

ZA7227

**Sofortresonanzen DDR Fernsehen 22. Woche 1986
(SFR 22/86)**

- Fragebogen -

FRAGEBOGEN

SFR 22/86

(Im freien Gespräch ist der Zuschauer auf die Befragung vorzubereiten. Bitte erklären Sie, daß und warum die Befragung **anonym** ist, daß und warum die Befragten ihre **ehrliche** und **kritische** Meinung sagen sollen. Weisen Sie darauf hin, daß Sie die meisten Fragen wörtlich verlesen müssen und daß der Zuschauer am Schluß des Interviews Gelegenheit hat, Ihnen über die Fragen hinausgehende Meinungen und Bemerkungen zu übermitteln.)

Diese Umfrage wird auf der Grundlage der 2. Verordnung über Rechnungsführung und Statistik durchgeführt. (GBl. der DDR Teil I Nr. 22 S. 215 ff. vom 10. 7. 1980)

Die Beantwortung ist freiwillig.

Informelle Ermittlung zur Haushaltsgröße und Haushaltsstruktur und zu den Empfangsmöglichkeiten für die Programme des DDR-Fernsehens:

Haushaltsgröße

Anzahl der Personen ab 14 Jahre
Anzahl der Kinder von 4 bis 13 Jahre
Anzahl der Kinder unter 4 Jahre

Befragt wurden/werden aus diesem Haushalt

Personen ab 14 Jahre
Kinder von 4 bis 13 Jahre

(Bitte jeweils die Anzahl – auch 0 – eintragen!)

Fernsehempfangsbedingungen

Nur 1. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 0
Nur 1. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 1
1. und 2. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 2
1. und 2. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 3

<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>

(Zutreffendes ankreuzen!)

(Informelle Ermittlung:
Fernsehprogramm und Bewertungsskala ausgeben!
Welche Sendungen wurden gesehen, und wie wurden die gesehenen Sendungen beurteilt?
Zu den Sendungen, die mit einem Pfeil und einer oder mehreren Ziffern (z. B. → 1, 2) versehen sind, stellen Sie bitte die entsprechenden Zusatzfragen, bevor Sie zum nächsten Titel übergehen! Bitte, beachten Sie bei der Beurteilung der gesehenen Sendungen die Hinweise auf der gegenüberliegenden Seite!)

1. PROGRAMM

			1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON	
Montag, 26. Mai 86	15.25	Ich bin eine Schauspielerin							1
	17.15	Brummkreisel							2
	18.00	Asse im Spiel							3
	18.50	Unser Sandmännchen							4
	19.00	Visite							5
	19.30	Aktuelle Kamera							6
	20.00	Die Puppenfee SW							7
	21.25	Der schwarze Kanal							8
	21.45	Ufer der Zärtlichkeit							9
	23.10	Stilleben - Eine Reise zu den Dingen							10
Sonntag, 25. Mai 86	10.00	top fit							11
	10.25	Henriette und Onkel Titus							12
	11.00	AHA - Gewinne im Quadrat							13
	12.15	Peter Tschaikowski: Konzert f. Klavier u. Orch. Nr. 1 b-Moll							14
	13.00	Klock 8, achtern Strom							15
	14.15	Die Ermitage (5)							16
	14.45	Der Vogelkopp							17
	15.50	Spielhaus							18
	16.15	Wo sich Lamas und Tiger "Guten Tag" sagen							19
	17.10	Sport aktuell							20
	19.00	Tele-Lotto							21
	19.30	Aktuelle Kamera							22
	20.00	Stars im Konzert: Katja Ebstein							23
	21.00	Die Ritter von Möllenhagen							24
	21.15	Ungestümer Sommer							25
	23.00	Der wiederentdeckte Rubens							26
Sonnabend, 24. Mai 86	10.00	Brummkreisel							27
	11.20	Möglichkeiten und Grenzen der Herzchirurgie							28
	12.10	Von Piccolo bis Tuba							29
	12.50	Klönssnack aus Rostock							30
	13.20	Interzirkus							31
	14.25	Flimmerstunde: "Warten auf Regen"							32
	15.50	Pfiff							33
	16.00	Gitarrreros							34
	17.00	Tierparkteletreff							35
	17.40	Sport aktuell							36
	19.00	Der unsichtbare Mann (4)							37
	19.30	Aktuelle Kamera							38
	20.00	Wenschon - dennschon → 1 - 2							39
	21.30	Pulverdampf in Casa Grande							40
	23.10	Jazzbühne extra							41
Freitag, 23. Mai 86	19.00	Der wilde Süden (3)							42
	20.00	Neumanns Geschichten (5)							43
	20.55	Film Ihrer Wahl: Heitere Liebesgeschichten (Zweitplatzierte)							44
Donnerstag, 22. Mai 86	19.00	Friedensfahrt 1986							45
	20.00	Schlagerlotto							46
	20.45	Objektiv							47
Mittwoch, 21. Mai 86	19.00	Friedensfahrt 1986							48
	20.00	Asse im Spiel							49
	20.45	1055 Berlin - Ernst-Thälmann-Park							50

(Für jede Befragungsperson ist eine Spalte vorgesehen. Hat die Person eine Sendung nicht gesehen, so bleibt das in der Zeile dieser Sendung und der Spalte dieser Person befindliche Kästchen frei! Wurde die Sendung gesehen, so notieren Sie bitte für das Prädikat „ganz hervorragend“ eine „1“
das Prädikat „ausgesprochen gut“ eine „2“
das Prädikat „zufriedenstellend“ eine „3“
das Prädikat „mäßig“ eine „4“
das Prädikat „schlecht“ eine „5“
Bei Sendungen, die gesehen wurden, aber nicht beurteilt werden können, bitte eine „3“ notieren!)

2. PROGRAMM

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

Montag, 26. Mai 86										51
										52
	17.50	Unser Sandmännchen								53
	18.00	Für Lehrer: Konstrukt. Veränderungen - kürzere Fertigungszeit								54
	18.25	Für Lehrer: Kuba - heute								55
	19.00	STOP! Rock								56
	20.00	Mexiko '86								57
	21.00	Unser geheiligtes Land								58
	21.30	Aktuelle Kamera								59
	22.00	Illusionen - Attraktionen								60
Sonntag, 25. Mai 86										61
										62
										63
										64
										65
	15.00	Kreisläufe								66
	15.30	Das Kollier von Charlotte (2 und 3) (in russ. Sprache)								67
	18.00	Phantastische Abenteuer (3)	SW							68
	18.25	Unter Indianern, Lappen und Beduinen (15)								69
	19.00	Sport am Sonntag								70
Sonntagabend, 24. Mai 86	20.00	Maciste, der Sohn des Herkules								71
	21.30	Aktuelle Kamera								72
	22.00	Die Herren Beamten								73
										74
										75
										76
	16.05	Das Professorenkollegium tagt								77
	18.00	Schwarze Wolken (8)								78
	19.00	Reise in die Vergangenheit (8)								79
	19.30	Liebe, Plüsch und falsche Bärte	SW							80
Freitag, 23. Mai 86	20.00	Urteil ohne Gnade								81
	21.30	Aktuelle Kamera								82
	22.00	Filmothek: Marlene								83
										84
Freitag, 23. Mai 86	19.00	Tanz um den Messepreis								85
	20.00	Landschaft in weiß								86
	22.00	Was leisten d.zoolog.Gärten f.d. Erhaltung d. Tierwelt?								87
Donnerstag, 22. Mai 86	19.00	Unser Mann ist König (3)								88
	20.00	Es geschieht Punkt 10	SW							89
										90
Mittwoch, 21. Mai 86	19.00	Mein Freund Winnetou (1)								91
	20.45	Menschen der Südsee								92
										93
										94
										95
										96
										97
										98
										99
										00

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>15.25 <u>Ich bin eine Schauspielerin</u> Sowjetischer Spielfilm</p> <p>17.15 <u>Brummkreisel</u> Sendung für Vorschulkinder vom Kinderfernsehen</p> <p>18.00 <u>Asse im Spiel</u> Unterhaltsames Sport-Quiz mit Chris Wallasch (Wiederholung)</p> <p>18.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>19.00 <u>Visite</u> Mit den Themen: - Medizinische Grundbetreuung in Ballungsgebieten - Häusliche Krankenpflege: Essen und Trinken - Urlaubstips</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Die Puppenfee</u> Musikalisches Filmlustspiel mit Magda Schneider, Wolf Albach-Retty, Adele Sandrock, Paul Hörbiger u. a., das um 1900 im alten Wien spielte</p> <p>21.25 <u>Der schwarze Kanal</u></p> <p>21.45 <u>Ufer der Zärtlichkeit</u> Tschechoslowakischer Fernsehfilm um eine Lehrmeisterin, die von ihren Lehrlingen "verkuppelt" wurde</p> <p>23.10 <u>Stilleben - Eine Reise zu den Dingen</u></p>	<p>17.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>18.00 <u>Konstruktive Veränderungen - kürzere Fertigungszeit</u> Lehrerinformation - ESP (Klasse 8)</p> <p>18.25 <u>Kuba - heute</u> Lehrerinformation - Geographie (Kl. 8)</p> <p>19.00 <u>STOP! Rock</u> Rockiges nicht nur für Kenner zum Testen, Werten und Gewinnen</p> <p>20.00 <u>Mexiko '86</u> Vorschau auf die Fußball-Weltmeisterschaft</p> <p>21.00 <u>Unser geheiligtes Land</u> Ein Indianerstamm setzt sich zur Wehr Dokumentarfilm aus den USA</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Illusionen - Attraktionen</u> Große magische Revue von und mit Dr. Peter Kersten</p>

Vorgestern, am Sonntag, dem 25. Mai 1986

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>10.00 <u>top fit</u> Sportmagazin des Kinderfernsehens mit Topsy und Christine</p> <p>10.25 <u>Henriette und Onkel Titus</u> Marionettenspiel nach Geschichten von Peter Hacks Kinderfernsehen (ab 9 Jahre)</p> <p>11.00 <u>AHA - Gewinne im Quadrat</u> Ein Ermittlungsspiel mit Experten und Prominenten Moderation: Dozent Dr. D. B. Herrmann</p> <p>12.15 <u>Peter Tschaikowski:</u> Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-Moll op. 23 Es spielte die Slowakische Philharmonie</p> <p>13.00 <u>Klock 8, achtern Strom</u> Unterhaltungssendung (Wiederholung vom 3. 5. 1986)</p> <p>14.15 <u>Die Ermitage (5):</u> <u>"Von Italiens alten Meistern"</u> Eine weltberühmte Sammlung und ihre Geschichte Sowjetische Fernsehserie</p> <p>14.45 <u>Der Vogelkopp</u> Von Albert Wendt Übertragung aus dem Theater der Freundschaft in Berlin Kinderfernsehen (ab 11 Jahre)</p> <p>15.50 <u>Spielhaus:</u> Der Pechvogel geht um Kinderfernsehen (ab 5 Jahre)</p> <p>16.15 <u>Wo sich Lamas und Tiger "Guten Tag" sagen</u> Ein Safari-Park in Mexiko</p> <p>17.10 <u>Sport aktuell</u></p> <p>19.00 <u>Tele-Lotto</u> mit Sportreporter Gottfried Weise zur bevorstehenden Fußball-Welt- meisterschaft</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Stars im Konzert: Katja Ebstein</u> Übertragung aus dem Kulturpalast Dresden</p> <p>21.00 <u>Die Ritter von Möllenhagen</u> Renate Ritter, LPG-Vorsitzende, Abgeordnete der Volkskammer</p> <p>21.15 <u>Ungestümer Sommer</u> Spielfilm in einer Koproduktion Frankreich/Tunesien/Italien, der in den 20er Jahren in Oran spielte</p> <p>23.00 <u>Der wiederentdeckte Rubens</u> Polnischer Dokumentarfilm</p>	<p>15.00 <u>Kreisläufe</u> Ein Magazin vom Dorf fürs Land <u>Für Freunde der russischen Sprache:</u></p> <p>15.30 <u>Das Kollier von Charlotte (2 und 3)</u> Sowjetischer Kriminalfilm nach der Erzählung "Zollfahndung" von Anatoli Romow</p> <p>18.00 <u>Phantastische Abenteuer (3):</u> <u>"Die Erfindung des Verderbens"</u> Tschechoslowakische Fernsehserie nach Erzählungen von Jules Verne</p> <p>18.25 <u>Unter Indianern, Lappen und</u> <u>Beduinen (15):</u> <u>"Zum letzten Mal nach Südamerika"</u> Mit Erich Wustmann auf Expedition</p> <p>19.00 <u>Sport am Sonntag</u> mit einer Wochenendübersicht</p> <p>20.00 <u>Maciste, der Sohn des Herkules</u> Italienischer Abenteuerfilm über den tapferen Helden Maciste, der einen grausamen Zyklopen besiegte</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Die Herren Beamten</u> Ungarischer Fernsehfilm nach einem Theaterstück von Imre Földes</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>10.00 <u>Brummkreisel</u> Sendung für Vorschulkinder vom Kinderfernsehen</p> <p>11.20 <u>Möglichkeiten und Grenzen der Herzchirurgie</u> Fernsehdiskussion mit internationalen Experten anlässlich des Symposiums zur Herzchirurgie in der DDR</p> <p>12.10 <u>Von Piccolo bis Tuba</u> Konzert mit dem Orchester der Militärmusikschule der Tschecho- slowakischen Volksarmee</p> <p>12.50 <u>Klönssnack aus Rostock:</u> <u>"Geschichten aus der Seefahrt"</u></p> <p>13.20 <u>Interzirkus</u> Zu Gast im Moskauer Zirkus an den Leninbergen</p> <p>14.25 <u>Flimmerstunde</u> Mit Thomas Kuschel und dem tschechoslowakischen Spielfilm "Warten auf Regen" Kinderfernsehen (ab 9 Jahre)</p> <p>15.50 <u>Pfiff</u> Programmvorschau des Kinderfernsehens</p> <p>16.00 <u>Gitarros</u> Rock für den Frieden '86 auf Tour</p> <p>17.00 <u>Tierparketeletreff:</u> Rund ums Alfred-Brehm-Haus Mit Prof. Dr. Dr. Dathe</p> <p>17.40 <u>Sport aktuell</u> - DDR-Fußball-Oberliga, 26. Spieltag</p> <p>19.00 <u>Der unsichtbare Mann (4):</u> <u>"Der unheimliche Besucher"</u> Englische phantastische Fernsehserie nach dem gleichnamigen Roman von H. G. Wells</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>WENNSCHON - DENNSCHON</u> Hans-Joachim Wolfram stellte vor: Außergewöhnliches und Amüsantes im Scheinwerferlicht Übertragung aus dem Haus der heiteren Muse in Leipzig</p> <p>21.30 <u>Pulverdampf in Casa Grande</u> Spielfilm in einer Koproduktion USA/ Spanien um den Viehräuber Rejo und den zwielichtigen Viehhändler Daylight</p> <p>23.10 <u>Jazzbühne extra:</u> <u>David Moss/Jon Rose (USA/Australien)</u> Übertragung aus dem Friedrichstadt- palast Berlin</p>	<p>16.05 <u>Das Professorenkollegium tagt</u> Bekannte Wissenschaftler diskutierten Fragen, Ansichten und Vorschläge von Zuschauern</p> <p>18.00 <u>Schwarze Wolken (8):</u> <u>"Trügerisches Versprechen"</u> Polnische historische Abenteuerserie</p> <p>19.00 <u>Reise in die Vergangenheit (8):</u> <u>"Borobudur - der Tempel im Dschungel"</u> Dokumentarfilmreihe über alte Kulturen</p> <p>19.30 <u>Liebe, Plüsch und falsche Bärte:</u> <u>Lavinias Schuld</u> Dramatischer Streifen aus der Stummfilmzeit</p> <p>20.00 <u>Urteil ohne Gnade</u> Englischer Fernsehfilm, der einen Kriminalfall in Schottland im 18. Jahrhundert behandelte</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Die Filmothek:</u> <u>Marlene</u> Begegnungen mit der legendären Schauspielerinnen Marlene Dietrich in einem Film von Maximilian Schell</p>

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>19.00 <u>Der wilde Süden (3):</u> <u>"Flitterwochen auf Macauley-Island"</u> In der dritten Folge dieser neuseeländischen Tierserie wurden Seevögel vorgestellt, die Jahr für Jahr auf der kleinen, unbewohnten Insel Macauley brüten.</p> <p>20.00 <u>Neumanns Geschichten (5)</u> In dieser Folge gab es die Episoden "Maulkorb und Männchen", über einen Hund, den Jan Neumann vorübergehend in Pflege hatte, und "Ein gelungener Abend", in der sich Marianne um ihren Schüler Erwin und seine Mutter kümmerte, obwohl sie eigentlich mit Hans zum Fasching gehen wollte.</p> <p>20.55 <u>Film Ihrer Wahl:</u> <u>Heitere Liebesgeschichten</u> Zur Auswahl standen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Kätzchen Französischer Spielfilm - Ein Frosch in Manhattan Spielfilm aus den USA - 3 x Liebe täglich Englischer Spielfilm - Vor Blondinen wird gewarnt Spielfilm aus den USA - Hilfe, sie liebt mich nicht Englischer Spielfilm <p>Gezeigt wurde der Zweitplatzierte.</p>	<p>19.00 <u>Tanz um den Messepreis</u> <u>17. Internationales Tanzturnier zur Leipziger Frühjahrsmesse:</u> Standard- und lateinamerikanische Tänze</p> <p>20.00 <u>Landschaft in weiß</u> Norwegischer Spielfilm über das Schicksal eines pakistanischen Gastarbeiters in Norwegen</p> <p>22.00 <u>Was leisten die zoologischen Gärten für die Erhaltung der Tierwelt?</u> Fernsehdiskussion mit Teilnehmern eines Internationalen Symposiums in Rostock Gesprächsleitung: Wolfgang Reichardt</p>

Am letzten Donnerstag, dem 22. Mai 1986

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p data-bbox="177 952 667 1043">19.00 <u>Friedensfahrt 1986</u> Zusammenfassender Bericht von der 15. und letzten Etappe: Mlada Boleslav - Prag</p> <p data-bbox="177 1169 802 1326">20.00 <u>Schlägerlotto</u> Bobby Bölke führte die Zuschauer in verschiedenen Rollen diesmal durch eine Stadt in Thüringen, die ein bekannter Schauplatz deutscher Geschichte war. Mit dabei waren u. a. Jörg Hindemith und Evelin.</p> <p data-bbox="177 1393 802 1527">20.45 <u>Objektiv</u> Das außenpolitische Magazin; u. a. mit einem Korrespondentenbericht aus den USA zu dem Film "Rambo" und zu seiner Wirkung auf die amerikanische Gesellschaft.</p>	<p data-bbox="855 945 1485 1046">19.00 <u>Unser Mann ist König (3):</u> <u>"Mitgegangen - mitgefangen"</u> Serie des Fernsehens der DDR Mit Horst Drinda als Abgeordneter König</p> <p data-bbox="855 1162 1485 1279">20.00 <u>Es geschieht Punkt 10</u> Französischer Kriminalfilm um einen mit Sprengstoff und einem Zeitzünder ge- füllten Fußball, der durch Zufall in die Hände unschuldiger Kinder geriet</p>

Am letzten Mittwoch, dem 21. Mai 1986

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>19.00 <u>Friedensfahrt 1986</u> Zusammenfassender Bericht von der 14. Etappe: Plzen - Mlada Boleslav</p> <p>20.00 <u>Asse im Spiel</u> In diesem unterhaltsamen Sportquiz empfing Moderator Chris Wallasch diesmal als Ehrengast die DDR-Meisterin und Welpokal-Siegerin im Marathon- Lauf Kathrin Dörre aus Leipzig</p> <p>20.45 <u>1055 Berlin - Ernst-Thälmann-Park</u> Filmische Chronik über das neue Wohngebiet im Berliner Prenzlauer Berg und seine Bewohner (Wiederholung vom 16. 4. 1986)</p>	<p>19.00 <u>Mein Freund Winnetou (1): "Blutspuren"</u> Abenteuerserie in einer Koproduktion Frankreich/BRD mit Pierre Brice</p> <p>20.45 <u>Menschen der Südsee</u> Kabua - ein Fischer in Kiribati Film über Sitten und Bräuche der Inselbewohner in der Südsee</p>

Programmdirektion

Berlin, d. 20.5.1986

Programmänderung

Klage!

Hi 23.5.86

SFR 22/86

Verteiler:

Vorsitzender

Stellv. d. Pres.

Stellv. d. Pres. d. Programmstrategie u. Planung

Programmdirektor

Stellv. Programmdirektor

Stellv. d. Pres. d. Econ. und Bilanzierung

Beteiligte Bereiche: Kinder/Jugend/Bildung.

Statt des ausgedruckten: soll gesendet werden!

Sonntag, d. 21.5.1986 - 1. Freitag

16.00 Gitarrenrock
Rock f.d. Frieden

16.00 Steck die Nase rein
Abschlussveranstaltung vom
Festival Fest des Lernens
Aufschiebung aus dem Palast
der Republik
Eine Sendung des Jugend-
Fernsehens

17.00 Tierparkaleutreff

17.00 Tierparkaleutreff
Mit Prof. Dr. Dr. Datho
Bund aus Alfred-Brehm-Haus

. weiter wie ausgedruckt:

Die Programmänderung wurde vom Programmdirektor veranlaßt und
kann sofort angebracht werden.

Sendetr. 1./2./Chefred. SA/AK

Prod.-Ing./Studiotr./

G.S.D./GZ/SP 2i/Senderregie

Prod.-Leitg./Programmdir.

Musikred./Komitee/Krix/Kraw./Rieger

Reserveprogr./Label/Anal./Zverb.

Zuforsch./Abb. Sendepi./Filmarchiv

Honor. u. Liz./

n.d.A.

W. Rohde
Programmdirektor

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
1. (<u>Frage 1 und 2 nur für Seher von WENNSCHON - DENNSCHON</u>)							
Durch diese Sendung begleitete Sie Hans-Joachim Wolfram.	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen .	A0	0	0	0	0	0
Wie hat er Ihnen hier gefallen?	<u>H.-J. Wolfram gefiel:</u>						
Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor!	Ganz hervorragend	A1	0	0	0	0	0
<u>(Bewertungsskala benutzen lassen!)</u>	Ausgesprochen gut	A2	0	0	0	0	0
	Zufriedenstellend/ohne Urteil . . .	A3	0	0	0	0	0
	Mäßig	A4	0	0	0	0	0
	Schlecht	A5	0	0	0	0	0

2. Die Gestalter dieser Sendereihe überlegen gegenwärtig, wie man WENNSCHON - DENNSCHON attraktiver machen könnte.	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen .	B0	0	0	0	0	0
Was meinen Sie, was man da in erster Linie verändern müßte:	Weiß nicht/keine Auskunft	B1	0	0	0	0	0
Sollte man sich vor allem darin bemühen, mehr neue interessante "Rekorde" aufzuspüren, oder müßten sich die Gestalter der Sendereihe mehr Mühe bei der Gestaltung der einzelnen Beiträge geben?	Sendereihe gefällt so, wie sie ist/hat keine Veränderungswünsche . . .	B2	0	0	0	0	0
Oder gefällt Ihnen persönlich die Sendereihe so, wie sie momentan ist, ganz gut, so daß Sie keine Veränderungswünsche haben?	<u>Man müßte:</u>						
	Mehr neue interessante "Rekorde" aufspüren	B3	0	0	0	0	0
	Sich mehr Mühe bei der Gestaltung geben	B4	0	0	0	0	0
	Beides tun/sowohl - als auch . . .	B5	0	0	0	0	0
	Etwas ganz anderes verändern	B6	0	0	0	0	0

3. (<u>Alle fragen!</u>)							
Um gleich noch bei Unterhaltungssendungen zu bleiben:	Weiß nicht/keine Auskunft/kann sich darunter nichts vorstellen	C0	0	0	0	0	0
Das DDR-Fernsehen bringt auch häufig Sendungen mit Schlagermusik.	<u>Ist daran:</u>						
Wie groß ist Ihr Interesse an Schlagersendungen?	Ganz besonders interessiert	C1	0	0	0	0	0
Sind Sie daran:	Ziemlich interessiert	C2	0	0	0	0	0
- ganz besonders interessiert,	Nur eventuell interessiert	C3	0	0	0	0	0
- ziemlich interessiert,	Kaum interessiert	C4	0	0	0	0	0
- nur eventuell interessiert, oder sind Sie							
- daran eigentlich kaum interessiert?							

4. Und wie stark ist Ihr Interesse an Sendungen, in denen reizvolle Gegenden unserer Heimat auf unterhaltsame Weise vorgestellt werden?	Weiß nicht/keine Auskunft/kann sich darunter nichts vorstellen	D0	0	0	0	0	0
Sind Sie daran:	<u>Ist daran:</u>						
- ganz besonders interessiert,	Ganz besonders interessiert	D1	0	0	0	0	0
- ziemlich interessiert,	Ziemlich interessiert	D2	0	0	0	0	0
- nur eventuell interessiert, oder sind Sie	Nur eventuell interessiert	D3	0	0	0	0	0
- daran eigentlich kaum interessiert?	Kaum interessiert	D4	0	0	0	0	0

5. (<u>Nur Zuschauer weiterfragen, die an solchen Sendungen "ganz besonders" (D1) oder "ziemlich interessiert" (D2) sind!</u>)							
Wenn in solchen Sendungen, die unsere schöne Heimat vorstellen, Musik erklingt, was hören Sie dann dort lieber: Lieder, die zu der vorgestellten Gegend passen, also z. B. Volks- oder Heimatlieder, oder Schlager, die gerade aktuell sind?	Frage nicht gestellt	E0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft/egal . . .	E1	0	0	0	0	0
	Weder - noch/möchte dort ganz andere Musik hören	E2	0	0	0	0	0
	<u>Hört dort lieber:</u>						
	Lieder, die zur Gegend passen . . .	E3	0	0	0	0	0
	Aktuelle Schlager	E4	0	0	0	0	0
	Beides gleichermaßen gern gehört	E5	0	0	0	0	0
	Mal so - mal so/unterschiedlich/kommt auf Sendung an	E6	0	0	0	0	0

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

6. (Alle fragen!)

Nun zu einer ganz anderen Sendereihe im DDR-Fernsehen:
Seit vielen Jahren gibt es im 1. Programm des DDR-Fernsehens die Sendereihe NEUE FERNSEH-URANIA, die einmal monatlich am Mittwoch kommt.
Sehen Sie sich diese Sendung so gut wie immer an, oder kommen Sie nur ab und zu dazu, oder haben Sie daran kein Interesse?

Weiß nicht/keine Auskunft F0 0 0 0 0 0 0
Kennt die NEUE FERNSEH-URANIA überhaupt nicht/noch nie gesehen/bemerkt F1 0 0 0 0 0 0
Sieht die NEUE FERNSEH-URANIA:
- so gut wie immer F2 0 0 0 0 0 0
- nur ab und zu F3 0 0 0 0 0 0
Hat kein Interesse daran F4 0 0 0 0 0 0

7. (Fragen 7 bis 9 nur für Zuschauer, die die NEUE FERNSEH-URANIA "so gut wie immer (F2) oder "nur ab und zu" (F3) sehen!)

Wie würden Sie das insgesamt einschätzen: Informiert Sie die NEUE FERNSEH-URANIA im allgemeinen sehr gut über neueste Erkenntnisse aus Wissenschaft und Technik, oder erreicht die Sendung das nur teilweise, bzw. informiert sie darüber zu wenig?

Frage nicht gestellt G0 0 0 0 0 0 0
Weiß nicht/keine Auskunft G1 0 0 0 0 0 0
Die NEUE FERNSEH-URANIA informiert:
- sehr gut G2 0 0 0 0 0 0
- nur teilweise gut G3 0 0 0 0 0 0
- zu wenig G4 0 0 0 0 0 0

8. Auf diesem Bogen finden Sie einige Eigenschaften journalistischer Sendungen.

(Bogen 1 ausgeben!)

Welche dieser Eigenschaften müßte die NEUE FERNSEH-URANIA Ihrer Meinung nach in Zukunft wesentlich stärker herausarbeiten?

Frage nicht gestellt H0 0 0 0 0 0 0
Weiß nicht/keine Auskunft H1 0 0 0 0 0 0
Nichts davon stärker herausarbeiten H2 0 0 0 0 0 0
Folgendes müßte die NEUE FERNSEH-URANIA stärker herausarbeiten:

1. Person _____
2. Person _____
3. Person _____
4. Person _____
5. Person _____
6. Person _____

(Bitte Code-Nummern der genannten Eigenschaften notieren!)

9. Über welche Themen sollte die NEUE FERNSEH-URANIA Ihrer Meinung nach demnächst unbedingt berichten, oder fällt Ihnen da so auf die Schnelle nichts ein?

Frage nicht gestellt I0 0 0 0 0 0 0
Weiß nicht/keine Auskunft/fällt nichts ein I1 0 0 0 0 0 0
Nennt folgendes Thema: I2 0 0 0 0 0 0

1. Person _____
2. Person _____
3. Person _____
4. Person _____
5. Person _____
6. Person _____

(Antworten bitte wörtlich notieren!)

(Achtung, Befrager!)

Wird ein Thema genannt, ist I2 anzukreuzen und zu markieren und das genannte Thema wörtlich zu notieren!)

10. (Alle fragen!)

Eine andere Frage:
Wie gern sehen Sie heitere Stücke und Schwänke im Fernsehen?
Sind Sie daran:
- ganz besonders interessiert,
- ziemlich interessiert,
- nur eventuell interessiert, oder sind Sie
- daran eigentlich kaum interessiert?

Weiß nicht/keine Auskunft/kann sich darunter nichts vorstellen L0 0 0 0 0 0 0
Ist daran:
Ganz besonders interessiert L1 0 0 0 0 0 0
Ziemlich interessiert L2 0 0 0 0 0 0
Nur eventuell interessiert L3 0 0 0 0 0 0
Eigentlich kaum interessiert L4 0 0 0 0 0 0

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
11. (Frage 11 und 12 nur für Zuschauer, die "ganz besonders interessiert" (L1) oder "ziemlich interessiert" (L2) sind!)							
Würden Sie sagen, daß derartige Sendungen z. Zt. zu selten, zu häufig oder gerade in der richtigen Anzahl gebracht werden?							
Frage nicht gestellt	M0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	M1	0	0	0	0	0	0
Zu selten	M2	0	0	0	0	0	0
Zu häufig	M3	0	0	0	0	0	0
Gerade richtig	M4	0	0	0	0	0	0

12. Und sind Sie mit der Qualität dieser heiteren Stücke und Schwänke z. Zt.							
- vollkommen zufrieden,							
- mit gewissen Einschränkungen zufrieden,							
- kaum zufrieden,							
- oder überhaupt nicht zufrieden?							
Frage nicht gestellt	N0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	N1	0	0	0	0	0	0
Vollkommen zufrieden	N2	0	0	0	0	0	0
Mit gewissen Einschränkungen zufrieden	N3	0	0	0	0	0	0
Kaum zufrieden	N4	0	0	0	0	0	0
Überhaupt nicht zufrieden	N5	0	0	0	0	0	0

13. (Alle fragen!)							
Nun wieder etwas anderes:							
Manche Zuschauer haben ganz bestimmte feste Vorstellungen davon, was sie an den Wochenenden gern im Fernsehen sehen möchten.							
Auf diesem Bogen finden Sie einige dafür in Frage kommende Sendungsarten.							
(B o g e n 2 ausgeben!)							
Was würden Sie davon gern in den Wochenendprogrammen sehen?							
Oder haben Sie in bezug auf die Wochenenden keine so festen Vorstellungen vom Fernsehprogramm?							
Weiß nicht/keine Auskunft	00	0	0	0	0	0	0
Hat keine festen Vorstellungen vom Wochenend-Fernsehprogramm/ist egal	01	0	0	0	0	0	0
Möchte an den Wochenenden gern sehen:							
1. Person							
2. Person							
3. Person							
4. Person							
5. Person							
6. Person							
(Bitte Code-Nummern der genannten Sendungsarten notieren!)							

14. Nun noch eine andere Frage:							
Am kommenden Wochenende beginnt in Mexiko die Fußball-Weltmeisterschaft 1986.							
Das DDR-Fernsehen wird von allen Spielen berichten.							
Wie groß ist Ihr Interesse an diesen Übertragungen?							
Sind Sie daran:							
- ganz besonders interessiert,							
- nur teilweise interessiert,							
- oder interessieren Sie sich grundsätzlich nicht für Fußballspiele im Fernsehen?							
Weiß nicht/keine Auskunft	Q0	0	0	0	0	0	0
Ist an Übertragungen von der Fußball-Weltmeisterschaft:							
Ganz besonders interessiert	Q1	0	0	0	0	0	0
Nur teilweise interessiert	Q2	0	0	0	0	0	0
Interessiert sich grundsätzlich nicht für Fußball-Spiele im Fernsehen	Q3	0	0	0	0	0	0

15. (Achtung, Befragter!)							
Frage 15 ist nur an Kinder im Alter von 7 bis 13 Jahren zu stellen!							
Bei allen anderen Zuschauern ist nichts anzukreuzen und nichts zu markieren!)							
Was meinst Du!							
Gibt es im DDR-Fernsehen zur Zeit eine Menge Sendungen für Kinder, oder gibt es zu wenig Kindersendungen, oder kannst Du das nicht sagen, weil Du nur selten fernsiehst?							
Weiß nicht/keine Auskunft/kann Frage nicht beantworten	R0	0	0	0	0	0	0
Gibt eine Menge Kindersendungen	R1	0	0	0	0	0	0
Gibt zu wenig Kindersendungen	R2	0	0	0	0	0	0
Kann das nicht sagen	R3	0	0	0	0	0	0

Die NEUE FERNSEH-URANIA müßte folgende Eigenschaften in Zukunft stärker herausarbeiten:

- interessant H3
- aktuell H4
- unterhaltsam H5
- vielseitig H6
- sachlich H7
- informativ H8
- kritisch H9

Ich möchte an den Wochenenden im Fernsehen gern
sehen:

Sportsendungen	02
Sogenannte "Ratgeber"-Sendungen	03
Märchenfilme	04
Spielfilme	05
Bunte Unterhaltungssendungen	06
Dokumentarfilme	07
Theater-Übertragungen	08
Schlagersendungen	09
Quiz- und Spielsendungen	P1
Informationssendungen zu aktuellen Ereignissen	P2
Natur- und Tierfilme	P3
Chanson- und Liedersendungen	P4
Sendungen mit klassischer Musik/Konzerte	P5
Opern-/Operettensendungen	P6
Rockmusiksendungen	P7
Lustspiele/Schwänke	P8
Serien mit einer Spielhandlung	P9

Bei der Auswertung der Befragung interessieren nicht nur die Gesamtergebnisse, sondern von Interesse sind auch die Meinungen einzelner Zuschauergruppen, z. B. aller Arbeiter, Jugendlichen oder Hausfrauen. Deshalb stelle ich Ihnen jetzt einige Fragen, die eine solche Gruppierung ermöglichen.

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person

- | | |
|--------------------------|---|
| Keine Auskunft | Ø |
| (Vorlesen!): | |
| 14 Jahre | 1 |
| 15–17 Jahre | 2 |
| 18–25 Jahre | 3 |
| 26–35 Jahre | 4 |
| 36–45 Jahre | 5 |
| 46–55 Jahre | 6 |
| 56–65 Jahre | 7 |
| 66–75 Jahre | 8 |
| über 75 Jahre | 9 |

- | | |
|--|---|
| Keine Auskunft | Ø |
| Keinen Abschluß der 8. Klasse . . | 1 |
| Abschluß der 8. Klasse / Schüler
der 8., 9. oder 10. Klasse | 2 |
| Abschluß der 10. Klasse / Schüler
der 11. oder 12. Klasse | 3 |
| Abschluß der 12. Klasse (Abitur) . | 4 |

- | | |
|-----------------------------------|---|
| Frage nicht gestellt | 0 |
| Keine Auskunft | 1 |
| Keinen solchen Abschluß | 2 |
| Hochschulabschluß | 3 |
| Fachschulabschluß | 4 |

- | | |
|---|---|
| Keine Auskunft | 0 |
| Befindet sich noch in der Schul-
oder Berufsausbildung | 1 |
| Beteiligt sich an keiner
Weiterbildung | 2 |
| Beteiligt sich an Weiterbildung | 3 |

Nennt folgende Formen:

1. Person: _____
2. Person: _____
3. Person: _____
4. Person: _____
5. Person: _____
6. Person: _____

Keine Auskunft	Ø
Arbeiter, Facharbeiter, Brigadier, Meister in der Produktion	1
Angestellter bzw. Arbeitskraft in Verwaltung, Handel, Verkehr, Dienstleistung, Medizin o. ä. sowie Angehörige der VP oder NVA (alle ohne Hochschulabschluß) . . .	2
Intelligenz	3
Gewerbetreibender, Handwerker . .	4
Schüler, Lehrling, Student	5
In der Landwirtschaft Tätiger . . .	6
Hausfrau (nicht berufstätig)	7
Rentner (nicht berufstätig)	8

1. Person
2. Person
3. Person
4. Person
5. Person
6. Person

VI. (entfällt!)

VII. Sagen Sie mir bitte noch, ob Sie Mitglied der SED, einer anderen Partei oder einer Massenorganisation sind.

(Achtung, Befrager! Ist der Befragte Mitglied einer Partei, bleibt die Mitgliedschaft in Massenorganisationen unberücksichtigt!)

Keine Auskunft 0
Mitglied der SED 1
Mitglied einer anderen Partei 2
Nur Mitglied einer Massenorganisation 3
In keiner Organisation 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VIII. Üben Sie gegenwärtig eine gesellschaftliche Funktion aus, in die Sie gewählt worden sind?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Um welche Funktion handelt es sich dabei?

Keine Auskunft 0
Keine gesellschaftliche Funktion 1
Übt gesellschaftliche Funktion aus 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Benenne folgende gesellschaftliche Funktion:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

IX. (entfällt!)

X. Haben Sie persönlich oder mit Ihrem Arbeitskollektiv in den letzten 2 Jahren einen Neuerervorschlag gemacht, der anerkannt wurde, oder waren bzw. sind Sie an der Erfüllung einer Neuerervereinbarung beteiligt?

Keine Auskunft 0
Nein 1
Ja 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

XI. (Bitte Geschlecht eintragen!)

Weiblich 1
Männlich 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Zusätzliche Meinungen/Bemerkungen:

--	--	--	--	--	--

Befragernummer

Laufende Nummer

der Befragung:

--	--	--	--	--	--