

ZA7267

**Sofortresonanzen DDR Fernsehen 9. Woche 1987
(SFR 9/87)**

- Fragebogen -

hi

DDR
Fernsehen

(Im freien Gespräch ist der Zuschauer auf die Befragung vorzubereiten. Bitte erklären Sie, daß und warum die Befragung **anonym** ist, daß und warum die Befragten ihre **ehrliche** und **kritische** Meinung sagen sollen. Weisen Sie darauf hin, daß Sie die meisten Fragen wörtlich verlesen müssen und daß der Zuschauer am Schluß des Interviews Gelegenheit hat, Ihnen über die Fragen hinausgehende Meinungen und Bemerkungen zu übermitteln.)

Diese Umfrage wird auf der Grundlage der 2. Verordnung über Rechnungsführung und Statistik durchgeführt. (GBI. der DDR Teil I Nr. 22 S. 215 ff. vom 10. 7. 1980)

Die Beantwortung ist freiwillig

FRAGEBOGEN

SFR 09/87

Informelle Ermittlung zur Haushaltsgröße und
Haushaltsstruktur und zu den Empfangsmöglichkeiten
für die Programme des DDR-Fernsehens:

Haushaltsgröße

Anzahl der Personen ab 14 Jahre
Anzahl der Kinder von 4 bis 13 Jahre
Anzahl der Kinder unter 4 Jahre

Befragt wurden/werden aus diesem Haushalt

Personen ab 14 Jahre
Kinder von 4 bis 13 Jahre

(Bitte jeweils die Anzahl – auch 0 – eintragen!)

Fernsehempfangsbedingungen

Nur 1. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 0
Nur 1. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 1
1. und 2. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 2
1. und 2. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 3

<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>

(Zutreffendes ankreuzen!)

(Informelle Ermittlung:
Fernsehprogramm und Bewertungsskala ausgeben!
Welche Sendungen wurden gesehen, und wie wurden die gesehenen Sendungen beurteilt?
Zu den Sendungen, die mit einem Pfeil und einer oder mehreren Ziffern (z. B. → 1, 2) versehen sind, stellen Sie bitte die entsprechenden Zusatzfragen, bevor Sie zum nächsten Titel übergehen! Bitte, beachten Sie bei der Beurteilung der gesehenen Sendungen die Hinweise auf der gegenüberliegenden Seite!)

1. PROGRAMM

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

Sonntag, 1. März 87	10.00	Talentabude						1
	10.30	Superschlau						2
	11.00	AHA - Doppelgänger						3
	12.15	F. Chopin: Klavierkonzert f-Moll op. 21						4
	13.00	Heute abend Nr. 1: Beppo Küster						5
	14.30	Drei goldene Löwen						6
	15.30	Zu Besuch im Märchenland						7
	16.00	Oberhofer Bauernmarkt						8
	17.10	Sport aktuell						9
	18.50	Unser Sandmännchen						10
	19.00	Tele-Lotto						11
	19.25	Das Wetter						12
	19.30	Aktuelle Kamera						13
	20.00	Der Staatsanwalt hat das Wort: "Teuer bezahlt" → 1 - 3						14
	21.25	Revolutionäre in Berlin						15
	21.55	Zu Gast in Berlin: D. Radio Filharmonisch Orkeat Hilversum						16
	23.00	Aktuelle Kamera						17
	23.15	Sport am Sonntag						18
Sonntagabend, 28. Febr. 87	10.00	Hoppla!						19
	12.30	Kulturmagazin						20
	13.15	Polka-Klänge						21
	14.30	Flimmerstunde: "Prinz Bajaja"						22
	15.50	Pfiff						23
	16.00	Winter im Park						24
	16.30	Sport aktuell						25
	18.50	Unser Sandmännchen						26
	19.00	Der Hengst Karino (6)						27
	19.30	Aktuelle Kamera						28
	20.00	Ein Kessel Buntes → 4 - 7						29
	22.15	Die Todestreppe						30
	23.55	Dixieland in Dresden						31
Freitag, 27. Febr. 87	14.00	Ferienprogramm: Der lange Ritt zur Schule						32
	15.25	STOP! Rock						33
	16.25	Vom Scheitel bis zur Sohle						34
	17.15	schau, Ferien!						35
	17.45	Bohous						36
	18.15	XI. Kinder- und Jugendspartakiade in den Wintersportarten						37
	18.50	Unser Sandmännchen						38
	19.00	Weidmanns Heil!						39
	19.30	Aktuelle Kamera						40
	20.00	Mensch Hermann (5)						41
	21.00	Tips zum Fernseh-Wochenende						42
	21.05	Film Ihrer Wahl: Sherlock Holmes und Dr. Watson (d.Zweitpl.)						43
	22.15	Gewichtheben um den Pokal der Blauen Schwerter						44
	23.30	Ich bin nicht meine Tante						45
Donnerstag, 26. Febr. 87	17.15	mobil durch die Winterferien						46
	19.00	Das Verkehrsmagazin						47
	20.00	Geheimnisse des Meeres						48
	20.45	Objektiv						49
								50

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

2. PROGRAMM

[illegible]

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>Kinderfernsehen (ab 9 Jahre):</p> <p>10.00 <u>Talentebude</u></p> <p>10.30 <u>Superschlau</u> Filmquiz um uns und unsere Welt</p> <p>11.00 <u>AHA - Doppelgänger</u></p> <p>12.15 <u>Fryderyk Chopin:</u> <u>Klavierkonzert f-Moll op. 21</u> (Sendung des Tschechoslowakischen Fernsehens)</p> <p>13.00 <u>Heute abend Nr. 1: Beppo Küster</u> <u>Die Show mit Gästen</u> (Wiederholung)</p> <p>14.30 <u>Drei goldene Löwen</u> Bulgarischer Märchenfilm</p> <p>15.30 <u>Zu Besuch im Märchenland:</u> Eine verwickelte Zopfgeschichte Kinderfernsehen (ab 4 Jahre)</p> <p>16.00 <u>Oberhofer Bauernmarkt</u> Volkstümlicher Nachmittag mit Manfred Matzke und Gästen aus Bürgel</p> <p>17.10 <u>Sport aktuell</u> - Schwimmen, Länderkampf der Freundschaft DDR - UdSSR in Gera - Gewichtheben, "Pokal der Blauen Schwerter" in Meissen</p> <p>18.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>19.00 <u>Tele-Lotto</u> mit Alfred Müller, der über Mundarten und Dialekte plauderte</p> <p>19.25 <u>Das Wetter</u></p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Der Staatsanwalt hat das Wort:</u> <u>"Teuer bezahlt"</u> Sendereihe mit Dr. Przybylski, Staats- anwalt beim Generalstaatsanwalt der DDR Im Mittelpunkt stand ein leiden- schaftlicher Sammler alter Uhren.</p> <p>21.25 <u>Revolutionäre in Berlin</u> Erkundungen über damals in Berlin von heute</p> <p>21.55 <u>Zu Gast in Berlin:</u> <u>Das Radio Filharmonisch Orkest</u> <u>Hilversum (Niederlande)</u></p> <p>23.00 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>23.15 <u>Sport am Sonntag</u> Mit einer Wochenendübersicht</p>	<p>15.35 <u>Du und Dein Garten</u> Mit dem Thema: Fruchtfolge - aber wie?</p> <p>16.00 <u>Offiziere</u> Film des Fernsehens der DDR um zwei Offiziere der NVA und ihre Probleme</p> <p>17.35 <u>Klassisches Zwischenspiel</u> Sendung des Tschechoslowakischen Fernsehens</p> <p>17.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>18.00 <u>Bei Hausers zu Hause (6):</u> <u>"Ich ziehe aus"</u> Serie des Fernsehens der DDR um Familienprobleme</p> <p>18.20 <u>Alles Trick</u> Trickfilme für kleine und große Leute</p> <p>18.45 <u>Siehste</u></p> <p>18.55 <u>Nachrichten</u></p> <p>19.00 <u>Wettlauf mit der Zeit</u> Schlüsseltechnologien vorgestellt: Unsere neue Kollegin VTL</p> <p>19.15 <u>Sport am Sonntag</u> Mit einer Wochenendübersicht</p> <p>20.00 <u>Marco Polo (4)</u> Fernsehserie in einer Koproduktion: Italien/USA/VR China In dieser Folge erreichten die Polos die Mongolei.</p> <p>21.10 <u>Ansichtskarte:</u> <u>"Halles 'Marienkirche mit dem Pfeil'"</u></p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>In den Wäldern von Kowel (3)</u> Letzter Teil des sowjetischen Fernsehfilms über Partisanen in 2. Weltkrieg</p> <p>22.55 <u>Gewinnzahlen</u></p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
10.00 <u>Hopplal</u> Vorschulmagazin des Kinderfernsehens	
12.30 <u>Kulturmagazin</u> (Wiederholung)	
13.15 <u>Polka-Klänge</u> Von Josef, Eduard und Johann Strauß Es spielten die Moskauer Virtuosen	
14.30 <u>Flimmerstunde</u> Mit Marita Gerasch und dem tschecho- slowakischen Märchenfilm "Prinz Bajaja" Kinderfernsehen (ab 6 Jahre)	14.50 <u>Das Professorenkollegium tagt</u> Bekannte Wissenschaftler diskutierten Fragen, Ansichten und Vorschläge von Zuschauern Gastgeber: Hans Jacobus
15.50 <u>Pfiff</u> Programmvorschau des Kinderfernsehens	
16.00 <u>Winter im Park</u> Ein Bummel durch den Berliner Tierpark	16.20 <u>Männer ohne Frauen</u> Sowjetischer Spielfilm um vier Hoch- spannungsmonture im Tien-Shan-Gebirge
16.30 <u>Sport aktuell</u> - Schwimmen, Länderkampf der Freundschaft DDR - UdSSR in Gera - DDR-Fußball-Oberliga, 14. Spieltag - XI. Kinder- und Jugendspartakiade der DDR in den Wintersportarten	18.00 <u>Die Affären des Dr. Murek (3)</u> Polnische Fernsehserie
18.50 <u>Unser Sandmännchen</u>	
19.00 <u>Der Hengst Karino (6): "Gebündigt"</u> Polnische Fernsehserie	19.00 <u>Festivaljournal</u> Höhepunkte vom 17. Festival des politischen Liedes in Berlin
19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>	
20.00 <u>Ein Kessel Bunte</u> Internationale Fernsehschau mit Musik, Tanz und Artistik, präsentiert von Gunther Esserlich	20.00 <u>Karambolage</u> Österreichischer Spielfilm um eine junge Frau, die eine bekannte Billardspielerin wurde
	21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u>
	Die Filmothek: 22.00 <u>Die letzte Droschke von Berlin</u> (Alte Herzen - Neue Zeit) Deutscher Stummfilm in einer Tonauffassung des Fernsehens der DDR
22.15 <u>Die Todeestreppe</u> Japanischer Spielfilm über Ereignisse bei den Dreharbeiten zu einem Samurai-Film	
23.55 <u>Dixieland in Dresden:</u> Mit der "Blue Wonder Jazzband"	

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>Ferienprogramm:</p> <p>14.00 <u>Der lange Ritt zur Schule</u> DEFA-Spielfilm</p> <p>15.25 <u>STOP! Rock</u></p> <p>16.25 <u>Vom Scheitel bis zur Sohle</u> - Modeschau - Bei Wind und Wetter</p> <p>17.15 <u>schau, Ferien!</u> Kinderfernsehen (ab 6 Jahre)</p> <p>17.45 <u>Bohous</u> Tschechoslowakischer Fernsehschwank</p> <p>18.15 <u>XI. Kinder- und Jugendspartakiade der DDR in den Wintersportarten</u> Berichte aus Oberwiesenthal und Karl-Marx-Stadt</p> <p>18.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>19.00 <u>Weidmanns Heil!</u> "Nicht nur ein Jagdrevier"</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Menech Hermann (5):</u> "Opa sieht doppelt" Serie des Fernsehens der DDR In dieser Folge lernte Hermann Zwillingsgeschwestern kennen.</p> <p>21.00 <u>Tips zum Fernseh-Wochenende</u></p> <p>21.05 <u>Film Ihrer Wahl:</u> <u>Sherlock Holmes und Dr. Watson</u> Zur Auswahl standen: - Sherlock Holmes - sein größter Fall Englischer Kriminalfilm - Das tödliche Ritual Kriminalfilm aus den USA - Das Haus des Grauens Kriminalfilm aus den USA - Todbringende Spieldosen Kriminalfilm aus den USA - Der Hund von Baskerville Kriminalfilm aus den USA Gezeigt wurde der Zweitplatzierte.</p> <p>22.15 <u>Gewichtheben um den "Pokal der Blauen Schwerter" in Meissen</u> Zusammenfassender Bericht</p> <p>23.30 <u>Ich bin nicht meine Tante</u> Lustspiel des Fernsehens der DDR von Hans Krause mit Marianne Kiefer, Günter Schubert und Helga Piur</p>	<p>18.00 <u>Meine Stimme - meine Waffe</u> Die argentinische Sängerin Mercedes Sosa</p> <p>19.00 <u>Das blaue Fenster</u> Fernsehgeschichte und -geschichten, erzählt von Herbert Köfer</p> <p>20.00 <u>Die Nacht der 100 Vögel</u> Spanischer Spielfilm um einen Nichtstuer, der seine herzkranken Frau umbringen wollte</p> <p>21.20 <u>Am See der Reiher</u> Naturfilm</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Männerzeit</u> Bulgarischer Spielfilm um einen professionellen Brauträuber</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>17.15 <u>mobil durch die Winterferien</u> In dieser Folge wurde Fasching gefeiert mit Moderator Andreas.</p> <p>19.00 <u>Das Verkehrsmagazin</u> - Ab 1. Juli 1987: Neue Regelungen im Straßenverkehr Erläuterungen dazu von Oberstleutnant Saternus</p> <p>20.00 <u>Jacques Cousteau:</u> <u>Geheimnisse des Meeres</u> <u>*Schatze in der Tiefe*</u> wurden diesmal im Mittelmeer gehoben von den Tauchern</p> <p>20.45 <u>Objektiv</u> Das außenpolitische Magazin u. a. mit einer Reportage über Kuweit und seine gegenwärtige Entwicklung</p>	<p>19.00 <u>Schmuggler (2):</u> <u>*Der Ehrenmann*</u> Englische Abenteuerreihe, in der es diesmal um einen Spion ging, den Jack faßte</p> <p>20.00 <u>Der Ball der Gangster</u> Französisch-italienischer Kriminalfilm um einen jungen Bankdirektor, der durch eine Frau in die Hände von Gangstern geriet</p> <p>22.05 <u>Kulturmagazin</u> Mit einem Beitrag zum "Carmen"-Film von Antonio Gades</p>

Programmdirektion
Chefredaktion Programm

Berlin, d. 24.2.87

SFR 9/87

~~PROGRAMMVEREINBARUNG~~

Verteiler:

Vorsitzender

1. Stellv. d. Vorsitzenden

1. Stellv. d. Vors. f. Programmstrategie und Planung

Programmdirektor

Stellv. Programmdirektor

Stellv. d. Vors. f. Ökonomie u. Bilanzierung

Detailierter Bereich: Chefred. Sport

statt wie ausgedruckt: wird gesendet:

Sonntag, d. 1.3.1987 - 2. PROGRAMM

*noch im Programmteil
erfßt!*

10.55 Sport spezial
Handball-Europapokal der
Landesmeister (Frauen)
• ASK Vorwärts Frankfurt/O.
Stiinte Bessau

weiter wie ausgedruckt:

15.25 Siehste

10/87

Mittwoch, d. 4.3.1987 - 1. PROGRAMM

21.30 Sport spezial
- Fußball.....
- Handball. Intern.
Turnier der Frauen um
den DFB-Pokal in Neu-
brandenburg
DDR - Bulgarien

*noch im Programmteil
erfßt*

21.30 Sport spezial
- Fußball, Europapokal der
Pokalsieger, Viertelfinale
(Hinspiele). 1. FC Lok
Leipzig - FC Sion (Schweiz)
zusammenfassender Bericht
.. Handball. Internationales
Turnier der Frauen um den
DFB-Pokal in Neubranden-
burg
DDR - Bulgarien

einer wie ausgedruckt:

21.00 Aktion 100 Jahre

Liebe Leser, das Programm wird wie folgt ausgestrahlt und kön-
nen Sie sich davon überzeugen.

in Vertretung
Programmdirektor

Zu fersd.

Programmdirektion
Chefredaktion Programm

Berlin, 24.2.1987

SFR 9/87

Programmgenehmigung

Verteiler:

Vorsitzender

1. Stellv. d. Vorsitzenden

1. Stellv. d. Vors. f. Programmetrategie und Planung

Programmdirektor

Stellv. Programmdirektor

Stellv. d. Vors. f. Ökonomie und Bilanzierung

0

Beteiligter Bereich: Intern. Programmaustausch

statt wie angekündigt: wird gesendet:

Sonntag, d. 28.2.1987 - 2. Programm

Sendeschluß gg.: 23.15 Uhr

X

23.10 Rembrandt

sw Englischer Spielfilm (1937)

wird nicht im Prog. aufgenommen, keine Änderung!

Sendeschluß gg.: 0.35 Uhr

Die Programmgenehmigung wurde vom Programmdirektor veranlaßt und kann sofort angekündigt werden.

Chefred. Programm/AK/OA

GTZ/CvB./SB 2x/Regie/Musikred./

Komiteed./Kraw./Dabei/Rieger/

Abt. Sendepf./Prod.-Leitg./Programmdir.

Prod.-Ing./Studilr./Interv./

Filmarchiv/Honor. u. Liz./St.-F Zolln. Katz

Analyse-Infom./Zuverb./Zuforsch.

z.d.A.

W. Kraw.
Programmdirektor

Programmergänzung

SFR 9/87

Verteilung:

Vorsitzender

1. Stellv. des Vorsitzenden

1. Stellv. d. Vors. f. Programmatik und Planung

Programmdirektor

Stellv. Programmdirektor

Stellv. d. Vors. f. Ökonomie und Bilanzierung

Beteiligter Bereich: H Intern. Verbindungen

statt wie ausgedruckt: wird geändert:

Sonntag, d. 1.3.1987 - 2. Programm

10.55 Sport spezial

10.55 Sport spezial

Handball-Europapokal der
Landesmeister (Frauen)

ASE Vorwärts Frankfurt/O -
Stiinta Baneu

15.25 Siehe

14.00 750 Jahre Kirche in Berlin

Eröffnungsveranstaltung
aus der Gethsemane-Kirche
und Aufführung der Großen
Messe 2-Moll op. 70
von Albert Becker
(1834 - 1899) und einer
Ausprache von Bischof
Dr. Dorek

15.35 Du und Dein Garten

15.30 Siehe

15.35 Du und Dein Garten
- Fruchtfolge - aber wie?

weiter wie ausgedruckt:

Die Programmerkänzung wurde vom Programmdirektor veranlaßt und kann
sofort angekündigt werden.

Chefred. AR/Programm/CA

Berlin, d. 26.2.1987

GTZ/O.v.D./SEBx/Hagie/Müliard./

Honor. u. Lin./Analyse-Inform./

Konitoed./Kraw./Deber/Sieger

Zuvers./Kaufsch.

Abt. Sendepl./Prod.-Leitg./PD/Lettere

Filmarchiv/Studiotech./Pflöhlh. Mues

in Kraw
Programmdirektor

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
1. (Frage 1 bis 3 nur für Seher von DER STAATS-ANWALT HAT DAS WORT: TEUER BEZAHLT)							
Fanden Sie die Handlung dieser Folge von Anfang bis Ende wirklich spannend und interessant, oder war sie für Sie nicht allzu interessant?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	A0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	A1	0	0	0	0	0
	Ja, spannend und interessant:	A2	0	0	0	0	0
	Nur teilweise spannend und interessant	A3	0	0	0	0	0
	Nein, nicht allzu interessant	A4	0	0	0	0	0
<hr/>							
2. Glauben Sie, daß sich die hier gezeigten Ereignisse wirklich so abgespielt haben könnten, oder erschien Ihnen da einiges für diesen Fernsehfilm zurechtgemacht?							
	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	B0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	B1	0	0	0	0	0
	Könnten sich so abgespielt haben	B2	0	0	0	0	0
	Könnten sich teilweise so abgespielt haben	B3	0	0	0	0	0
	Einiges für den Film zurechtgemacht	B4	0	0	0	0	0
<hr/>							
3. Die Absicht der Sendereihe DER STAATS-ANWALT HAT DAS WORT besteht auch darin, Straftaten durch Aufklärung zu verhindern. Meinen Sie, daß das mit dieser Folge gelungen sein könnte, oder gelang das Ihrer Meinung nach nicht?							
	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	C0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	C1	0	0	0	0	0
	Ja, gelungen	C2	0	0	0	0	0
	Nein, nicht gelungen	C3	0	0	0	0	0
<hr/>							
4. (Frage 4 bis 7 nur für Seher von EIN KESSEL BUNTES)							
Gastgeber in diesem KESSEL BUNTES war der Opernsänger Gunther Rummelich.	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	D0	0	0	0	0	0
Wie hat er Ihnen hier gefallen?	<u>G. Rummelich</u> gefiel:						
	Ganz hervorragend	D1	0	0	0	0	0
	Ausgesprochen gut	D2	0	0	0	0	0
	Zufriedenstellend/ohne Urteil	D3	0	0	0	0	0
	Mäßig	D4	0	0	0	0	0
	Schlecht	D5	0	0	0	0	0
Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor!							
<u>(Bewertungsskala benutzen lassen!)</u>							
<hr/>							
5. Der KESSEL BUNTES besteht immer aus Musik, Tanz, Artistik und humorvollen Texten. Für das Gelingen der gesamten Sendung ist es nun wichtig, die richtige Mischung aus diesen verschiedenen Bestandteilen zu finden. Was meinen Sie: Hatte man in diesem KESSEL BUNTES die richtige Mischung gefunden, oder erschien Ihnen das nicht als so ganz gelungen?							
	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	E0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	E1	0	0	0	0	0
	Mischung war richtig	E2	0	0	0	0	0
	Mischung war nicht ganz gelungen	E3	0	0	0	0	0
<hr/>							
6. Manche Zuschauer meinen, daß der Humor im KESSEL BUNTES in letzter Zeit zu kurz kommt, andere sind nicht dieser Ansicht. Was meinen Sie: Gab es im letzten KESSEL BUNTES genügend Humor oder nicht?							
	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	F0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	F1	0	0	0	0	0
	Gab genügend Humor	F2	0	0	0	0	0
	Gab <u>nicht</u> genügend Humor	F3	0	0	0	0	0

7. Auf diesem Bogen sagen drei Zuschauer ihre Meinung über den KESSEL BUNTES vom vergangenen Sonnabend.

(Bogen 1 ausgeben!)

Welcher Meinung würden Sie sich anschließen, oder haben Sie dazu eine ganz andere Ansicht?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	G0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	G1	0	0	0	0	0
<u>Würde zustimmen:</u>						
Zuschauer A	G2	0	0	0	0	0
Zuschauer B	G3	0	0	0	0	0
Zuschauer C	G4	0	0	0	0	0
Hat ganz andere Ansicht	G5	0	0	0	0	0

8. (Alle fragen!)

Seit kurzem läuft freitags um 20.00 Uhr im 1. Programm des DDR-Fernsehens die Serie MENSCH HERMANN.

Wie viele Folgen haben Sie davon bisher gesehen, oder wissen Sie das nicht mehr so genau?

Weiß nicht/keine Auskunft	H0	0	0	0	0	0	0
Keine Folge davon gesehen	H1	0	0	0	0	0	0
<u>Hat bisher gesehen:</u>							
1 - 2 Folgen	H2	0	0	0	0	0	0
3 - 4 Folgen	H3	0	0	0	0	0	0
5/alle Folgen	H4	0	0	0	0	0	0

9. (Frage 9 und 10 nur für Zuschauer, die wenigstens 3 Folgen (H3 oder H4) gesehen haben!)

(Bogen 2 - Besetzungsliste zu MENSCH HERMANN - ausgeben!)

Ist Ihnen in dieser Serie bisher eine Person, unabhängig von dem Schauspieler, der sie spielte, richtig sympathisch geworden, oder ist das nicht der Fall?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Bitte, nennen Sie mir anhand der Besetzungsliste die Nummer der Person, auf die das am meisten zutrifft!

Frage nicht gestellt	I0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	I1	0	0	0	0	0	0
Keine Person sympathisch geworden	I2	0	0	0	0	0	0
<u>Folgende Person sympathisch geworden:</u>							

1. Person 2. Person 3. Person 4. Person 5. Person 6. Person

--	--	--	--	--	--

(Bitte Code-Nummer eintragen!)

10. Bitte, denken Sie jetzt noch einmal an den Gesamteindruck, den Sie bisher von der Serie MENSCH HERMANN hatten.

Was hat Ihnen daran besonders gefallen?

(Bogen 3 ausgeben!)

Hier haben wir Ihnen einige Möglichkeiten aufgeschrieben, Sie können aber auch etwas anderes nennen!

Frage nicht gestellt	K0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	K1	0	0	0	0	0	0
<u>Nennt folgendes:</u>							

1. Person _____

2. Person _____

3. Person _____

4. Person _____

5. Person _____

6. Person _____

(Bitte Code-Nummern der genannten Antworten bzw. zusätzliche Nennungen notieren!)

11. (Alle Fragen!)

Nun etwas ganz anderes:

Bitte, denken Sie jetzt noch einmal an den gestrigen Tag:

Falls Sie gestern, am Sonntag, Sendungen im DDR-Fernsehen gesehen und vielleicht zufällig auch eine Ansage mitbekommen haben:

Wer hat gestern im DDR-Fernsehen angesagt, oder können Sie sich daran nicht mehr erinnern?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Weiß nicht/keine Auskunft	L0	0	0	0	0	0
Hat nichts im DDR-Fernsehen gesehen	L1	0	0	0	0	0
Hat zwar ferngesehen, aber keine Ansage mitbekommen	L2	0	0	0	0	0
Kann sich nicht erinnern, wer angesagt hat	L3	0	0	0	0	0

Angesagt hat/haben:

1. Person _____
 2. Person _____
 3. Person _____
 4. Person _____
 5. Person _____
 6. Person _____

(Antworten bitte wörtlich notieren!)

12. Wieder eine andere Frage:

Stellen Sie sich bitte einmal vor, Sie hätten einen Fernsehfilm gedreht. Natürlich möchten Sie nun, daß er von möglichst vielen Leuten im Fernsehen gesehen wird.

In welchem Programm würden Sie ihn dann ausstrahlen lassen: im 1. oder im 2. Programm oder wäre Ihnen das ganz egal?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Weiß nicht/keine Auskunft/kann/will Frage nicht beantworten/kann sich das nicht vorstellen	M0	0	0	0	0	0
Wäre <u>egal</u> , in welchem Programm ausgestrahlt	M1	0	0	0	0	0
<u>Wäre für Ausstrahlung:</u>						
- im 1. Programm	M2	0	0	0	0	0
- im 2. Programm	M3	0	0	0	0	0

13. (Frage 13 bis 15 nur in Haushalten mit Kindern von 4 bis 13 Jahren stellen!)

Angaben dazu sind von Seite 1 des Fragebogens zu übernehmen!

Steht in Ihrem Haushalt ein Fernsehgerät im Kinderzimmer?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Keine Kinder im Alter von 4 bis 13/Frage nicht gestellt	N0	0	0	0	0	0
Hat kein Kinderzimmer	N1	0	0	0	0	0
Fernsehgerät im Kinderzimmer	N2	0	0	0	0	0
Kein Fernsehgerät im Kinderzimmer	N3	0	0	0	0	0

14. Ab wann ist das Kind/sind die Kinder an Werktagen in der Regel zu Hause?

(Uhrzeit eintragen!)

(Sind im Haushalt mehrere Kinder dieser Altersgruppe und kommen die Kinder zu unterschiedlichen Zeiten nach Hause, bitte die spätere Zeit eintragen!)

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Keine Kinder im Alter von 4 bis 13/Frage nicht gestellt	O0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft/an den einzelnen Wochentagen ganz unterschiedlich	O1	0	0	0	0	0

Kind ist/Kinder sind ab _____ Uhr zu Hause
 (Uhrzeit bitte eintragen!)

15. Wie ist das bei Ihnen im allgemeinen am Wochenende:

Ist Ihr Kind/sind Ihre Kinder am Sonntag-nachmittag so gegen 15.00 bis 16.00 Uhr meistens zu Hause und kann/können dann auch fernsehen, was es möchte/sie möchten, oder ist das in Ihrer Familie im allgemeinen nicht so?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Keine Kinder im Alter von 4 bis 13/Frage nicht gestellt	Q0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft/ist zu unterschiedlich	Q1	0	0	0	0	0
<u>Kind/Kinder meistens zu dieser Zeit zu Hause:</u>						
Kann/können fernsehen nach Wunsch	Q2	0	0	0	0	0
Kann/können <u>nicht</u> fernsehen, was es/sie wollen	Q3	0	0	0	0	0
Kind/Kinder meistens <u>nicht</u> zu Hause	Q4	0	0	0	0	0

Ich fand, daß der KESSEL BUNTES wirklich dem entsprach, was man von einer solchen Sendung erwartet. Es war eine große, bunte, internationale Fernsehschau mit Spitzenstars aus vielen Ländern.

Also, ich muß ganz ehrlich sagen, daß mich dieser KESSEL BUNTES enttäuscht hat. Ich hatte doch mehr erwartet. Ich hatte den Eindruck, daß hier überwiegend Mittelmaßes geboten wurde.

Ich kann Ihnen da nur teilweise zustimmen. Manche Darbietungen hatten zwar Spitzenniveau, aber manches war doch auch nicht so besonders.

Besetzungsliste zu MENSCH HERMANN

Isolde Baumann	- Gertraud Kreißig	I3
Lilo Stein (Kinderheimleiterin)	- Marylu Poolmann	I4
Hermann Schindler	- Wolfgang Dehler	I5
Hedwig Großkopf (Freundin d. Familie)	- Annemone Haase	I6
Hanno (Hermanns älterer Sohn)	- Uwe Zerbe	I7
Elvira (Hannos Frau)	- Ilka Hügel	I8
Jürgen (Hermanns Schwiegersohn)	- Jürgen Polzin	I9
Immi (Jürgens Frau)	- Angelika Perdelwitz . . .	J1
Frieder (Hermanns jüngerer Sohn)	- Jörg Kleinau	J2

An der Serie MENSCH HERMANN hat bisher besonders gefallen.

- daß hier nette Zeitgenossen im Mittelpunkt standen, denen man überall begegnen kann K2
- daß alle Geschichten heiter-unterhaltsam waren K3
- daß es ein Fernsehprogramm für die ganze Familie war K4
- daß es hier um kleine Alltagssorgen ging und nicht um tiefergehende Probleme K5
- daß die Geschichten vieles enthielten, was für den Alltag in unserem Land kennzeichnend ist K6
- daß die Handlung überschaubar blieb K7
- die schauspielerischen Leistungen K8

(Vorlesen!)

Bei der Auswertung der Befragung interessieren nicht nur die Gesamtergebnisse, sondern von Interesse sind auch die Meinungen einzelner Zuschauergruppen, z. B. aller Arbeiter, Jugendlichen oder Hausfrauen. Deshalb stelle ich Ihnen jetzt einige Fragen, die eine solche Gruppierung ermöglichen.

(Kinderbefragung: Alter eintragen und mit XI. fortsetzen.)

I. Ich lese Ihnen jetzt verschiedene Altersstufen vor, und Sie sagen mir bitte, zu welcher Sie gehören.

Keine Auskunft Ø
(Vorlesen!):
14 Jahre 1
15–17 Jahre 2
18–25 Jahre 3
26–35 Jahre 4
36–45 Jahre 5
46–55 Jahre 6
56–65 Jahre 7
66–75 Jahre 8
über 75 Jahre 9

II. Würden Sie mir bitte auch etwas über Ihre Schulbildung sagen. Haben Sie den Abschluß der 8. Klasse, der 10. Klasse oder das Abitur, oder hatten Sie aus irgendwelchen Gründen nicht die Möglichkeit, die 8. Klasse abzuschließen?

Keine Auskunft Ø
Keinen Abschluß der 8. Klasse 1
Abschluß der 8. Klasse / Schüler der 8., 9. oder 10. Klasse 2
Abschluß der 10. Klasse / Schüler der 11. oder 12. Klasse 3
Abschluß der 12. Klasse (Abitur) 4

III. (Nur Zuschauer mit Abschluß der 8., 10. oder 12. Klasse fragen!)

Haben Sie darüber hinaus noch den Abschluß einer Hoch- oder Fachschule erworben?

Frage nicht gestellt Ø
Keine Auskunft 1
Keinen solchen Abschluß 2
Hochschulabschluß 3
Fachschulabschluß 4

IV. (Alle fragen!)

Beteiligen Sie sich gegenwärtig aktiv an irgendeiner Form der organisierten beruflichen oder politischen Weiterbildung, oder tun Sie das im Moment nicht?

Keine Auskunft Ø
Befindet sich noch in der Schul- oder Berufsausbildung 1
Beteiligt sich an keiner Weiterbildung 2
Beteiligt sich an Weiterbildung 3

(Bei „Ja“ weiterfragen!)

In welcher Weise qualifizieren Sie sich gegenwärtig?

Nennt folgende Formen:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

V. Würden Sie mir jetzt bitte Ihre Tätigkeit angeben?

(Nachfragen zur Präzisierung der Angabe gestattet)

Keine Auskunft Ø
Arbeiter, Facharbeiter, Brigadier, Meister in der Produktion 1
Angestellter bzw. Arbeitskraft in Verwaltung, Handel, Verkehr, Dienstleistung, Medizin o. ä. sowie Angehörige der VP oder NVA (alle ohne Hochschulabschluß) 2
Intelligenz 3
Gewerbetreibender, Handwerker 4
Schüler, Lehrling, Student 5
In der Landwirtschaft Tätiger 6
Hausfrau (nicht berufstätig) 7
Rentner (nicht berufstätig) 8

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1. Person
2. Person
3. Person
4. Person
5. Person
6. Person

VI. (entfällt!)

VII. Sagen Sie mir bitte noch, ob Sie Mitglied der SED, einer anderen Partei oder einer Massenorganisation sind.

(Achtung, Befragter! Ist der Befragte Mitglied einer Partei, bleibt die Mitgliedschaft in Massenorganisationen unberücksichtigt!)

Keine Auskunft 0
Mitglied der SED 1
Mitglied einer anderen Partei 2
Nur Mitglied einer Massenorganisation 3
In keiner Organisation 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VIII. Üben Sie gegenwärtig eine gesellschaftliche Funktion aus, in die Sie gewählt worden sind?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Um welche Funktion handelt es sich dabei?

Keine Auskunft 0
Keine gesellschaftliche Funktion 1
Übt gesellschaftliche Funktion aus 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nennt folgende gesellschaftliche Funktion:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

IX. (entfällt!)

X. Haben Sie persönlich oder mit Ihrem Arbeitskollektiv in den letzten 2 Jahren einen Neuerervorschlag gemacht, der anerkannt wurde, oder waren bzw. sind Sie an der Erfüllung einer Neuerervereinbarung beteiligt?

Keine Auskunft 0
Nein 1
Ja 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

XI. (Bitte Geschlecht eintragen!)

Weiblich 1
Männlich 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Zusätzliche Meinungen/Bemerkungen:

--	--	--	--	--	--

Befragernummer

Laufende Nummer der Befragung:

--	--	--	--	--	--