

ZA7318

**Sofortresonanzen DDR Fernsehen 8. Woche 1988
(SFR 8/88)**

- Fragebogen -

FRAGEBOGEN

SFR 08 / 88

(Im freien Gespräch ist der Zuschauer auf die Befragung vorzubereiten. Bitte erklären Sie, daß und warum die Befragung **anonym** ist, daß und warum die Befragten ihre **ehrliche** und **kritische** Meinung sagen sollen. Weisen Sie darauf hin, daß Sie die meisten Fragen wörtlich verlesen müssen und daß der Zuschauer am Schluß des Interviews Gelegenheit hat, Ihnen über die Fragen hinausgehende Meinungen und Bemerkungen zu übermitteln.)

Diese Umfrage wird auf der Grundlage der 2. Verordnung über Rechnungsführung und Statistik durchgeführt. (GBI. der DDR Teil I Nr. 22 S. 215 ff. vom 10. 7. 1980)

Die Beantwortung ist freiwillig.

Informelle Ermittlung zur Haushaltsgröße und Haushaltsstruktur und zu den Empfangsmöglichkeiten für die Programme des DDR-Fernsehens:

Haushaltsgröße

Anzahl der Personen ab 14 Jahre

Anzahl der Kinder von 4 bis 13 Jahre

Anzahl der Kinder unter 4 Jahre

Befragt wurden/werden aus diesem Haushalt

Personen ab 14 Jahre

Kinder von 4 bis 13 Jahre

(Bitte jeweils die Anzahl – auch 0 – eintragen!)

Fernsehempfangsbedingungen

Nur 1. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 0

Nur 1. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 1

1. und 2. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 2

1. und 2. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 3

<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>

(Zutreffendes ankreuzen!)

(Informelle Ermittlung:
Fernsehprogramm und Bewertungsskala ausgeben!
Welche Sendungen wurden gesehen, und wie wurden die gesehenen Sendungen beurteilt?
Zu den Sendungen, die mit einem Pfeil und einer oder mehreren Ziffern (z. B. → 1, 2) versehen sind, stellen Sie bitte die entsprechenden Zusatzfragen, bevor Sie zum nächsten Titel übergehen! Bitte, beachten Sie bei der Beurteilung der gesehenen Sendungen, die Hinweise auf der gegenüberliegenden Seite!)

1. PROGRAMM


1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

Dienstag, 23. Febr. 88	9.30	Olympia spezial						1
	14.00	Ferienprogramm: Ein Kleeck ins Märchen						2
	15.30	Talentebude						3
	16.00	Wie wär's ... Modelleisenbahn						4
	16.45	Olympia-Höhepunkte						5
	19.00	HAPS → 1						6
	19.30	Aktuelle Kamera						7
	20.00	Olympia aktuell: Biathlon						8
	21.30	Kombinationssprunglauf						9
	0.15	Mann nach Wunsch						10
	1.15	Olympia aktuell: Kür im Eistanz						11
	2.05	Eisschnellaufen 3 000 m Damen						12
Montag, 22. Febr. 88	9.30	Olympia spezial						13
	14.00	Ferienprogramm: Die Goldschuhchen						14
	16.00	Brummkreisel						15
	16.45	Olympia-Höhepunkte						16
	18.00	dramms						17
	19.00	Visite						18
	19.30	Aktuelle Kamera						19
	20.00	Olympia aktuell: Eishockey Finnland-Polen/Super-Riesenslalom						20
	22.00	Eishockey Schweden - Kanada						21
	0.45	Harcourts letzter Fall						22
	1.45	Olympia aktuell: Eisschnellaufen 500 m Damen						23
	2.15	Eistanz, Freier Spurenbildtanz						24
Sonntag, 21. Febr. 88	9.30	Olympia spezial						25
	14.40	Tanzen möcht' ich ...						26
	15.30	Spielhaus						27
	16.40	Sport aktuell mit Olympia-Höhepunkten						28
	17.45	Schöne Melodien gefragt						29
	19.00	Tele-Lotto						30
	20.00	Olympia aktuell: Eisschnellaufen 10 000 m H./S.-Riesensl. He.						31
	21.30	Eishockey UdSSR - CSSR						32
	0.15	Three Degrees						33
	0.45	Olympia aktuell: Eishockey Österreich - Norwegen						34
	2.15	Eishockey BRD - USA						35
Sonnabend, 20. Febr. 88	9.30	Olympia spezial						36
	16.45	Sport aktuell mit Olympia-Höhepunkten						37
	17.45	Wunschbriefkasten						38
	19.00	Bitte weiterlachen! (12)						39
	20.00	Olympia aktuell: Biathlon, Slalom (Damen), Eishockey						40
	21.30	Spezialsprunglauf 90-m-Schanze						41
	1.15	Eiskunstlaufen Kür der Herren						42
Freitag, 19. Febr. 88	19.00	Abenteuer im Ozean (3)						43
	20.00	Olympia aktuell: Kombinations-Abfahrtslauf der Damen						44
	22.00	Eishockey, BRD - UdSSR / CSSR - Österreich						45
	2.00	Eishockey USA - Norwegen						46
Donnerstag, 18. Febr. 88	19.00	Umschau						47
	20.00	Zahn um Zahn (21)						48
	21.00	Prisma						49
	21.30	Armee im Schatten						50

(Für jede Befragungsperson ist eine Spalte vorgesehen. Hat die Person eine Sendung nicht gesehen, so bleibt das in der Zeile dieser Sendung und der Spalte dieser Person befindliche Kästchen frei! Wurde die Sendung gesehen, so notieren Sie bitte für
das Prädikat „ganz hervorragend“ eine „1“
das Prädikat „ausgesprochen gut“ eine „2“
das Prädikat „zufriedenstellend“ eine „3“
das Prädikat „mäßig“ eine „4“
das Prädikat „schlecht“ eine „5“
Bei Sendungen, die gesehen wurden, aber nicht beurteilt werden können, bitte eine „3“ notieren!)

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

2. PROGRAMM

Dienstag, 23. Febr.88	17.25	Der schwarze Kanal								51
	17.50	Unser Sandmännchen								52
	18.00	Du und Dein Garten								53
	18.25	Der Krakowier bin ich								54
	18.40	Olympia aktuell: Biathlon 10-km-Lauf								55
	19.00	Fortsetzung								56
	20.00	Film Ihrer Wahl: Betrogene Betrüger								57
	21.30	Aktuelle Kamera								58
	22.00	Die erste Reiterarmee								59
	0.05	Du und Dein Haustier								60
										61
Montag, 22. Febr.88										62
										63
										64
										65
	17.45	Olympia aktuell: Skisport 4 x 10 km Staffel der Herren								66
	18.00	Eishockey Finnland - Polen								67
	19.00	Super-Riesenslalom der Damen								68
	20.00	Regine								69
	21.30	Aktuelle Kamera								70
	22.00	Der schwarze Kanal								71
Sonntag, 21. Febr.88	22.20	Die standhafte Jungfrau								72
	23.55	Hobbys, Tips - so wird's gemacht!								73
										74
										75
										76
	15.35	Du und Dein Garten								77
	16.00	Marianne								78
	17.15	Berlin Johanniethal								79
	17.45	Olympia aktuell: Skisport 4 x 5 km Staffel der Damen								80
	18.00	Fortsetzung und Bobsport 3. u. 4. Lauf								81
Sonntag, 21. Febr.88	19.00	Fortsetzung								82
	20.00	Drum prüfe, wer sich ewig bindet ...								83
	22.00	Festivallieder								84
										85
	15.50	Der böse Geist von Jambuj								86
	17.45	Olympia aktuell: Bobsport 1. und 2. Lauf der Zweier								87
	18.00	Kombinationsslalom Damen, 1. Lauf								88
	19.00	Biathlon, 20-km-Lauf								89
	20.00	Wénn schon - denn schon  2 - 4								90
	22.00	Der Mann von Mallorca								91
Freitag, 19. Febr.88										92
	17.45	Olympia aktuell: Rennschlittensport Doppelsitzer 1./2. Lauf								93
	18.00	15-km-Langlauf der Herren								94
	19.00	Fortsetzung								95
Donnerstag, 18. Febr.88	20.00	Das Leben geht weiter								96
	19.00	Olympia aktuell: Abfahrtslauf der Damen								97
	20.00	Fortsetzung								98
	20.45	Auge in Auge mit Wölfen								99
										00

(Auszug)

Gestern, am Dienstag, dem 23. Februar 1988

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>9.30 <u>Olympia spezial</u> Zusammenfassende Berichte</p> <p>Ferienprogramm: 14.00 <u>Ein Klecks ins Märchen</u> Tschechoslowakischer Spielfilm</p> <p>Kinderfernsehen (ab 9 Jahre): 15.30 <u>Talentebude</u></p> <p>16.00 <u>Wie wär's ...</u> ... mit Hobby Modelleisenbahn?</p> <p>16.45 <u>Olympia-Höhepunkte</u> Mit Berichten vom 10. Wettkampftag</p> <p>19.00 <u>HAPS</u> Haushalts-Allerlei praktisch serviert: - Schmackhaftes aus altbackenem Brot - Neu: Der Waschvollautomat VA 861 electronic - Prominente kochen bei HAPS</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Olympia aktuell</u> Höhepunkte des 10. Wettkampftages und Direktübertragungen vom: - Biathlon, 10-km-Lauf - Nordischen Skisport, Kombinations- Sprunglauf (ab 21.30)</p> <p>0.15 <u>Mann nach Wunsch</u> Heiteres Fernsehspiel mit Heinz Rennhack und Renate Reinecke Übertragung aus dem Fernsehtheater Moritzburg</p> <p>1.15 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom: - Eiskunstlaufen, Kür im Eistanz (ab 1.30 Uhr) - Eisschnelllaufen, 3 000 m der Damen (ab 2.05 Uhr)</p>	<p>17.25 <u>Der schwarze Kanal</u> Eine Sendung von und mit Karl-Eduard von Schnitzler</p> <p>17.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>18.00 <u>Du und Dein Garten</u> - Frühkartoffeln</p> <p>18.25 <u>Der Krakowier bin ich</u> Ein polnischer Volkstanz, vorgestellt vom Ensemble "Pilsko"</p> <p>18.40 <u>Olympia aktuell</u> Mit einer Direktübertragung vom Biathlon, 10-km-Lauf</p> <p>19.00 <u>Olympia aktuell</u> Fortsetzung der Direktübertragung vom Biathlon</p> <p>20.00 <u>Film Ihrer Wahl:</u> <u>Betrogene Betrüger</u> - Hundert Millionen im Eimer Französisch-italienischer Spielfilm - Madigans Millionen Spielfilm aus den USA - Zwei scheinheilige Brüder Spielfilm in einer Koproduktion Frankreich/Italien/BRD - Zwei Gauner in der Klemme Belgischer Spielfilm - Der doppelte Coup des Chamäleons Italienischer Spielfilm</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Die Erste Reiterarmee</u> Sowjetischer Spielfilm</p> <p>0.05 <u>Du und Dein Haustier</u> - Sittichhaltung - Ziegenrassen - Tierarztsprechstunde (Wiederholung)</p>

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>9.30 <u>Olympia spezial</u> Zusammenfassende Berichte</p> <p>14.00 Ferienprogramm: <u>Die Goldschuhchen</u> Sowjetischer Fernsehfilm nach Erzählungen von I. Wassilenko</p> <p>16.00 <u>Brummkreisel</u> Sendung für Vorschulkinder vom Kinderfernsehen</p> <p>16.45 <u>Olympia-Höhepunkte</u> Mit Berichten vom 9. Wettkampftag</p> <p>18.00 <u>dramms</u> Musikjournal des Jugendfernsehens</p> <p>19.00 <u>Visite</u> Mit den Themen: - Nicht rauchen - echt stark! - Das erste Mal beim Frauenarzt - Sex ja - aber nicht ungeschützt</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Olympia aktuell</u> Höhepunkte des 9. Wettkampftages und Direktübertragungen vom: - Eishockey, Finnland - Polen - Alpinen Skisport, Super-Riesenslalom der Damen - Eishockey, Schweden - Kanada (ab 22.00 Uhr)</p> <p>0.45 <u>Harcourts letzter Fall</u> Kriminalfilm aus Großbritannien mit Jill Adams</p> <p>1.45 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom - Eisschnellaufen, 500 m der Damen (ab 2.05 Uhr) - Eiskunstlaufen, Eistanz, Freier Spurenbildtanz (ab 2.15 Uhr)</p>	<p>17.45 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom: - Nordischen Skisport, 4 x 10-km-Staffel der Herren (ab 18.00 Uhr) - Eishockey, Finnland - Polen (ab 19.00 Uhr) - Alpinen Skisport, Super-Riesenslalom der Damen (ab 19.35 Uhr)</p> <p>20.00 <u>Regine</u> Spielfilm mit Luise Ullrich, Adolf Wohlbrück, Olga Tschechowa, Hans Junkermann u. a.</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Der schwarze Kanal</u> Eine Sendung von und mit Karl-Eduard von Schnitzler</p> <p>22.20 <u>Die standhafte Jungfrau</u> Spanische Filmkomödie</p> <p>23.55 <u>Hobbys, Tips - so wird's gemacht!</u> (Wiederholung)</p>

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>9.30 <u>Olympia spezial</u> Zusammenfassende Berichte</p> <p>14.40 <u>Tanzen möcht' ich ...</u> Schauf Tänzen des Internationalen Tanzturniers Karl-Marx-Stadt 1987 Übertragung aus der Stadthalle Karl-Marx-Stadt</p> <p>15.30 <u>Spielhaus</u> Pirat und Malersmann Kinderfernsehen (ab 5 Jahre)</p> <p>16.40 <u>Sport aktuell</u> mit Olympia-Höhepunkten vom 8. Wettkampftag</p> <p>17.45 <u>Schöne Melodien gefragt</u> Eine musikalische Rätselsendung mit Kammer Sänger Fritz Hille</p> <p>19.00 <u>Tele-Lotto</u> mit der Sängerin und Kabarettistin Rosemarie Berger</p> <p>20.00 <u>Olympia aktuell</u> Höhepunkte des 8. Wettkampftages und Direktübertragungen vom: - Eisschnellaufen, 10 000 m der Herren (ab 20.00 Uhr) - Alpinen Skisport, Super-Riesenslalom der Herren (ab 20.30 Uhr) - Eishockey, UdSSR - CSSR (ab 21.30 Uhr)</p> <p>0.15 <u>Three Degrees</u> Showkonzert beim Festival Intertalent in Prag (Sendung des Tschechoslowakischen Fernsehens)</p> <p>0.45 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom - Eishockey, Österreich - Norwegen (ab 1.00 Uhr) und BRD - USA (ab 2.15 Uhr)</p>	<p>15.35 <u>Du und Dein Garten</u> - Frühkartoffeln</p> <p>16.00 <u>Marianne</u> Fernsehspiel mit Annemone Haase, Erik S. Klein u. a.</p> <p>17.15 <u>Berlin Johannisthal</u> DEFA-Dokumentarfilm</p> <p>17.45 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom: - Nordischen Skisport, 4 x 5-km-Staffel der Damen (ab 18.00 Uhr) - Bobsport, 3. und 4. Lauf der Zweier (ab 18.00 Uhr)</p> <p>19.00 <u>Olympia aktuell</u> Fortsetzung der Direktübertragungen</p> <p>20.00 <u>Drum prüfe, wer sich ewig bindet ...</u> Heiterer französischer Spielfilm mit Claude Brasseur u. a.</p> <p>22.00 <u>Festivallieder</u> Abschlußveranstaltung des 18. Festivals des politischen Liedes in Berlin Übertragung aus der Werner-Seelenbinder- Halle</p>

Am letzten Sonnabend, dem 20. Februar 1988

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
9.30 <u>Olympia spezial</u> Zusammenfassende Berichte	
16.45 <u>Sport aktuell</u> mit Olympia-Höhepunkten vom 7. Wettkampftag	15.50 <u>Der böse Geist von Jambuj</u> Sowjetischer Spielfilm
17.45 <u>Der Wunschbriefkasten</u> Heidi Weigelt und Lutz Jahoda plauderten über das Für und Wider gut gemeinter Ratschläge	17.45 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom: - Bobsport, 1. und 2. Lauf der Zweier (ab 18.05 Uhr) - Alpinen Skisport, Kombinations-Slalom der Damen, 1. Lauf (ab 18.30 Uhr) - Biathlon, 20-km-Lauf (ab 19.00 Uhr)
19.00 <u>Bitte weiterlachen! (12)</u> Filmspaß aus Großbritannien Diesmal ging es um eine Abmagerungs- klinik, ein geheimes Serum und ein Chaos in der Entbindungsklinik.	19.00 <u>Olympia aktuell</u> Fortsetzung der Direktübertragungen
20.00 <u>Olympia aktuell</u> Höhepunkte des 7. Wettkampftages und Direktübertragungen vom: - Biathlon, 20-km-Lauf - Alpinen Skisport, Kombinations-Slalom der Damen, 2. Lauf (ab 21.00 Uhr) - Nordischen Skisport, Spezialsprung- lauf von der 90-m-Schanze (ab 21.30 Uhr) - Eishockey, Finnland - Schweden (ab 21.00 Uhr) - Eisschnelllaufen, 1 500 m der Herren (ab 1.05 Uhr) - Eiskunstlaufen, Kür der Herren (ab 1.15 Uhr)	20.00 <u>Wennschon - dennschon</u> Hans-Joachim Wolfram stellte vor: Außergewöhnliches und Amüsantes im Scheinwerferlicht Themen waren u. a.: In welcher Familie gibt es die meisten Sonntagskinder? Welche Fernschachpartie dauerte am längsten? 22.00 <u>Der Mann von Mallorca</u> Schwedischer Kriminalfilm Ein "fast alltäglicher" Raubüberfall auf ein Postamt führte auf die Spur weiterer Gewaltverbrechen. Haupttäter war ein Sicherheitsbeamter.

Am letzten Freitag, dem 19. Februar 1988

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>19.00 <u>Abenteuer im Ozean:</u> <u>3. "Haie im Riff"</u> Japanische Naturserie</p>	<p>17.45 <u>Olympia aktuell</u> Mit Direktübertragungen vom: - Rennschlittensport, Doppelsitzer, 1. und 2. Lauf (ab 18.00 Uhr) - Nordischen Skisport, 15-km-Langlauf der Herren (ab 18.00 Uhr)</p>
<p>20.00 <u>Olympia aktuell</u> Höhepunkte des 6. Wettkampftages und Direktübertragungen vom: - Alpinen Skisport, Kombinations- Abfahrtslauf der Damen (ab 20.00 Uhr) - Eishockey (ab 22.00 Uhr), BRD - UdSSR und CSSR - Österreich</p>	<p>19.00 <u>Olympia aktuell</u> Fortsetzung der Direktübertragungen</p>
<p>2.00 <u>Olympia aktuell</u> Mit einer Direktübertragung vom Eishockey: USA - Norwegen (ab 2.15 Uhr)</p>	<p>20.00 <u>Das Leben geht weiter</u> Spanischer Musikfilm mit Julio Iglesias Der ehemalige Fußballstar Iglesias von Real Madrid durchlebt nach einem schweren Autounfall eine tiefe Depression und findet sein seelisches Gleichgewicht wieder mit Hilfe einer jungen Telefonis- tin in einem Hotel am Meer.</p>

Am letzten Donnerstag, dem 18. Februar 1988

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>19.00 <u>Umschau</u> Aus Wissenschaft und Technik Es ging um wärmedämmendes Glas.</p> <p>20.00 <u>Zahn um Zahn (21):</u> <u>"Finale"</u> Die Praktiken des Dr. Wittkugel In dieser zunächst letzten Folge der Serie des Fernsehens der DDR wird Dr. Alexander Wittkugel Medizinalrat und "Häppchen" wird Lehrschwester. Dr. Wittkugel gewinnt zum Schluß die Einsicht, daß er ohne "Häppchen", die ihn verlassen hatte, nicht leben kann.</p> <p>21.00 <u>Prisma</u> Das innenpolitische Magazin Mit den Themen: - Zementeinsparung durch Filterasche - Arbeiterberufsverkehr Leune und - Salzverbrauch</p> <p>21.30 <u>Armee im Schatten</u> Französisch-italienischer Spielfilm Es ging in dem Film um eine Wider- standsgruppe in Frankreich im Jahre 1942, um eine Frau namens Mathilde und einen Philippe Gerbier.</p>	<p>19.00 <u>Olympia aktuell</u> Mit einer Direktübertragung vom Alpinen Skisport, Abfahrtslauf der Damen (ab 19.35 Uhr)</p> <p>20.00 <u>Olympia aktuell</u> Fortsetzung der Direktübertragung</p> <p>20.45 <u>Auge in Auge mit Wölfen</u> Sowjetischer Tierfilm</p>

Berlin, d. 19. Febr. 1988

ACHTUNG, BEFRAGER!

AKTUELLE PROGRAMMÄNDERUNG SFR 8/88

Donnerstag, 18. Februar 1988

1. Programm

Zeile 49 statt 21.00 Uhr "Prisma"
 21.00 Uhr OLYMPIA AKTUELL:
 "Pressekonferenz mit
 Katarina Witt"

Zeile 50 statt 21.30 Uhr "Armee im Schatten"
 21.30 Uhr OLYMPIA AKTUELL:
 Fortsetzung

Donnerstag, 18. Februar 1988

2. Programm

Zeile 99 statt 20.45 Uhr "Auge in Auge mit Wölfen"
 21.00 Uhr PRISMA

Zeile 00
bitte einsetzen: 22.00 Uhr ARMEE IM SCHATTEN

Bitte, nehmen Sie diese Änderungen auch im Programmauszug vor!

Mit freundlichen Grüßen
Ihre Zuschauerforschung

1. (Nur Seher von HAPS am 23. Februar fragen!)

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

In der Sendereihe HAPS werden von den Moderatoren Elke Bendin und Dr. Bernd Freitag Ratschläge zum Thema Haushalt gegeben.

Stellen Sie sich bitte einmal vor, Sie würden persönlich einen Rat zu diesen Dingen brauchen.

Würden Sie sich dann an Elke Bendin oder würden Sie sich an Dr. Bernd Freitag wenden, oder glauben Sie das nicht?

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen .	A0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	A1	0	0	0	0	0	0
Würde sich an Elke Bendin wenden	A2	0	0	0	0	0	0
Würde sich an Dr. B. Freitag wenden	A3	0	0	0	0	0	0
Würde sich an beide wenden	A4	0	0	0	0	0	0
Nein, glaubt das nicht	A5	0	0	0	0	0	0

2. (Frage 2 bis 4 nur für Seher von WENNSCHON - DENNSCHON)

Hans-Joachim Wolfram unterhielt sich in dieser Sendung mit seinen Gästen, die außergewöhnliche Rekorde aufzuweisen haben.

Was meinen Sie:

Kommen die Gäste immer ausreichend lange zu Wort, oder hätten Sie von den meisten gern noch mehr erfahren, oder finden Sie, die Gäste reden meist zu viel?

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen .	B0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	B1	0	0	0	0	0	0
Gäste kommen ausreichend zu Wort	B2	0	0	0	0	0	0
Gäste kommen nicht ausreichend zu Wort/ man würde gern mehr erfahren . . .	B3	0	0	0	0	0	0
Gäste reden meist zu viel	B4	0	0	0	0	0	0

3. Finden Sie, daß diese Gespräche im wesentlichen locker und ungezwungen wirken, oder haben Sie den Eindruck, daß das nicht der Fall ist?

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen .	C0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	C1	0	0	0	0	0	0
Gespräche wirken locker und ungezwungen	C2	0	0	0	0	0	0
Ist nicht der Fall	C3	0	0	0	0	0	0

4. Man sieht ja bei WENNSCHON - DENNSCHON auch immer mal das Publikum im Saal.

Was haben Sie für einen Eindruck:

Macht es dem Publikum überwiegend Spaß, dort dabei zu sein, oder scheint es nicht so, oder achten Sie nicht so auf das Publikum?

Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen .	D0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	D1	0	0	0	0	0	0
Achtet nicht auf das Publikum	D2	0	0	0	0	0	0
Macht überwiegend Spaß	D3	0	0	0	0	0	0
Scheint nicht so	D4	0	0	0	0	0	0

5. (Alle fragen!)

Nun zu den Übertragungen des DDR-Fernsehens von den Olympischen Winterspielen in Calgary.

Wie haben Ihnen die bisherigen Übertragungen und Sendungen des DDR-Fernsehens von den Olympischen Winterspielen insgesamt gefallen, oder haben Sie bisher noch zu wenig davon gesehen?

(Bewertungsskala ausgeben!)

Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor!

Weiß nicht/keine Auskunft/zu wenig bzw. gar nichts gesehen	E0	0	0	0	0	0	0
Übertragungen von den Olympischen Winterspielen gefielen:							
Ganz hervorragend	E1	0	0	0	0	0	0
Ausgesprochen gut	E2	0	0	0	0	0	0
Zufriedenstellend	E3	0	0	0	0	0	0
Mäßig	E4	0	0	0	0	0	0
Schlecht	E5	0	0	0	0	0	0

6. Neben der Berichterstattung von den Sportereignissen in Calgary gibt es in den Sendungen auch Gespräche, Informationen und Reportagen aus der Olympiastadt und Informationen, Tabellen und Gespräche aus dem Berliner Studio.

Was meinen Sie:

Ist das Verhältnis gut gelungen, oder sollte man noch mehr von den Wettkämpfen, mehr Informationen aus der Olympiastadt oder mehr aus dem Berliner Studio bringen?

Weiß nicht/keine Auskunft/zu wenig

bzw. gar nichts gesehen

Verhältnis ist gut

gelingen

Mehr von den Wettkämpfen

Mehr Zusatzinformationen

aus der Olympiastadt

Mehr aus dem Berliner Studio

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
F0	0	0	0	0	0	0
F1	0	0	0	0	0	0
F2	0	0	0	0	0	0
F3	0	0	0	0	0	0
F4	0	0	0	0	0	0

7. Nun einige Fragen zu den Sportreportern.

Auf diesem Bogen finden Sie die Sportreporter, die aus Calgary berichteten.

(Bogen 1 ausgeben!)

Bitte, nennen Sie mir diejenigen, die Ihnen am besten gefallen haben, aber bitte nicht mehr als drei!

Weiß nicht/keine Auskunft/zu wenig

bzw. gar nichts gesehen

Am besten gefallen haben:

1. Person

2. Person

3. Person

4. Person

5. Person

6. Person

(Bitte für jede Person maximal 3 Code-Nummern notieren!)

8. Aus dem Berliner Studio meldeten sich diese Reporter bzw. Moderatoren.

(Bogen 2 ausgeben!)

Bitte, nennen Sie mir auch hiervon jene, die Ihnen besonders gefallen haben, aber auch hier höchstens drei!

Weiß nicht/keine Auskunft/zu wenig

bzw. gar nichts gesehen

Am besten gefallen haben:

1. Person

2. Person

3. Person

4. Person

5. Person

6. Person

(Bitte pro Person bis zu drei Code-Nummern notieren!)

9. Eine andere Frage:

Hatten Sie bisher den Eindruck, daß die Leistungen unserer Sportler aus der DDR in den Übertragungen ausreichend Berücksichtigung fanden, oder fanden sie Ihrer Meinung nach nicht genug Beachtung bzw. wurden sie zu sehr hochgespielt?

Weiß nicht/keine Auskunft/
kein Interesse

Fanden ausreichend

Berücksichtigung

Fanden nicht genug

Beachtung

Wurden zu sehr hochgespielt

J0	0	0	0	0	0	0
J1	0	0	0	0	0	0
J2	0	0	0	0	0	0
J3	0	0	0	0	0	0

10. Die Direktübertragungen aus Calgary finden ja wegen der Zeitverschiebung auch in der Zeit von 22.00 Uhr bis 5.00 Uhr früh statt, also zu Zeiten, wo üblicherweise wenig oder gar nicht ferngesehen wird.

Haben Sie sich von diesen Übertragungen auch etwas angesehen, oder sind Sie nicht so sportbegeistert, daß Sie deswegen später zu Bett gehen?

Weiß nicht/keine Auskunft/
kein Interesse

Hat sich von den Übertragungen nach 22.00 Uhr nichts angesehen/ist wegen der Übertragungen nicht länger als üblich aufgeblieben

Hat sich teilweise auch die Nacht-Übertragungen angesehen

K0	0	0	0	0	0	0
K1	0	0	0	0	0	0
K2	0	0	0	0	0	0

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
11. <u>(Zuschauer weiterfragen, die sich auch die Nacht-Übertragungen (K2) angesehen haben!)</u>	Frage nicht gestellt	L0	0	0	0	0	0
Gestern war bekanntlich der 10. Wettkampftag in Calgary.	An einem Tag	L1	0	0	0	0	0
Können Sie mir in etwa sagen, an wie vielen dieser Tage Sie deutlich später als üblich zu Bett gegangen sind?	An zwei Tagen	L2	0	0	0	0	0
	An drei Tagen	L3	0	0	0	0	0
	An vier Tagen	L4	0	0	0	0	0
	An fünf Tagen	L5	0	0	0	0	0
	An sechs Tagen	L6	0	0	0	0	0
	An sieben Tagen	L7	0	0	0	0	0
	An acht Tagen	L8	0	0	0	0	0
	An neun Tagen	L9	0	0	0	0	0
	An allen zehn Tagen	M1	0	0	0	0	0

12. (Alle fragen!)

Eine letzte Frage dazu:

Nicht alle unsere Zuschauer interessieren sich ja gleichermaßen für die Übertragungen von den Olympischen Spielen.

Welchen Eindruck hatten Sie:

Gab es in den letzten Tagen auch für die Zuschauer, die keine Sportsendungen sehen wollten, gute Auswahlmöglichkeiten in den beiden Programmen des DDR-Fernsehens, oder war das nur teilweise bzw. gar nicht der Fall?

Weiß nicht/keine Auskunft/kann das nicht beurteilen	N0	0	0	0	0	0	0
<u>Gab für Nicht-Sportinteressierte:</u>							
- gute Auswahlmöglichkeiten	N1	0	0	0	0	0	0
- teilweise gute Auswahlmöglichkeiten	N2	0	0	0	0	0	0
- keine guten Auswahlmöglichkeiten	N3	0	0	0	0	0	0

13. Eine andere Frage:

Das DDR-Fernsehen bringt ja die unterschiedlichsten Programmhinweise und -tips. Gibt es Sendungen, auf die Sie durch Programmhinweise besonders aufmerksam gemacht werden möchten, oder können Sie das nicht sagen? (Bei "Ja, gibt derartige Sendungen" weiterfragen!)

Bitte, wählen Sie von diesem Bogen die Sendungen aus, auf die Sie besonders aufmerksam gemacht werden möchten!

(Bogen 3 ausgeben!)

Weiß nicht/keine Auskunft	00	0	0	0	0	0	0
Generell kein Interesse an Programmhinweisen	01	0	0	0	0	0	0
Kann das nicht sagen/keine Sendung/en nennen	02	0	0	0	0	0	0
<u>Ja, gibt derartige Sendungen, und zwar:</u>							
1. Person							
2. Person							
3. Person							
4. Person							
5. Person							
6. Person							

(Bitte Code-Nummern der genannten Sendungen notieren!)

14. Ist Ihnen aus der letzten Zeit irgendein Programmhinweis oder eine Programmwerbesendung in Erinnerung geblieben, wenn ja, welche?

Weiß nicht/keine Auskunft/nichts in Erinnerung geblieben	R0	0	0	0	0	0	0
<u>Folgende/s in Erinnerung geblieben:</u>							
1. Person							
2. Person							
3. Person							
4. Person							
5. Person							
6. Person							

(Bitte wörtlich notieren!)

15. Zum Abschluß noch eine Frage zum Gesamtprogramm des DDR-Fernsehens:

Bitte, denken Sie jetzt einmal an die beiden Programme des DDR-Fernsehens in der letzten Zeit insgesamt.

Wie zufrieden sind Sie mit dem Programmangebot des DDR-Fernsehens im Moment insgesamt?

Sind Sie damit voll zufrieden, teilweise bzw. einigermaßen zufrieden, oder sind Sie damit nicht zufrieden?

Weiß nicht/keine Auskunft/gibt kein Urteil ab/zu wenig/nichts gesehen	S0	0	0	0	0	0	0
<u>Ist mit Fernsehprogramm momentan:</u>							
Voll zufrieden	S1	0	0	0	0	0	0
Teilweise/einigermaßen zufrieden	S2	0	0	0	0	0	0
Nicht zufrieden	S3	0	0	0	0	0	0

Sportreporter, die aus Calgary berichteten

Uwe Grandel	G1
Wolfgang Hempel	G2
Wolfhard Kupfer	G3
Heinz Florian Oertel	G4
Hans-Joachim Schröter	G5
Harri Schulz	G6
Gottfried Weise	G7
Peter Woydt	G8

Sportreporter/Moderatoren des Berliner Studios

Bernfried Baron	H1
Bodo Boeck	H2
Wilfried Hark	H3
Eckhard Herholz	H4
Ulf Dieter Hesse	H5
Ullrich Jansch	H6
Gerhard Kohse	H7
Sybille Künstler	H8
Almut Risse	H9
Gerhard Roth	I1
Dirk Thiele	I2
Christine Trettin-Errath	I3

Ich möchte durch Programmhinweise besonders
aufmerksam gemacht werden auf:

Sportsendungen	03
Sogenannte "Ratgeber"-Sendungen	04
Märchenfilme	05
Spielfilme	06
Bunte Unterhaltungssendungen	07
Dokumentarfilme	08
Theater-Übertragungen	09
Schlagersendungen	P1
Quiz- und Spielsendungen	P2
Informationssendungen zu aktuellen Ereignissen	P3
Natur- und Tierfilme	P4
Chanson- und Liedersendungen	P5
Sendungen mit klassischer Musik/Konzerte	P6
Opern-/Operettensendungen	P7
Rockmusiksendungen	P8
Lustspiele/Schwänke	P9
Serien mit einer Spielhandlung	Q1

(Vorlesen!)

Bei der Auswertung der Befragung interessieren nicht nur die Gesamtergebnisse, sondern von Interesse sind auch die Meinungen einzelner Zuschauergruppen, z. B. aller Arbeiter, Jugendlichen oder Hausfrauen. Deshalb stelle ich Ihnen jetzt einige Fragen, die eine solche Gruppierung ermöglichen.

(Kinderbefragung: Alter eintragen und mit XI. fortsetzen.)

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person

- I.** Ich lese Ihnen jetzt verschiedene Altersstufen vor, und Sie sagen mir bitte, zu welcher Sie gehören.

Keine Auskunft Ø
(Vorlesen!):
14 Jahre 1
15–17 Jahre 2
18–25 Jahre 3
26–35 Jahre 4
36–45 Jahre 5
46–55 Jahre 6
56–65 Jahre 7
66–75 Jahre 8
über 75 Jahre 9

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- II.** Würden Sie mir bitte auch etwas über Ihre Schulbildung sagen. Haben Sie den Abschluß der 8. Klasse, der 10. Klasse oder das Abitur, oder hatten Sie aus irgendwelchen Gründen nicht die Möglichkeit, die 8. Klasse abzuschließen?

Keine Auskunft Ø
Keinen Abschluß der 8. Klasse .. 1
Abschluß der 8. Klasse / Schüler der 8., 9. oder 10. Klasse 2
Abschluß der 10. Klasse / Schüler der 11. oder 12. Klasse 3
Abschluß der 12. Klasse (Abitur) . 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- III.** **(Nur Zuschauer mit Abschluß der 8., 10. oder 12. Klasse fragen!)**
Haben Sie darüber hinaus noch den Abschluß einer Hoch- oder Fachschule erworben?

Frage nicht gestellt Ø
Keine Auskunft 1
Keinen solchen Abschluß 2
Hochschulabschluß 3
Fachschulabschluß 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- IV.** **(Alle fragen!)**
Beteiligen Sie sich gegenwärtig aktiv an irgendeiner Form der organisierten beruflichen oder politischen Weiterbildung, oder tun Sie das im Moment nicht?
(Bei „Ja“ weiterfragen!)
In welcher Weise qualifizieren Sie sich gegenwärtig?

Keine Auskunft Ø
Befindet sich noch in der Schul- oder Berufsausbildung 1
Beteiligt sich an keiner Weiterbildung 2
Beteiligt sich an Weiterbildung .. 3

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nennt folgende Formen:

1. Person: _____

2. Person: _____

3. Person: _____

4. Person: _____

5. Person: _____

6. Person: _____

(Bitte wörtlich notieren!)

- V.** Würden Sie mir jetzt bitte Ihre Tätigkeit angeben?
(Nachfragen zur Präzisierung der Angabe gestattet)

Keine Auskunft Ø
Arbeiter, Facharbeiter, Brigadier, Meister in der Produktion 1
Angestellter bzw. Arbeitskraft in Verwaltung, Handel, Verkehr, Dienstleistung, Medizin o. ä. sowie Angehörige der VP oder NVA (alle ohne Hochschulabschluß) .. 2
Intelligenz 3
Gewerbetreibender, Handwerker . 4
Schüler, Lehrling, Student 5
In der Landwirtschaft Tätiger ... 6
Hausfrau (nicht berufstätig) 7
Rentner (nicht berufstätig) 8

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1. Person
2. Person
3. Person
4. Person
5. Person
6. Person

VI. (entfällt!)

VII. Sagen Sie mir bitte noch, ob Sie Mitglied der SED, einer anderen Partei oder einer Massenorganisation sind.
(Achtung, Befragter! Ist der Befragte Mitglied einer Partei, bleibt die Mitgliedschaft in Massenorganisationen unberücksichtigt!)

Keine Auskunft Ø
Mitglied der SED 1
Mitglied einer anderen Partei 2
Nur Mitglied einer Massenorganisation 3
In keiner Organisation 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VIII. Üben Sie gegenwärtig eine gesellschaftliche Funktion aus, in die Sie gewählt worden sind?
(Bei "Ja" weiterfragen!)

Um welche Funktion handelt es sich dabei?

Keine Auskunft Ø
Keine gesellschaftliche Funktion 1
Übt gesellschaftliche Funktion aus 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nennt folgende gesellschaftliche Funktion:

1. Person: _____
2. Person: _____
3. Person: _____
4. Person: _____
5. Person: _____
6. Person: _____

(Bitte wörtlich notieren!)

IX. (entfällt!)

X. Haben Sie persönlich oder mit Ihrem Arbeitskollektiv in den letzten 2 Jahren einen Neuerervorschlag gemacht, der anerkannt wurde, oder waren bzw. sind Sie an der Erfüllung einer Neuerervereinbarung beteiligt?

Keine Auskunft Ø
Nein 1
Ja 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

XI. (Bitte Geschlecht eintragen!)

Weiblich 1
Männlich 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Zusätzliche Meinungen/Bemerkungen:

--	--	--	--	--	--

Befragernummer

Laufende Nummer der Befragung:

--	--	--	--	--	--