

ZA7401

**Sofortresonanzen DDR Fernsehen 40. Woche 1989
(SFR 40/89)**

- Fragebogen -

DDR

Fernsehen

FRAGEBOGEN

SFR 40 / 89

(Im freien Gespräch ist der Zuschauer auf die Befragung vorzubereiten. Bitte erklären Sie, daß und warum die Befragung **anonym** ist, daß und warum die Befragten ihre **ehrliche** und **kritische** Meinung sagen sollen. Weisen Sie darauf hin, daß Sie die meisten Fragen wörtlich verlesen müssen und daß der Zuschauer am Schluß des Interviews Gelegenheit hat, Ihnen über die Fragen hinausgehende Meinungen und Bemerkungen zu übermitteln.)

Diese Umfrage wird auf der Grundlage der 2. Verordnung über Rechnungsführung und Statistik durchgeführt. (GBI. der DDR Teil I Nr. 22 S. 215 ff. vom 10. 7. 1980)

Die Beantwortung ist freiwillig.

Informelle Ermittlung zur Haushaltsgröße und Haushaltsstruktur und zu den Empfangsmöglichkeiten für die Programme des DDR-Fernsehens:

Haushaltsgröße

Anzahl der Personen ab 14 Jahre
 Anzahl der Kinder von 4 bis 13 Jahre
 Anzahl der Kinder unter 4 Jahre

Befragt wurden/werden aus diesem Haushalt

Personen ab 14 Jahre
 Kinder von 4 bis 13 Jahre

(Bitte jeweils die Anzahl – auch 0 – eintragen!)

Fernsehempfangsbedingungen

Nur 1. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 0
 Nur 1. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 1
 1. und 2. Programm des DDR-F / Schwarzweißgerät 2
 1. und 2. Programm des DDR-F / Farbfernsehgerät 3

<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>
<input type="radio"/>

(Zutreffendes ankreuzen!)

(Informelle Ermittlung:
Fernsehprogramm und Bewertungsskala ausgeben!
Welche Sendungen wurden gesehen, und wie wurden die gesehenen Sendungen beurteilt?
Zu den Sendungen, die mit einem Pfeil und einer oder mehreren Ziffern (z. B. → 1, 2) versehen sind, stellen Sie bitte die entsprechenden Zusatzfragen, bevor Sie zum nächsten Titel übergehen! Bitte, beachten Sie bei der Beurteilung der gesehenen Sendungen die Hinweise auf der gegenüberliegenden Seite!)

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

1. PROGRAMM

Dienstag, 3. Okt. 89	16.00	Hallo, wie geht's?							1
	16.30	Zoobummel international							2
	17.15	Man(n)ometer							3
	18.00	Musik vom Saalestrand							4
	18.50	Unser Sandmännchen							5
	19.00	HAPS							6
	19.23	Fernsehtips - Fernsehwetter							7
	19.30	Aktuelle Kamera							8
	20.00	Die dritte Haut (1)							9
	21.35	Das Geheimnis der Puppe							10
	22.45	Aktuelle Kamera							11
	23.00	Viva la Musica							12
	24.00	Das Verkehrsmagazin							13
Montag, 2. Okt. 89	10.00	Polizeiruf 110: "Der Wahrheit verpflichtet" → 1 - 4							14
	16.00	Von Polka bis Parademarsch							15
	17.15	Brummkreisel							16
	18.00	hautnah							17
	19.00	Du und Dein Garten							18
	19.30	Aktuelle Kamera							19
	20.00	Alarm im Zirkus							20
	21.20	Der schwarze Kanal							21
	21.40	Ein beispielhaftes Leben							22
	22.40	Penny Gold							23
Sonntag, 1. Okt. 89	10.00	Medibum Sabinella oder Die verflixte Zauberkiste							24
	10.30	Talentebude							25
	15.25	Die Grille							26
	15.45	Die Dudeldicke							27
	15.55	Sport aktuell (D0)							28
	18.40	Dabei							29
	19.00	Tele-Lotto							30
	19.30	Aktuelle Kamera							31
	20.00	Polizeiruf 110: "Der Wahrheit verpflichtet" → 1 - 4							32
	21.25	Objektiv extra							33
	21.55	Sport am Sonntag							34
	22.55	Wir stellen vor							35
Samstag, 30. Sep. 89	16.55	Sport aktuell (D0)							36
	19.00	Die Abenteurer (8)							37
	20.00	Showkolade → 5, 6							38
	22.00	Dähn über den ...							39
	22.45	Intimer Zeuge							40
Freitag, 29. Sep. 89	17.45	Igelchen							41
	19.00	Juwelen des 7. Kontinents (5)							42
	20.00	Johanna (5)							43
	21.05	Aufbruch ins nächste Jahrhundert → 7							44
	21.50	NEWS - Bericht über eine Reise in eine strahlende Zukunft							45
Donnerstag, 28. Sep. 89	19.00	Das Verkehrsmagazin							46
	20.00	Prof. Tembrocks Rendezvous mit Tieren							47
	20.45	Prisma							48
	21.30	Sport spezial							49
									50

(Für jede Befragungsperson ist eine Spalte vorgesehen. Hat die Person eine Sendung nicht gesehen, so bleibt das in der Zeile dieser Sendung und der Spalte dieser Person befindliche Kästchen frei! Wurde die Sendung gesehen, so notieren Sie bitte für das Prädikat „ganz hervorragend“ eine „1“
das Prädikat „ausgesprochen gut“ eine „2“
das Prädikat „zufriedenstellend“ eine „3“
das Prädikat „mäßig“ eine „4“
das Prädikat „schlecht“ eine „5“
Bei Sendungen, die gesehen wurden, aber nicht beurteilt werden können, bitte eine „3“ notieren!)

2. PROGRAMM

1. PERSON
2. PERSON
3. PERSON
4. PERSON
5. PERSON
6. PERSON

Dienstag, 3. Okt. 89	9.35	Literatur (Klasse 7)							51
	10.35	Staatsbürgerkunde (Klasse 7)							52
	12.50	Geschichte (Klasse 5)							53
	17.50	Unser Sandmännchen							54
	18.00	Visite							55
	19.00	Der Geächtete (1)							56
	20.00	Film Ihrer Wahl: Aufregende Überraschungen							57
	21.30	Aktuelle Kamera							58
	22.00	Plauener Spitzen							59
									60
									61
									62
									63
Montag, 2. Okt. 89	17.35	Medizin nach Noten							64
	18.00	Für Lehrer: Biologie (Klasse 10)							65
	18.25	Für Lehrer: Physik (Klasse 9)							66
	18.52	Siehste							67
	19.00	Acht Jahreszeiten (8)							68
	20.00	Porträt per Telefon							69
	20.45	Stromabwärts nach Shanghai (5)							70
	21.15	Ansichtskarte: Eisenacher Marktgeschichten							71
	21.30	Aktuelle Kamera							72
	22.00	Gala der volkstümlichen Musik							73
Sonntag, 1. Okt. 89									74
									75
	15.35	Visite							76
	16.00	Die Pfauenprinzessin							77
	18.00	Pipo schafft alle (3)							78
	18.30	Alles Trick							79
	19.00	Sport am Sonntag							80
	20.00	Aus meiner Sicht							81
	21.30	Aktuelle Kamera							82
	22.00	Das Wetter							83
	22.05	Dabei							84
	22.15	Sonderabteilung (1)							85
Samstag, 30. Sep. 89	17.00	ELF 99: Countdown - das aktuelle Musikmagazin							86
	19.00	Sport spezial							87
	20.00	Steffi							88
	22.00	Hochzeit in Hunan							89
	23.35	Queen - Real Magic							90
Freitag, 29. Sep. 89	15.45	ELF 99 - Der Jugendnachmittag							91
	19.00	Der Wunschbriefkasten							92
	20.00	Die zwei Welten der Jenny Logan							93
	22.00	XXXIII. Berliner Festtage - Eröffnungskonzert							94
									95
Donnerstag, 28. Sep. 89	19.00	Familie Neumann (7)							96
	20.00	Inspektor Morse, Mordkommission Oxford							97
	22.05	Dynamit-Jack							98
									99
									00

(Aussug)

Gestern, am Dienstag, dem 3. Oktober 1989

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>16.00 <u>Kinderfernsehen</u> <u>Hallo, wie geht's?</u> Unter spanischen Dächern</p> <p>16.30 <u>Zoobummel international</u> Mit Prof. Dr. Dr. Dathe im Zoo Kopenhagen (Dänemark)</p> <p>17.15 <u>Kinderfernsehen</u> <u>Man(n)ometer</u> Gebündeltes schnurgerade und geknotet</p> <p>18.00 <u>Musik vom Sealestrand</u> Melodien aus dem "Krug zum grünen Kranz"</p> <p>18.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>19.00 <u>HAPS</u> Haushalts-Allerlei praktisch serviert - Delikatener Salzhering - Prominente kochen (Herbert Köfer)</p> <p>19.23 <u>Fernsehtips - Fernsehwetter</u></p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Die dritte Haut (1)</u> Filmtrilogie von Heynowski & Scheumann</p> <p>21.35 <u>Das Geheimnis der Puppe</u> Kriminalfilm aus den USA mit Sammy Davis jr., Pat Boone u. a.</p> <p>22.45 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>23.00 <u>Viva la Musica</u> Konzertimpressionen aus dem Schauspielhaus Berlin</p> <p>24.00 <u>Das Verkehrsmagazin</u> - Konzentriert im Kolonnenverkehr</p>	<p>9.35 <u>Literatur (Klasse 7)</u> Wie weit ist es bis zum Glück? Benno Pludra und seine Helden</p> <p>10.35 <u>Staatsbürgerkunde (Klasse 7)</u> Die Glocken von Chatyn</p> <p>12.50 <u>Geschichte (Klasse 5)</u> Aus dem Leben unserer Vorfahren</p> <p>17.50 <u>Unser Sandmännchen</u></p> <p>18.00 <u>Visite</u> - Alkohol - Genußmittel und/oder Gift? - Der Effekt von Gymnastik - Visite-Briefkasten</p> <p>19.00 <u>Der Geächtete (1)</u> Sechsteiliger Fernsehfilm in einer Koproduktion Frankreich/Belgien/ Schweiz/BRD Mit Charles Aznavour, Judy Winter, Hans Clarin u. a.</p> <p>20.00 <u>Film Ihrer Wahl:</u> <u>Aufregende Überraschungen</u> Zur Auswahl standen: - In Colorado ist der Teufel los Spielfilm aus den USA - Ein Graf, der alles kann Italienische Filmkomödie - The Purple Rose of Cairo Filmkomödie aus den USA - Zwei irre Spaßvögel Französische Filmkomödie - Der Narr des Königs Französische Abenteuerkomödie</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Plauener Spitzen</u> Kriminalfilm des Fernsehens der DDR über Verschiebungen von Exportgütern und Produktionsanlagen aus der DDR in die BRD zu Beginn der 50er Jahre</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>10.00 <u>Polizeiruf 110:</u> <u>"Der Wahrheit verpflichtet"</u> Film des Fernsehens der DDR (Wiederholung vom Vorabend)</p>	
<p>16.00 <u>Von Polka bis Parademarsch</u> Ein bunter Melodienreigen vom Gelände der IGA in Erfurt Mit dem Stabemusikkorps der Grenz- truppen der DDR unter der Leitung von Oberstleutnant GMD Hans-Jürgen Roland</p>	
<p>17.15 <u>Brummkreisel</u> Sendung für Vorschulkinder</p>	<p>17.35 <u>Medizin nach Noten</u></p>
<p>18.00 <u>hautnah</u> - Leben wie die Alten Über Wertorientierungen und Verhal- tensnormen von Jugendlichen und Erwachsenen</p>	<p>Lehrerinformation 18.00 <u>Biologie (Klasse 10)</u> Andere Gene - andere Merkmale</p>
<p>19.00 <u>Su und Dein Garten</u> - Sonnenflügel und andere Strohblumen</p>	<p>Lehrerinformation 18.25 <u>Physik (Klasse 9)</u> Die elektromagnetische Induktion</p>
<p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p>	<p>18.52 <u>Siehste</u> Fernsehtips für das 2. Programm</p>
<p>20.00 <u>Alarm im Zirkus</u> DEFA-Spielfilm mit Erwin Geschonneck, Uwe-Jens Pape, Karl Kendzia, Ulrich Thein u. a.</p>	<p>19.00 <u>Acht Jahreszeiten (8)</u> Letzter Teil der ungarischen Fernseh- serie um eine Abiturientin, die Schauspielerinnen werden will und ihren Platz im Leben sucht</p>
<p>21.20 <u>Der schwarze Kanal</u> Eine Sendung von und mit Karl-Eduard von Schnitzler</p>	<p>20.00 <u>Porträt per Telefon</u> Zu Gast bei Heinz Florian Oertel war Jutta Müller, Eiskunstlauf- Trainerin beim SC Karl-Marx-Stadt</p>
<p>21.40 <u>Ein beispielhaftes Leben</u> Carl von Ossietzky</p>	<p>20.45 <u>Stromabwärts nach Shanghai</u> 6 000 km auf dem Changjiang Folge 5: Die Brücke am Gelben Kranichturm Eine Reisereportage</p>
<p>22.40 <u>Penny Gold</u> Kriminalfilm aus Großbritannien um eine legendäre Briefmarke und einen Mord</p>	<p>21.15 <u>Ansichtskarte</u> "Eisenacher Marktgeschichten"</p>
	<p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p>
	<p>22.00 <u>Gala der volkstümlichen Musik</u> Abschlussveranstaltung des "1. Internationalen Festivals der volkstümlichen Musik 'Herbert Roth'"</p>

1.PROGRAMM	2.PROGRAMM
<p>Kinderfernsehen 10.00 <u>Medibum Sabinella oder Die verflixte Zauberkiste</u> Fernsehspiel um den 9jährigen Lars, der von seinem Großvater das Zaubern gelernt hat, was ihm ganz schön zu Kopf gestiegen ist, so daß er seine schulischen und häuslichen Pflichten vernachlässigt. Der Opa verpaßt ihm aber einen Denkartel.</p> <p>Kinderfernsehen 10.30 <u>Talentebude</u> Junge Talente stellen sich vor: dabei waren dieses Mal u. a. junge Clowns, Instrumentalsolisten und Sänger sowie IC</p> <p>Kinderfernsehen 15.25 <u>Die Grille</u> Fernseh-Puppenspiel</p> <p>Kinderfernsehen 15.45 <u>Die Dudeldicke</u> Zahnweh</p> <p>15.55 <u>Sport aktuell</u> - Boxen, Weltmeisterschaften in Moskau (2. Finaltag) Direktübertragung - Rhythmische Sportgymnastik, Weltmeisterschaften in Sarajevo Direktübertragung - Fußball-Panorama</p> <p>18.40 <u>Dabei</u> Programmtips des DDR-Fernsehens</p> <p>19.00 <u>Tele-Lotto</u> Moderiert von dem Schlager- und Popkomponisten Arnold Fritsch</p> <p>19.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>20.00 <u>Polizeiruf 110:</u> "Der Wahrheit verpflichtet" Film des Fernsehens der DDR Hauptmann Beck recherchiert ein Tötungsverbrechen, das schon 15 Jahre zurückliegt.</p> <p>21.25 <u>Objektiv extra</u> Politik aktuell</p> <p>21.55 <u>Sport am Sonntag</u> Mit einer Wochenendübersicht</p> <p>22.55 <u>Wir stellen vor</u> Bücher, Bühne, Bildschirm mit ihren Autoren Klaus Beuchler las "Schwarze Elster - Weiße Lilien" aus der Anthologie "Landsleute"</p>	<p>15.35 <u>Visite</u> - Alkohol - Genußmittel und/oder Gift? - Der Effekt von Gymnastik - Visite-Briefkasten</p> <p>16.00 <u>Die Pfauenprinzessin</u> Chinesischer Märchenfilm</p> <p>18.00 <u>Pipo schafft alle (3)</u> Siebenteilige tschechoslowakische Fernsehserie</p> <p>18.30 <u>Alles Trick</u> Trickfilme für kleine und große Leute</p> <p>19.00 <u>Sport am Sonntag</u> - Boxen, Weltmeisterschaften in Moskau (2. Finaltag) Direktübertragung - Rhythmische Sportgymnastik, Weltmeisterschaften in Sarajevo</p> <p>20.00 <u>Aus meiner Sicht</u> Peter Schreier im Porträt Mit Theo Adam, Helen Donath, Dietrich Fischer-Dieskau, Kurt Masur, Rosemarie Lang, Robert Holl, dem Rundfunkchor Leipzig u. a.</p> <p>21.30 <u>AKTUELLE KAMERA</u></p> <p>22.00 <u>Das Wetter</u></p> <p>22.05 <u>Dabei</u> Programmtips des DDR-Fernsehens</p> <p>22.15 <u>Sonderabteilung (1)</u> Vierteiliger sowjetischer Fernsehfilm um die Operationen einer Sonderabteilung der sowjetischen Aufklärung während des Großen Vaterländischen Krieges in der Ukraine</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>16.55 <u>Sport aktuell</u> - Boxen, Weltmeisterschaften in Moskau (1. Finaltag) - Rhythmische Sportgymnastik, Weltmeisterschaften in Sarajevo Direktübertragungen</p> <p>19.00 <u>Die Abenteurer</u> 8. "Die List der Lady" Zwölftellige Fernsehserie in einer Koproduktion Großbritannien/Neuseeland um eine Schiffsbesatzung, die an verschiedenen pazifischen Inseln haltmacht und dabei zahlreiche Abenteuer erlebt</p> <p>20.00 <u>Showkolade</u> GUNTHER und DROBER auf den Bühnen der Stadt Gera mit Gunther Emmerlich als Gastgeber Gäste waren u. a. die Gruppe Relax (BRD), Günther Matthes (Schauspieler) Hugo Wieck (Bassist), Wolfgang Stumph (von der "Herkuleskeule").</p> <p>22.00 <u>D ä h n über den ...</u> Fernsehprominente über sich u. a. mit Gunther Emmerlich, Gerhard Behrendt, Gisela May und Peter Borgelt</p> <p>22.45 <u>Intimer Zeuge</u> Kanadischer Kriminalfilm, in dem ein junger Geschäftsmann am Fenster stehend, Zeuge von Intim Szenen einer sehr schönen Frau und dadurch in einen Kriminalfall verwickelt wird.</p>	<p>17.00 <u>E L F 99 präsentiert:</u> COUNTDOWN - das aktuelle Musikmagazin</p> <p>19.00 <u>Sport spezial</u> - Boxen, Weltmeisterschaften in Moskau (1. Finaltag) - Rhythmische Sportgymnastik, Weltmeisterschaften in Sarajevo Direktübertragungen</p> <p>20.00 <u>Steffi</u> Französischer Spielfilm um die Liebesgeschichte eines Drehbuchautors und seiner Wohnungsnachbarin, einer Argentinierin. Erst nach deren tödlichem Verkehrsunfall erfährt er, daß sie verheiratet war und Kinder hatte.</p> <p>22.00 <u>Hochzeit in Hunan</u> Chinesischer Spielfilm Die Geschichte einer Frau, die im China der 20er Jahre mit einem kleinen Jungen verheiratet ist, aber von einem Landarbeiter schwanger wird</p> <p>23.35 <u>Queen - Real Magic</u> Konzert der Rockgruppe im Londoner Wembley-Stadion Eine Produktion von Tyne Tees Television (Großbritannien)</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>17.45 <u>Igelchen</u> Sowjetischer Fernsehfilm</p> <p>19.00 <u>Juwelen des 7. Kontinents</u> <u>5. "Fächer der Venus" (Korallen)</u> Zehnteilige Tierfilmserie in einer Koproduktion BRD/Österreich/Frank- reich über die Artenvielfalt der Meeresfauna</p> <p>20.00 <u>Johanna</u> <u>5. "Umwege"</u> Siebenteilige Serie des Fernsehens der DDR, in der Geschichten aus Arbeit und Freizeit der Kollegen eines Meisterbereichs der Berliner Straßen- bahn erzählt werden. Im Mittelpunkt stehen zwei Frauen: die Gewerkschafts- vertrauensfrau der Gruppe Johanna (Ute Lubosch) und die Meisterin (Cornelia Lippert).</p> <p>21.05 <u>Aufbruch ins nächste Jahrhundert</u> 40 Jahre Volksrepublik China Eine Reportage von Horst Mempel</p> <p>21.50 <u>NEWS - Bericht über eine Reise</u> <u>in eine strahlende Zukunft</u> Spielfilm in einer Koproduktion BRD/Großbritannien um einen ver- schwundenen Fotoreporter, der einen Atommüllschwindel aufklären wollte und dessen Spur von seiner Freundin über vier Kontinente hinweg verfolgt wird.</p>	<p>15.45 <u>E L F 99</u> <u>Der Jugend-Nachmittag</u> - Internationale Musikvideos mit den Wunschlits der Woche - Schlagzeilen, Bilder, Kommentare - DIRTY DANCING Folge 5 der 13teiligen Serie - NEUIGKEITEN VON GESTERN (Teil 4) Die Woche vom 25. September bis 2. Oktober 1949) - Paula Mädchenmagazin mit Anja Kling - Berichte, Reportagen, Porträts u. a.: Tollkühne Männer in fliegenden Kisten; Wie ein Musik- video entsteht - Zuschauerspiel per Telefon und Postkarte</p> <p>19.00 <u>Der Wunschbriefkasten</u> Heidi Weigelt und Lutz Jahoda erfüll- ten Zuschauerwünsche</p> <p>20.00 <u>Die zwei Welten der Jenny Logan</u> Spielfilm in einer Koproduktion Großbritannien/USA nach dem Roman "Das zweite Gesicht" von David Williams, in dem zwei junge Leute ein altes Haus beziehen; auf dem Dach- boden findet Jenny ein altes Spitzen- kleid. Jedes Mal, wenn sie es an- zieht, wird sie in die Zeit um die Jahrhundertwende versetzt und lernt somit nach und nach die ehemaligen Besitzer des Hauses sowie deren Ge- heimnisse kennen. Ihr Doppelleben in Gegenwart und Vergangenheit bezahlt sie mit ihrem Leben.</p> <p>22.00 <u>XXXIII. Berliner Festtage</u> <u>des Theaters und der Musik</u> Eröffnungskonzert Robert Schumann: Szenen aus Goethes Faust für Solostimme, Chor und Orchester</p>

1. PROGRAMM	2. PROGRAMM
<p>19.00 <u>Das Verkehrsmagazin</u> - Konzentriert im Kolonnenverkehr</p> <p>20.00 <u>Prof. Tembrocks</u> <u>Rendezvous mit Tieren</u> <u>"Kaltes Blut und falsche Tränen"</u> Ein Beitrag über Reptilien (Echsen)</p> <p>20.45 <u>Prisma</u> Probleme - Prozesse - Personen</p> <p>21.30 <u>Sport spezial</u> - Pokal spezial Betrachtungen zu den Rückspielen der 1. Runde im Fußball-Europapokal - Boxen, Weltmeisterschaften in Moskau (Halbfinale) Zusammenfassender Bericht</p>	<p>19.00 <u>Familie Neumann (7)</u> Letzter Teil der Serie des Fernsehens der DDR nach der Hörspielreihe "Neumann - 2 x klingeln" Mit Herbert Köfer, Irma Münch, Marijam Agischewa, Torsten Rennert u. a.</p> <p>20.00 <u>Inspektor Morse,</u> <u>Mordkommission Oxford</u> <u>"Der letzte Bus nach Woodstock"</u> Kriminalfilm aus Großbritannien, in dem der Inspektor ein Netz von Intrigen, Erpressung und versteckter Leidenschaft in einem Versicherungs- büro entwirrt, als die junge Sekretärin des Büros ermordet wird.</p> <p>22.05 <u>Dynamit-Jack</u> Italienisch-französische Filmkomödie um einen Mann, der im Wilden Westen seinen Freund sucht, der aber bereits im Duell von einem berüchtigten Gangster getötet worden ist. Als der Mann seinen Bart abnimmt, sieht er dem Gangster so ähnlich, so daß es zu zahlreichen Verwechslungen kommt. Mit Fernandel, Eleonora Vargas u. a.</p>

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
1. (Fragen 1 bis 4 nur für Seher von <u>POLIZEIRUF 110: DER WAHRHEIT VERPFLICHTET</u>)							
Fanden Sie die Handlung dieses Fernsehfilms von Anfang bis Ende wirklich spannend und interessant, oder war sie für Sie nicht allzu interessant?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	A0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	A1	0	0	0	0	0
	Ja, spannend und interessant	A2	0	0	0	0	0
	Nur teilweise spannend und interessant	A3	0	0	0	0	0
	Nein, nicht allzu interessant	A4	0	0	0	0	0

2. Glauben Sie, daß sich die hier gezeigten Ereignisse wirklich so abgespielt haben könnten, oder erschien Ihnen da einiges für diesen Fernsehfilm zurechtgemacht?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	B0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	B1	0	0	0	0	0
	Könnten sich so abgespielt haben	B2	0	0	0	0	0
	Könnten sich teilweise so abgespielt haben	B3	0	0	0	0	0
	Einiges für Fernsehfilm zurechtgemacht	B4	0	0	0	0	0

3. In den POLIZEIRUF-Folgen sind ja immer einige Kriminalisten der Volkspolizei bei der Klärung von Straftaten zu sehen. In dieser Folge waren das in der Hauptsache: Major Jäger, gespielt von Werner Godemann, Hauptmann Beck, gespielt von Günter Nau- mann, und Leutnant Ikser, gespielt von Anne Kasprzik. Wer von den dreien hat Ihnen am besten gefallen?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	C0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	C1	0	0	0	0	0
	Keiner hat besonders gefallen/ kann keinen nennen/ alle drei gleich	C2	0	0	0	0	0
	<u>Am besten gefallen hat:</u>						
	Major Jäger	C3	0	0	0	0	0
	Hauptmann Beck	C4	0	0	0	0	0
	Leutnant Ikser	C5	0	0	0	0	0

4. Die einzelnen POLIZEIRUF-Folgen unter- scheiden sich zum Teil beträchtlich in der Darstellung der Ereignisse, in den gezeig- ten kriminaltechnischen Methoden, im Vor- gehen der jeweiligen Kriminalisten usw. Was erschien Ihnen in diesem Film besonders gelungen? Zur Beantwortung können Sie diesen Bogen benutzen, aber auch zusätzliche Dinge nennen. (B o g e n 1 ausgeben!)	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	D0	0	0	0	0	0
	Weiß nicht/keine Auskunft	D1	0	0	0	0	0
	Nichts besonders gelungen/ kann/will nichts nennen	D2	0	0	0	0	0
	<u>Besonders gelungen war:</u>						
	1. Person						
	2. Person						
	3. Person						
	4. Person						
	5. Person						
	6. Person						
	(Bitte Code-Nummern der genannten Dinge und zusätz- liche Äußerungen notieren!)						

5. (Fragen 5 und 6 nur für Seher von <u>SHOWKOLADE</u>)							
Gastgeber dieser Unterhaltungssendung war der Opernsänger Gunther Emmerlich aus Dresden. Wie hat er Ihrer Meinung nach diese Aufgabe erfüllt?	Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	E0	0	0	0	0	0
	<u>G. Emmerlich erfüllte Aufgabe:</u>						
	Ganz hervorragend	E1	0	0	0	0	0
	Ausgesprochen gut	E2	0	0	0	0	0
	Zufriedenstellend/ohne Urteil	E3	0	0	0	0	0
	Mäßig	E4	0	0	0	0	0
	Schlecht	E5	0	0	0	0	0
Bitte, nehmen Sie Ihre Einschätzung anhand der Bewertungsskala vor! (Bewertungsskala benutzen lassen!)							

6. Wenn Sie jetzt einmal an die Auftritte der Künstler insgesamt in dieser SHOWKOLADE denken:

Wer hat Ihnen da persönlich am besten gefallen?

(B o g e n 2 ausgeben!)

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	F0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	F1	0	0	0	0	0
Keiner gefiel am besten/ alles gleichermaßen gut	F2	0	0	0	0	0

Nennt folgende/n:

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person

(Bitte Code-Nummer eintragen!)

7. (Frage 7 nur für Seher von AUFBRUCH INS NÄCHSTE JAHRHUNDERT!)

Was war Ihrer Meinung nach das beste an dieser Sendereihe:

- die Landschafts- und Naturaufnahmen, oder
- die Einblicke in das Leben im heutigen China,
- oder die Rückblende auf die chinesische Geschichte?

Oder kann man das nicht so voneinander trennen?

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Nichtseher/weiß nicht, ob gesehen	H0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	H1	0	0	0	0	0	0
Kann man nicht trennen/ alles gleichermaßen	H2	0	0	0	0	0	0
<u>Am besten waren:</u>							
Landschafts- und Naturaufnahmen	H3	0	0	0	0	0	0
Einblicke in heutiges Leben	H4	0	0	0	0	0	0
Rückblicke auf Geschichte	H5	0	0	0	0	0	0

8. (Alle fragen!)

Bitte, versuchen Sie einmal, sich vorzustellen, welche Wünsche und welchen Geschmack Jugendliche in bezug auf das Fernsehprogramm haben könnten:

Haben Sie den Eindruck, daß unser Fernsehprogramm im allgemeinen ein breites und vielfältiges Programm für die Jugend bietet, oder sind Sie nicht dieser Ansicht, oder können Sie das nicht beurteilen?

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Weiß nicht/keine Auskunft	I0	0	0	0	0	0	0
Kann das nicht beurteilen	I1	0	0	0	0	0	0
Bietet breites, vielfältiges Jugendprogramm	I2	0	0	0	0	0	0
Bietet das nicht	I3	0	0	0	0	0	0

9. Etwas anderes:

Seit kurzem läuft freitags um 20.00 Uhr im 1. Programm des DDR-Fernsehens die Serie JOHANNA.

Wie viele Folgen haben Sie davon bisher gesehen, oder wissen Sie das nicht mehr so genau?

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Weiß nicht/keine Auskunft	J0	0	0	0	0	0	0
Keine Folge davon gesehen	J1	0	0	0	0	0	0
<u>Hat gesehen:</u>							
1 - 2 Folgen	J2	0	0	0	0	0	0
3 - 4 Folgen	J3	0	0	0	0	0	0
5/alle Folgen	J4	0	0	0	0	0	0

10. (Fragen 10 bis 13 nur für Zuschauer, die wenigstens drei Folgen (J3 bis J4) gesehen haben!)

Wenn Sie noch einmal daran denken, wie sich die Menschen in dieser Serie zueinander verhielten:

Glauben Sie, daß das im wirklichen Leben bei uns auch schon überall so ist, oder hatten Sie den Eindruck, daß hier manches für den Film zurechtgemacht wurde?

		1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Frage nicht gestellt	K0	0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	K1	0	0	0	0	0	0
Ist im wirklichen Leben auch so	K2	0	0	0	0	0	0
Manches für den Film zurechtgemacht	K3	0	0	0	0	0	0

11. (B o g e n 3 - Besetzungsliste zu
JOHANNA - ausgeben!)

Ist Ihnen in dieser Serie bisher eine Person,
unabhängig von dem Schauspieler, der sie
spielte, richtig sympathisch geworden,
oder ist das nicht der Fall?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Bitte, nennen Sie mir anhand der Beset-
zungsliste die Nummer der Person, auf die
das am meisten zutrifft!

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Frage nicht gestellt	L0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	L1	0	0	0	0	0
Keine Person sympathisch geworden	L2	0	0	0	0	0

Folgende Person
sympathisch geworden:

1. Person 2. Person 3. Person 4. Person 5. Person 6. Person

--	--	--	--	--	--

(Bitte Code-Nummer eintragen!)

12. Hatten Sie den Eindruck, daß diese Serie
viele enthält, was für den Alltag in
unserem Land kennzeichnend ist, oder
hätte die Serie auch in jedem anderen
Land spielen können?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Frage nicht gestellt	N0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	N1	0	0	0	0	0
Enthielt vieles, was für unseren Alltag kennzeichnend ist	N2	0	0	0	0	0
Enthielt einiges	N3	0	0	0	0	0
Hätte auch in jedem anderen Land spielen können	N4	0	0	0	0	0

13. Bitte, denken Sie noch einmal an den
Gesamteindruck, den Sie bisher von der
Serie JOHANNA hatten.

Was hat Ihnen daran besonders gefallen?

(B o g e n 4 ausgeben!)

Hier haben wir Ihnen einige Möglichkeiten
aufgeschrieben, Sie können aber auch etwas
anderes nennen!

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Frage nicht gestellt	O0	0	0	0	0	0
Weiß nicht/keine Auskunft	O1	0	0	0	0	0

Nennt folgendes:

1. Person _____
2. Person _____
3. Person _____
4. Person _____
5. Person _____
6. Person _____

(Bitte Code-Nummern der genannten Antworten bzw. zu-
sätzliche Nennungen notieren!)

14. (Achtung, Befrager!)

Die folgenden beiden Fragen sind ausnahmsweise auch an Kinder im Alter von 10 - 13 Jahren
zu stellen, anzukreuzen und auf den Markierungsbeleg zu übertragen!)

Seit einigen Wochen gibt es freitags um
15.45 Uhr im 2. Programm des DDR-Fernsehens
das neue Jugendmagazin ELF 99.

Wie viele Sendungen haben Sie/hast Du davon
gesehen, oder wissen Sie/weißt Du das nicht
mehr so genau?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Weiß nicht/keine Auskunft/ kennt Sendung nicht	P0	0	0	0	0	0
Keine Sendung davon gesehen	P1	0	0	0	0	0
Hat gesehen:						
1 - 2 Sendungen	P2	0	0	0	0	0
3 - 4 Sendungen	P3	0	0	0	0	0
5/alle Sendungen	P4	0	0	0	0	0

15. Was hat Ihnen/hat Dir an dieser
Sendung besonders gefallen?

	1. PERSON	2. PERSON	3. PERSON	4. PERSON	5. PERSON	6. PERSON
Weiß nicht/keine Auskunft/ kennt Sendung nicht	Q0	0	0	0	0	0
Keine Sendung davon gesehen	Q1	0	0	0	0	0
Nichts hat besonders gefallen/ alles gefiel gleichermaßen gut	Q2	0	0	0	0	0

Besonders gefallen hat:

1. Person _____
2. Person _____
3. Person _____
4. Person _____
5. Person _____
6. Person _____

(Antworten bitte wörtlich notieren!)

In dieser Folge von POLIZEIRUF 110 war besonders
gelungen:

- die Suche nach dem Täter D3
- die Darstellung der zur Tataufklärung
angewandten kriminaltechnischen
Methoden D4
- das Verhalten der Kriminalisten
bei der Suche nach dem Täter D5
- die Einblicke in das Privatleben
der Kriminalisten und in ihre
kollegialen Beziehungen D6
- die Darstellung der Ursachen,
die zu der Tat führten D7
- die gesamte künstlerische Gestaltung
(Regie, Kamera, schauspielerische
Leistungen, Musik usw.) D8
- die Darstellung von Umständen,
die die Tat begünstigten D9

Von den Künstlern in der SHOWKOLADE hat
am besten gefallen:

- das Fernsehballett F3
- Diana Shagajewa (UdSSR/Popsängerin) . . . F4
- Hugo Wieck (Bassist) F5
- Stan Urban (Pianist/Schweiz) F6
- Gunther Matthes (Schauspieler) F7
- die Gruppe Relax (BRD) F8
- Gunther Emmerlich F9
- Kerstin Wicha (Nachwuchssängerin) G1
- das Zwinger-Trio (Gesangsgruppe) G2
- Wolfgang Stumph (Kabarett "Herkuleskeule") . G3
- Nadja Puls (Schokoladenmädchen) G4
- Hannelore Kuhse (Opernsängerin) G5
- der Chor mit den Solistinnen G6

Besetzungsliste zu JOHANNA

Ramona, Straßenbahnerin	- Myriam Stark	L3
Schorsch, Straßenbahner	- Gerry Wolff	L4
Johanna Rothermund, Straßenbahnerin	- Ute Lubosch	L5
Dieter Rothermund, Busfahrer	- Wilfried Pucher	L6
Michael Rothermund, Weiße Flotte	- Sebastian Kautz	L7
Sabine Rothermund, Schülerin	- Silke Stegemann	L8
Alex Rothermund, Schüler	- Michael Ziel	L9
Heidi Lehmann, Verkehrsmeisterin	- Cornelia Lippert	M1
Erna Distel, Straßenbahnerin	- Brigitte Krause	M2
Christel Grunert, Straßenbahnerin	- Karin Düwel	M3
Helmut Berger, Straßenbahner/Thüringer	- Hanns-Michael Schmidt	M4

An den bisherigen Folgen von JOHANNA hat
besonders gefallen,

- daß hier Menschen im Mittelpunkt
standen, denen man im täglichen
Leben überall begegnen kann 02

- daß alles lebensnah und realistisch
dargestellt wurde 03

- die gesamte künstlerische Gestaltung
(z. B. schauspielerische Leistungen,
Kamera, Regie, Musik) 04

- daß man etwas über den Alltag und
die Probleme der Mitarbeiter eines
großen Verkehrsbetriebes
unseres Landes erfuhr 05

- daß durch diese Serie Anregungen
für das eigene Verhalten
vermittelt wurden 06

- daß alle Geschichten unterhaltsam
waren, obwohl es auch um
ernste Probleme ging 07

- daß die Handlung immer
überschaubar blieb 08

- daß es ein Fernsehprogramm für
die ganze Familie war 09

(Vorlesen!)

Bei der Auswertung der Befragung interessieren nicht nur die Gesamtergebnisse, sondern von Interesse sind auch die Meinungen einzelner Zuschauergruppen, z. B. aller Arbeiter, Jugendlichen oder Hausfrauen. Deshalb stelle ich Ihnen jetzt einige Fragen, die eine solche Gruppierung ermöglichen.

(Kinderbefragung: Alter eintragen und mit XI. fortsetzen.)

1. Person	2. Person	3. Person	4. Person	5. Person	6. Person

- I.** Ich lese Ihnen jetzt verschiedene Altersstufen vor, und Sie sagen mir bitte, zu welcher Sie gehören.

Keine Auskunft Ø
(Vorlesen!):
14 Jahre 1
15–17 Jahre 2
18–25 Jahre 3
26–35 Jahre 4
36–45 Jahre 5
46–55 Jahre 6
56–65 Jahre 7
66–75 Jahre 8
über 75 Jahre 9

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- II.** Würden Sie mir bitte auch etwas über Ihre Schulbildung sagen. Haben Sie den Abschluß der 8. Klasse, der 10. Klasse oder das Abitur, oder hatten Sie aus irgendwelchen Gründen nicht die Möglichkeit, die 8. Klasse abzuschließen?

Keine Auskunft Ø
Keinen Abschluß der 8. Klasse .. 1
Abschluß der 8. Klasse / Schüler der 8., 9. oder 10. Klasse 2
Abschluß der 10. Klasse / Schüler der 11. oder 12. Klasse 3
Abschluß der 12. Klasse (Abitur) . 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- III.** **(Nur Zuschauer mit Abschluß der 8., 10. oder 12. Klasse fragen!)**

Haben Sie darüber hinaus noch den Abschluß einer Hoch- oder Fachschule erworben?

Frage nicht gestellt Ø
Keine Auskunft 1
Keinen solchen Abschluß 2
Hochschulabschluß 3
Fachschulabschluß 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- IV.** **(Alle fragen!)**

Beteiligen Sie sich gegenwärtig aktiv an irgendeiner Form der organisierten beruflichen oder politischen Weiterbildung, oder tun Sie das im Moment nicht?

Keine Auskunft Ø
Befindet sich noch in der Schul- oder Berufsausbildung 1
Beteiligt sich an keiner Weiterbildung 2
Beteiligt sich an Weiterbildung .. 3

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(Bei „Ja“ weiterfragen!)

In welcher Weise qualifizieren Sie sich gegenwärtig?

Nennt folgende Formen:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

- V.** Würden Sie mir jetzt bitte Ihre Tätigkeit angeben?

(Nachfragen zur Präzisierung der Angabe gestattet)

Keine Auskunft Ø
Arbeiter, Facharbeiter, Brigadier, Meister in der Produktion 1
Angestellter bzw. Arbeitskraft in Verwaltung, Handel, Verkehr, Dienstleistung, Medizin o. ä. sowie Angehörige der VP oder NVA (alle ohne Hochschulabschluß) .. 2
Intelligenz 3
Gewerbetreibender, Handwerker . 4
Schüler, Lehrling, Student 5
In der Landwirtschaft Tätiger ... 6
Hausfrau (nicht berufstätig) 7
Rentner (nicht berufstätig) 8

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1. Person
2. Person
3. Person
4. Person
5. Person
6. Person

VI. (entfällt!)

VII. Sagen Sie mir bitte noch, ob Sie Mitglied der SED, einer anderen Partei oder einer Massenorganisation sind.

(Achtung, Befrager! Ist der Befragte Mitglied einer Partei, bleibt die Mitgliedschaft in Massenorganisationen unberücksichtigt!)

Keine Auskunft 0
Mitglied der SED 1
Mitglied einer anderen Partei 2
Nur Mitglied einer Massenorganisation 3
In keiner Organisation 4

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VIII. Üben Sie gegenwärtig eine gesellschaftliche Funktion aus, in die Sie gewählt worden sind?

(Bei "Ja" weiterfragen!)

Um welche Funktion handelt es sich dabei?

Keine Auskunft 0
Keine gesellschaftliche Funktion 1
Übt gesellschaftliche Funktion aus 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nennt folgende gesellschaftliche Funktion:

1. Person:

2. Person:

3. Person:

4. Person:

5. Person:

6. Person:

(Bitte wörtlich notieren!)

IX. (entfällt!)

X. Haben Sie persönlich oder mit Ihrem Arbeitskollektiv in den letzten 2 Jahren einen Neuerervorschlag gemacht, der anerkannt wurde, oder waren bzw. sind Sie an der Erfüllung einer Neuerervereinbarung beteiligt?

Keine Auskunft 0
Nein 1
Ja 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

XI. (Bitte Geschlecht eintragen!)

Weiblich 1
Männlich 2

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Zusätzliche Meinungen/Bemerkungen:

--	--	--	--	--	--

Befragernummer

Laufende Nummer

der Befragung:

--	--	--	--	--	--