen Hallen</u> Peter Scholz eröffnete zauberhafte Einblicke in die Oper
19.00 <u>Du und Dein Garten</u> - Rosenschau und Gräser Schmuck	19.00 <u>Gruß aus Warschau</u> Dokumentarfilme des Polnischen Fernsehens
19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>	
20.00 <u>Der Mann, der Sherlock Holmes war</u> Kriminalkomödie mit Hans Albers, Heinz Rühmann, Marieluise Claudius, Hansi Knoteck, Hilde Weißner, Paul Bildt, Eduard von Winterstein	20.00 <u>Ich starb, um zu leben</u> Polnischer Fernsehfilm
	21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>
21.45 <u>Der schwarze Kanal</u>	
	22.00 <u>Zwischen Polonaise und Mazurke</u> Das Große Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks und Fernsehens Katowice spielte Werke von Chopin, Moniuszko, Lutoslawski und Szymanowski
22.05 <u>Rächer, Retter und Rapiere (7):</u> <u>"Burggeheimnis"</u> Letzte Folge der Serie des Fernsehens der DDR	

Am letzten Sonntag, dem 21. Juli 1985

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p data-bbox="193 952 726 1052">19.00 <u>Tele-Lotto: 5 aus 35</u> Mit Plaudereien über technische Denkmäler unseres Landes führte Heinz Behrens durch die Sendung.</p> <p data-bbox="193 1193 798 1451">20.00 <u>Der Staatsanwalt hat das Wort:</u> <u>"Vaters Frau"</u> Am Grabe seines Vaters traf der 23jährige Lorenz das erste Mal auf dessen zweite Frau. Nach bisheriger Ablehnung beschloß er, ihr zu helfen, und fühlte sich für seine kleine Halbschwester verantwortlich. Doch seine Vorstellungen von einem zukünftigen Zusammenleben brachte viele Konflikte mit sich.</p> <p data-bbox="193 1536 782 1702">21.15 <u>Wieder mal Heinz Rennhack ...</u> Mit seinen Partnern Dagmar Frederic, Ricarda Kaellander, Carola Nossek, Jiri Korn, der Gruppe "Winni 2", dem Fernsehballett und dem Publikum im Saal servierte Heinz Rennhack Spiel und Spaß in Wort und Musik.</p>	<p data-bbox="863 952 1340 1001">19.00 <u>Sport am Sonntag</u> Mit einer Wochenendübersicht</p> <p data-bbox="863 1193 1436 1359">20.00 <u>Wer zuerst kommt ...</u> Norman war auf einem Pferdewagen Milchverkäufer und stand mit einer Groß-Molkerei im Konkurrenzkampf. Mit verschiedenen Listern versuchte er, den skrupellosen Unternehmer in die Knie zu zwingen.</p>



1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>19.00 <u>Geheimnis des Moores (9):</u>  <u>"Odette"</u>  Im Mittelpunkt dieser Folge stand die Besitzerin des Elektrogeschäfts. Die Gendarmerie vermutete einen Zusammenhang zwischen den Entführern, dem Antiquitätenhändler und Odette.</p> <p>20.00 <u>10. Internationales Zirkusfestival</u>  <u>Monte Carlo</u>  Galavorstellung der Preisträger Mit Juri Alexandrow und Natalja Wassiljewa, Luftgymnasten (UdSSR); Manuela Beelo, Hohe Schule (Niederlande); Choe-Bok-Nam, Flugtrapezgruppe (KDVR); The Flying Cavatettas, Flugtrapez-Nummer (USA); der Nugsarow-Truppe, Dehigtenreiterei (UdSSR); den Nicolinis, Affendressur (Venezuela); Lu Lixin und Shen Ning, Pagodenarbeit (VR China); Luciano, Aquilibristik (Frankreich); dem Duo Zalewski, Perchakt (VR Polen) u. a.</p> <p>21.25 <u>Tod im Fahrstuhl</u>  Der junge Farbige Johnny Hayward gelangte auf rätselhafte Weise zu so viel Geld, daß er sich eine Reise nach Japan leisten konnte. Wenige Tage nach seiner Ankunft in Tokio wurde er in einem Hotel ermordet aufgefunden. Er trug einen alten Strohhut und einen japanischen Gedichtband bei sich .... Der japanische Kriminalist begab sich zu intensiven Ermittlungen nach New York.</p>	<p>19.00 <u>Jugend, vereint im Friedenskampf</u>  <u>Die Weltfestspiele im Rückblick</u></p> <p>20.00 <u>Auch die Engel essen Bohnen</u>  Der "schwarze Riese" Charlie und sein Partner Sonny waren auf der Suche nach dem großen Geld, wobei sie auf einen "berühmten" Gangster-Boß trafen. Nachdem sie mehrfach an die falschen Leute geraten waren, wurden sie "auf die Straße" versetzt, zum Eintreiben von Schutzgeldern bei den Ärmsten der Armen. Da hier nichts zu holen war, brüteten sie eine neue Idee aus ...</p> <p>22.00 <u>Tempel des Satans (3)</u>  Letzter Teil des Films des Fernsehens der DDR von Wolfgang Schreyer nach seinem gleichnamigen Roman</p>

Am letzten Freitag, dem 19. Juli 1985

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>19.00 <u>Im Banne der Wildnis (3):</u> <u>"Inselwelt Hawaii"</u> Zu sehen waren u. a. Kleidervögel, Albatrosse, Robben, Feenschwalben, Fregattenvögel, Buckelwale, Suppenschildkröten und natürlich die berühmten Hawaiiigänse.</p> <p>20.00 <u>Jim Bergerac ermittelt (3):</u> <u>"Der Gangster und das Schloßfräulein"</u> Die Schloßbesitzerin, eine junge Dame, schien Schwierigkeiten mit ihrem Anwesen zu haben. Außerdem hatte sie Probleme mit der französischen Polizei; ob berechtigt oder nicht, das wollte Bergerac herausfinden.</p> <p>21.05 <u>Nur Pferden gibt man den Gnadenschuß</u> Während der Weltwirtschaftskrise arrangierten geschäftstüchtige Manager in den USA Dauertanzturniere, um das Leid der Ärmsten auszunutzen. In einer Tanzdiele am Meer tanzten knapp hundert dieser Hungernden um den Preis von 1500 Silberdollar, darunter Gloria und Robert.</p>	<p>19.00 <u>Das blaue Fenster</u> Fernsehgescichte und -geschichten, erzählt von Herbert Köfer</p> <p>20.00 <u>Lieder, Shanties und Chansons</u> Silvia Kottas und Götz Schwoche stellten Titel des 9. Internationalen Festivals "Menschen und Meer" vor</p> <p>22.00 <u>Die Lehren von Potsdam</u> Es diskutieren Teilnehmer einer internationalen wissenschaftlichen Konferenz Gesprächsleitung: Wolfgang Reichardt</p>

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>19.00 <u>Das Verkehrsmagazin</u> Die Sendung wollte all jenen Kraftfahrern und Radfahrern nützliche Rat-schläge geben, die bei "hoch-gradigen" Temperaturen auf große Fahrt gehen.</p> <p>20.00 <u>Auf Schusters Rappen</u> <u>... über "dat sôte Länneken"</u> Gerhard Neef hatte zu einer musikalischen Sommerwanderung auf die Insel Hiddensee eingeladen.</p> <p>20.45 <u>Prisma</u> Durch das innenpolitische Magazin führte Rosi Ebner</p>	<p>19.00 <u>No pasaran - sie werden nicht durchkommen</u> Österreichischer Dokumentarbericht aus Nikaragua</p> <p>20.00 <u>Jedem seine Hölle</u> Ein kleines Mädchen wurde entführt. In ihrer Verzweiflung war die Mutter bereit, alles zu tun, um den Täter zu finden. Dabei mußte sie Entsetzliches erfahren und wurde noch in das Verbrechen einbezogen.</p>

Gestern vor einer Woche, am Mittwoch, dem 17. Juli 1985

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p data-bbox="188 942 746 1063">19.00 <u>Mit den Augen von damals:</u> <u>"Mit Wind und Dampf übers Wasser"</u> Heinz Behrens vermittelte diesmal Wissenswertes über die Entwicklung der Dampfschiffahrt.</p> <p data-bbox="188 1190 703 1278">20.00 <u>Alltag der Spatzen</u> Kameralente beobachteten eine Spatzenfamilie vom Frühjahr bis in den Herbst hinein.</p> <p data-bbox="188 1417 799 1517">20.45 <u>Zum 20. Juli 1944</u> Die Sendung mit Prof. Dr. Kurt Finker war dem militärischen Widerstand gegen den Hitlerfaschismus gewidmet.</p>	<p data-bbox="868 942 1485 1163">19.00 <u>Frau ohne Herz</u> Zur Hochzeit von Ralph Skelton und der jungen Caroline war auch deren Cousine Barbara eingeladen. Auf eigene Vorteile bedacht, übergang diese die Gefühle ihrer Cousine und heiratete selbst den begüterten Skelton. Aus Langeweile machte sie dann gemeinsame Sache mit dem berüchtigten Hauptmann Jackson.</p> <p data-bbox="868 1318 1501 1417">20.30 <u>Mit Schwung und Eleganz auf dem Parkett</u> Internationales Tanzturnier in den Standardtänzen um den "Salzpokal der Stadt Halle"</p>

			1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
1. (Frage 1 bis 3 nur für Seher von DER STAATS-ANWALT HAT DAS WORT: VATERS FRAU)	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . . . . .	A0	0	0	0	0	0	0
Fanden Sie die Handlung dieser Folge von Anfang bis Ende wirklich spannend und interessant, oder war sie für Sie nicht allzu interessant?	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	A1	0	0	0	0	0	0
	Ja, spannend und interessant . . . . .	A2	0	0	0	0	0	0
	Nur teilweise spannend und interessant . . . . .	A3	0	0	0	0	0	0
	Nein, nicht allzu interessant . . . . .	A4	0	0	0	0	0	0

2. Glauben Sie, daß sich die hier gezeigten Ereignisse wirklich so abgespielt haben könnten, oder erschien Ihnen da einiges für diesen Fernsehfilm zurechtgemacht?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . . . . .	B0	0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	B1	0	0	0	0	0	0
	Könnten sich so abgespielt haben . . . . .	B2	0	0	0	0	0	0
	Könnten sich teilweise so abgespielt haben . . . . .	B3	0	0	0	0	0	0
	Einiges für den Film zurechtgemacht . . . . .	B4	0	0	0	0	0	0

3. Die Absicht der Sendereine DER STAATS-ANWALT HAT DAS WORT besteht auch darin, Straftaten durch Aufklärung zu verhindern. Meinen Sie, daß das mit dieser Folge gelungen sein könnte, oder glauben Sie, daß dazu ein Fernsehfilm nicht in der Lage ist?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen . . . . .	C0	0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	C1	0	0	0	0	0	0
	Beugt ähnlichen Straftaten vor . . . . .	C2	0	0	0	0	0	0
	Ist dazu nicht in der Lage . . . . .	C3	0	0	0	0	0	0

4. (Alle fragen!)	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	D0	0	0	0	0	0	0
Vorgestern gab es im 1. Programm des DDR-Fernsehens wieder den FILM IHRER WAHL. Die Filme, die zur Auswahl standen, finden Sie auf diesem Bogen.	Sieht keine Filme/kein Interesse an FILM IHRER WAHL . . . . .	D1	0	0	0	0	0	0
(Bogen 1 ausgeben!)	War nichts für persönlichen Geschmack dabei/hätte keinen Film ausgewählt . . . . .	D2	0	0	0	0	0	0
Einmal unabhängig davon, ob Sie am Dienstagabend den "Wahl"-Film gesehen haben, und auch davon, welcher Film gesendet wurde: Welchen der angebotenen Filme hätten Sie persönlich ausgewählt, oder war da überhaupt nichts für Ihren Geschmack dabei?	Hatte folgenden Film ausgewählt:							
	1. Person 2. Person 3. Person 4. Person 5. Person 6. Person							
	(Bitte Code-Nummer des ausgewählten Filmes eintragen!)							

5. Fassen Sie bitte die folgenden Fragen nicht als Neugierde auf. Für die Fernsehmitarbeiter ist Ihre Antwort bei der Entscheidung über den Beginn von Sendungen wichtig. Zu welcher Uhrzeit beginnen Sie im allgemeinen werktags mit dem Abendessen?	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	E0	0	0	0	0	0	0
	Zu völlig unterschiedlichen Zeiten . . . . .	E1	0	0	0	0	0	0
	Vor 18.00 Uhr . . . . .	E2	0	0	0	0	0	0
	Gegen 18.00 Uhr . . . . .	E3	0	0	0	0	0	0
	Gegen 18.30 Uhr . . . . .	E4	0	0	0	0	0	0
	Gegen 19.00 Uhr . . . . .	E5	0	0	0	0	0	0
	Gegen 19.30 Uhr . . . . .	E6	0	0	0	0	0	0
	Gegen 20.00 Uhr . . . . .	E7	0	0	0	0	0	0
	Nach 20.00 Uhr . . . . .	E8	0	0	0	0	0	0

6. Ist Ihr Fernsehgerät während des Abendessens im allgemeinen eingeschaltet, oder ist das nur ab und zu der Fall oder gar nicht?	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	F0	0	0	0	0	0	0
	Fernsehgerät ist im allgemeinen eingeschaltet . . . . .	F1	0	0	0	0	0	0
	Fernsehgerät ab und zu eingeschaltet . . . . .	F2	0	0	0	0	0	0
	Fernsehgerät gar nicht eingeschaltet . . . . .	F3	0	0	0	0	0	0

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
7. Haben Sie abends immer bestimmte Hausarbeiten zu erledigen?	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	G0	0	0	0	0	0
(Bei "Ja" weiterfragen!)	Hat keine Hausarbeiten zu erledigen . . . . .	G1	0	0	0	0	0
Und wann sind Sie ungefähr damit fertig?	Ist mit der Hausarbeit fertig gegen:						
	- 17.00 Uhr oder früher . . . . .	G2	0	0	0	0	0
	- 17.30 Uhr . . . . .	G3	0	0	0	0	0
	- 18.00 Uhr . . . . .	G4	0	0	0	0	0
	- 18.30 Uhr . . . . .	G5	0	0	0	0	0
	- 19.00 Uhr . . . . .	G6	0	0	0	0	0
	- 19.30 Uhr . . . . .	G7	0	0	0	0	0
	- 20.00 Uhr . . . . .	G8	0	0	0	0	0
	- 20.30 Uhr . . . . .	G9	0	0	0	0	0
	- 21.00 Uhr . . . . .	H1	0	0	0	0	0
<u>(Achtung, Befrager!)</u>							
Bitte die gegebenen Antworten in die entsprechenden Vorgaben einordnen; gegebenenfalls nach den üblichen Regeln runden; für Schichtarbeiter die Zeiten der Frühschichtwoche angeben!							
<u>Dieser Hinweis gilt auch für Frage 8!)</u>							

8. Könnten Sie mir bitte auch sagen, wann Sie im allgemeinen <u>werktags</u> schlafen gehen?	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	I0	0	0	0	0	0
	Geht schlafen:						
	- Vor 20.00 Uhr . . . . .	I1	0	0	0	0	0
	- Gegen 20.00 Uhr . . . . .	I2	0	0	0	0	0
	- Gegen 20.30 Uhr . . . . .	I3	0	0	0	0	0
	- Gegen 21.00 Uhr . . . . .	I4	0	0	0	0	0
	- Gegen 21.30 Uhr . . . . .	I5	0	0	0	0	0
	- Gegen 22.00 Uhr . . . . .	I6	0	0	0	0	0
	- Gegen 22.30 Uhr . . . . .	I7	0	0	0	0	0
	- Gegen 23.00 Uhr . . . . .	I8	0	0	0	0	0
	und später						

9. Es ist ja heutzutage in vielen Familien durchaus üblich, daß der Fernsehapparat manchmal läuft, ohne daß jemand davor sitzt und eine Sendung aufmerksam verfolgt.	Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .	J0	0	0	0	0	0
Passiert das bei Ihnen auch, oder schalten Sie Ihr Fernsehgerät nur dann ein, wenn Sie sich auch zum Fernsehen direkt hinsetzen?	Schaltet nur zum Fernsehen und Hinsetzen ein . . . . .	J1	0	0	0	0	0
(Bei "Passiert auch" weiterfragen!)	Passiert auch:						
Wie würden Sie das selbst einschätzen:	Oft . . . . .	J2	0	0	0	0	0
Ist das bei Ihnen oft so oder nur manchmal oder ganz selten?	Manchmal . . . . .	J3	0	0	0	0	0
	Ganz selten . . . . .	J4	0	0	0	0	0

10. Nun noch etwas anderes:	Weiß nicht/keine Auskunft/ gibt kein Urteil ab/ zuwenig/nichts gesehen . . . . .	K0	0	0	0	0	0
Bitte, denken Sie jetzt noch einmal an die <u>beiden Programme</u> des DDR-Fernsehens in der letzten Zeit.	Ist mit Fernsehprogramm momentan:						
Wie zufrieden sind Sie mit dem Programmangebot des DDR-Fernsehens im Moment insgesamt?	Voll zufrieden . . . . .	K1	0	0	0	0	0
Sind Sie damit:	Teilweise/ einigermaßen zufrieden . . . . .	K2	0	0	0	0	0
- voll zufrieden,	Nicht zufrieden . . . . .	K3	0	0	0	0	0
- teilweise bzw. einigermaßen zufrieden,							
- oder sind Sie damit nicht zufrieden?							

**(Achtung, Befrager!)**

Die folgenden sechs Fragen sind nur Schulkindern im Alter von 6 bis 13 Jahren zu stellen, anzukreuzen und auf den Markierungsbeleg zu übertragen!

Bei allen anderen Befragten bitte nichts ankreuzen und nichts markieren!

1. PERSON  
2. PERSON  
3. PERSON  
4. PERSON  
5. PERSON  
6. PERSON

11. Welche Fernsehsendung hat Dir in der letzten Zeit am besten gefallen?

Weiß nicht/keine Auskunft/kann keine Sendung nennen . . . . .

00 0 0 0 0 0 0

Nennt folgende Sendung:

1. Kind

2. Kind

3. Kind

4. Kind

5. Kind

6. Kind

(Antwort bitte wörtlich notieren!)

**(Achtung, Befrager!)**

Bitte nur eine Sendung notieren!)

12. Zur Zeit sind ja Sommerferien:

Findest Du, daß jetzt in den Ferien im Fernsehen eine Menge Sendungen für Kinder kommen, oder gibt es zu wenig Sendungen für Kinder, oder kannst Du das nicht sagen, weil Du jetzt in den Ferien am Tage kaum fernsiehst?

Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .

S0 0 0 0 0 0 0

Kann das nicht sagen/sieht in den Ferien kaum fern am Tage . . . . .

S1 0 0 0 0 0 0

Es kommen eine Menge Sendungen für Kinder . . . . .

S2 0 0 0 0 0 0

Zu wenig Sendungen für Kinder . . . . .

S3 0 0 0 0 0 0

13. Hast Du eigentlich schon bemerkt, daß während der Sommerferien im DDR-Fernsehen von Montag bis Freitag gegen 14.00 Uhr ein besonderes Ferienprogramm für Kinder gesendet wird, oder wußtest Du das noch nicht?

Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .

T0 0 0 0 0 0 0

Hat Ferienprogramm schon bemerkt . . . . .

T1 0 0 0 0 0 0

Wußte das noch nicht . . . . .

T2 0 0 0 0 0 0

14. (Frage 14 bis 16 nur an Kinder, die das Ferienprogramm schon bemerkt haben (T1)!)

Waren die Filme, die Du bisher im Ferienprogramm gesehen hast, für Dich ganz neu, oder kanntest Du schon einige?

(Bei "Kannte schon einige" weiterfragen!)

Und fandest Du sie deshalb langweilig, oder waren sie für Dich trotzdem interessant?

Frage nicht gestellt . . . . .

U0 0 0 0 0 0 0

Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .

U1 0 0 0 0 0 0

Filme waren ganz neu . . . . .

U2 0 0 0 0 0 0

Kannte schon einige:

Fand sie langweilig . . . . .

U3 0 0 0 0 0 0

Fand sie trotzdem interessant . . . . .

U4 0 0 0 0 0 0

Teils - teils/unterschiedlich . . . . .

U5 0 0 0 0 0 0

15. Vor und nach dem Film gibt es im Ferienprogramm unter dem Titel "Mobil durch die Ferien" Beiträge, in denen Tips zur Feriengestaltung, Wetterinformationen u. ä. gebracht werden.

Gefällt Dir das, oder möchtest Du lieber nur die Filme sehen?

Frage nicht gestellt . . . . .

V0 0 0 0 0 0 0

Weiß nicht/keine Auskunft . . . . .

V1 0 0 0 0 0 0

"Mobil durch die Ferien" gefällt . . . . .

V2 0 0 0 0 0 0

Möchte lieber nur die Filme sehen . . . . .

V3 0 0 0 0 0 0

Hat das noch gar nicht bemerkt/gesehen . . . . .

V4 0 0 0 0 0 0

16. Wo siehst Du Dir das Ferienprogramm hauptsächlich an?

Zu Hause oder bei Freunden oder in den Ferienspielen oder, wenn Du verreist bist?

(Es können mehrere Vorgaben angekreuzt werden!)

Frage nicht gestellt . . . . .

W0 0 0 0 0 0 0

Weiß nicht/keine Auskunft/kann das nicht sagen . . . . .

W1 0 0 0 0 0 0

Sieht Ferienprogramm hauptsächlich:

Zu Hause . . . . .

W2 0 0 0 0 0 0

Bei Freunden . . . . .

W3 0 0 0 0 0 0

In den Ferienspielen . . . . .

W4 0 0 0 0 0 0

Im Ferienlager/im Urlaub . . . . .

W5 0 0 0 0 0 0

Bei Großeltern/Verwandten . . . . .

W6 0 0 0 0 0 0



Am Dienstagabend, 23. 7. 85, standen bei  
FILM IHRER WAHL: URLAUBSGESCHICHTEN zur Auswahl:

- "Ein total verrückter Urlaub"  
(Englisches Filmlustspiel von 1972) . . . . . D3
- "Ferien in der Silberbay"  
(Italienisches Filmlustspiel von 1961) . . . . . D4
- "Camping-Paradies"  
(Englische Filmkomödie von 1969) . . . . . D5
- "Werden Sie mein Mann!"  
(Sowjetischer Lustspielfilm von 1981) . . . . . D6
- "Verlieb Dich nicht auf dem blauen Meer"  
(Englisches Filmlustspiel von 1962) . . . . . D7



Bei der Auswertung der Befragung interessieren nicht nur die Gesamtergebnisse, sondern von Interesse sind auch die Meinungen einzelner Zuschauergruppen, z. B. aller Arbeiter, Jugendlichen oder Hausfrauen. Deshalb stelle ich Ihnen jetzt einige Fragen, die eine solche Gruppierung ermöglichen.

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| Keine Auskunft . . . . . | 0 |
| <b>(Vorlesen!):</b>      |   |
| 14 Jahre . . . . .       | 1 |
| 15–17 Jahre . . . . .    | 2 |
| 18–25 Jahre . . . . .    | 3 |
| 26–35 Jahre . . . . .    | 4 |
| 36–45 Jahre . . . . .    | 5 |
| 46–55 Jahre . . . . .    | 6 |
| 56–65 Jahre . . . . .    | 7 |
| 66–75 Jahre . . . . .    | 8 |
| über 75 Jahre . . . . .  | 9 |

- |  |   |
|--|---|
| Keine Auskunft . . . . .   | 0 |
| Keinen Abschluß der 8. Klasse . .  | 1 |
| Abschluß der 8. Klasse / Schüler<br>der 8., 9. oder 10. Klasse . . . . . | 2 |
| Abschluß der 10. Klasse / Schüler<br>der 11. oder 12. Klasse . . . . .   | 3 |
| Abschluß der 12. Klasse (Abitur) .                                       | 4 |

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Frage nicht gestellt . . . . .    | 0 |
| Keine Auskunft . . . . .          | 1 |
| Keinen solchen Abschluß . . . . . | 2 |
| Hochschulabschluß . . . . .       | 3 |
| Fachschulabschluß . . . . .       | 4 |

- |   |   |
|---|---|
| Keine Auskunft . . . . .  | 0 |
| Befindet sich noch in der Schul-<br>oder Berufsausbildung . . . . . | 1 |
| Beteiligt sich an keiner<br>Weiterbildung . . . . .                 | 2 |
| Beteiligt sich an Weiterbildung . . . . .                           | 3 |

**6. Person:**

Keine Auskunft . . . . .	0
Arbeiter, Facharbeiter, Brigadier, Meister in der Produktion . . . . .	1
Angestellter bzw. Arbeitskraft in Verwaltung, Handel, Verkehr, Dienstleistung, Medizin o. ä. sowie Angehörige der VP oder NVA (alle ohne Hochschulabschluß) . . . . .	2
Intelligenz . . . . .	3
Gewerbetreibender, Handwerker . . . . .	4
Schüler, Lehrling, Student . . . . .	5
In der Landwirtschaft Tätiger . . . . .	6
Hausfrau (nicht berufstätig) . . . . .	7
Rentner (nicht berufstätig) . . . . .	8

**VI. (entfällt!)**

**VII.** Sagen Sie mir bitte noch, ob Sie Mitglied der SED, einer anderen Partei oder einer Massenorganisation sind.

(Achtung, Befragter! Ist der Befragte Mitglied einer Partei, bleibt die Mitgliedschaft in Massenorganisationen unberücksichtigt!)

- Keine Auskunft ..... Ø  
Mitglied der SED ..... 1  
Mitglied einer anderen Partei .... 2  
Nur Mitglied einer Massenorganisation ..... 3  
In keiner Organisation ..... 4

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**VIII.** Üben Sie gegenwärtig eine gesellschaftliche Funktion aus, in die Sie gewählt worden sind?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Um welche Funktion handelt es sich dabei?

- Keine Auskunft ..... Ø  
Keine gesellschaftliche Funktion ..... 1  
Übt gesellschaftliche Funktion aus ..... 2

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nennt folgende gesellschaftliche Funktion:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

**IX. (entfällt!)**

**X.** Haben Sie persönlich oder mit Ihrem Arbeitskollektiv in den letzten 2 Jahren einen Neuerervorschlag gemacht, der anerkannt wurde, oder waren bzw. sind Sie an der Erfüllung einer Neuerervereinbarung beteiligt?

- Keine Auskunft ..... Ø  
Nein ..... 1  
Ja ..... 2

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**XI. (Bitte Geschlecht eintragen!)**

- Weiblich ..... 1  
Männlich ..... 2

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Zusätzliche Meinungen/Bemerkungen:**

---



---



---



---



---



---



---

--	--	--	--	--	--

Befragernummer

**Laufende Nummer der Befragung:** .....

--	--	--	--	--	--