

**ZA6923**

**Monitor Digitale Bildung  
Weiterbildung im digitalen Zeitalter  
Weiterbildungsanbieter / Leitende**

**- Fragebogen -**

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

### Willkommen

Sehr geehrte Damen und Herren,

das mmb Institut – Gesellschaft für Medien- und Kompetenzforschung mbH führt im Auftrag der gemeinnützigen Bertelsmann Stiftung eine wissenschaftliche Studie zum Stand und zur Bewertung des pädagogischen Nutzens von digitalem Lernen in der Weiterbildung durch.

Dazu würden wir gern auch Sie befragen. Uns interessiert Ihre Meinung zum Einsatz von digitalen Medien in der Weiterbildung, zur Lernmotivation, zu Erfolgskonzepten beim Einsatz der digitalen Lernmedien und zur strategischen Ausrichtung Ihrer Institution. Das Ausfüllen dauert ca. 15 Minuten.

Wenn Sie als Lehrende/r, Trainer/in oder Dozent/in tätig sind, möchten wir Sie bitten, diesem Link zu folgen:

[www.mmb-institut.de/survey/monitor-wb-lehrende.htm](http://www.mmb-institut.de/survey/monitor-wb-lehrende.htm)

Ihre Angaben werden selbstverständlich streng vertraulich behandelt, sämtliche Informationen werden nur in anonymisierter Form verarbeitet. Zu einem späteren Zeitpunkt ist geplant, die anonymisierten Daten der GESIS – Leibniz-Institut für Sozialwissenschaften e.V. zur sozialwissenschaftlichen Sekundärauswertung zur Verfügung zu stellen.

Aufgrund der besseren Lesbarkeit wird in diesem Fragebogen an einigen Stellen der Einfachheit halber nur die männliche Form verwendet. Die weibliche Form ist selbstverständlich immer mit eingeschlossen.

Schon jetzt herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

mmb Institut – Gesellschaft für Medien- und Kompetenzforschung mbH

Dr. Ulrich Schmid

Projektleiter

Bei Rückfragen stehen wir Ihnen gerne jederzeit mit weiteren Informationen zur Verfügung.

Bitte wenden Sie sich hierzu direkt an mmb unter Tel.: 0201 720 27-0 oder per Mail: [info@mmb-institut.de](mailto:info@mmb-institut.de)

#### 1. In welcher Funktion sind Sie tätig?

☐ Einrichtungsleiter/in, Direktor/in, Geschäftsführer/in

☐ Abteilungsleiter/in

☐ IT-Administration

☐ Andere Funktion, und zwar:

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

## Weiterbildungseinrichtung

2. Welchem institutionellen Kontext lässt sich Ihre Institution zuordnen?

- ☐ privat-kommerziell
- ☐ privat-gemeinnützig
- ☐ innerbetrieblich
- ☐ Berufs-/ Fach-/Hochschule
- ☐ Volkshochschule
- ☐ Einrichtung einer Kirche, Partei, Gewerkschaft
- ☐ Sonstiges, und zwar:

3. In welchen Themengebieten ist Ihre Institution vorrangig tätig? Sie können mehrere Antwortoptionen ankreuzen.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Sprachen                         | <input type="checkbox"/> Grundbildung und Alphabetisierung        | <input type="checkbox"/> Gesundheit                    |
| <input type="checkbox"/> EDV / IT                         | <input type="checkbox"/> Soziale Kompetenzen                      | <input type="checkbox"/> Kultur und Kreativität        |
| <input type="checkbox"/> Berufliche Qualifizierung        | <input type="checkbox"/> Politische und gesellschaftliche Bildung | <input type="checkbox"/> Natur und Umwelt              |
| <input type="checkbox"/> Nachholen von Schulabschlüssen   | <input type="checkbox"/> Religiöse Bildung                        | <input type="checkbox"/> Naturwissenschaft und Technik |
| <input type="checkbox"/> Formale Schlüsselqualifikationen | <input type="checkbox"/> Personale Bildung                        |  |

☐ Ein anderes Thema, und zwar:

4. Bitte geben Sie die Mitarbeiteranzahl Ihrer Institution an.

- ☐ 1 - 9
- ☐ 10 - 49
- ☐ 50 - 249
- ☐ 250 oder mehr

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

## Technische Ausstattung

5. Welche Medientechnik/Hardware ist an Ihrer Einrichtung für die Nutzung in Weiterbildungsveranstaltungen vorhanden?

	in ausreichender Stückzahl vorhanden	in geringer Stückzahl vorhanden	Anschaffung ist geplant	nicht vorhanden
Tablet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Notebook, Laptop	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
stationärer Computer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fernseher mit Internetverbindung, SmartTV	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interaktives Whiteboard	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beamer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dokumentenkamera (Visualizer)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Overheadprojektor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

und zwar:

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

### Technische Ausstattung und Organisation

#### 6. Welche der folgenden Lernanwendungen stehen an Ihrer Einrichtung zur Verfügung?

	vorhanden, aktuelle Version	vorhanden, aber veraltete Version	Anschaffung ist geplant	nicht vorhanden
Office-Programme, z.B. Word, Excel, PowerPoint	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zugriff auf Content, z.B. Lernprogramme, eBooks von Verlagen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lernplattform, z.B. Moodle, ILIAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Geräte und Programme für kreatives Arbeiten, z.B. Grafikprogramme, Video-Produktion, Musik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interne Kollaborationsplattform (Intranet)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstige Anwendungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

und zwar:

#### 7. Wie würden Sie die technische Ausstattung und die Unterstützungsmöglichkeiten zum digitalen Lernen in Ihrer Einrichtung bewerten? Bitte schätzen Sie dies anhand der folgenden Skala ein.

	sehr gute Qualität 1	2	3	überhaupt keine gute Qualität 4	nicht vorhanden
Technische Ausstattung zum digitalen Lernen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
WLAN	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Support und Betreuung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Weiterbildung und Qualifizierung der Lehrenden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

## Geräteausstattung der Teilnehmenden

8. Wie bewerten Sie die folgenden Statements aufgrund Ihrer eigenen Erfahrung?

Wenn Teilnehmende in Weiterbildungsveranstaltungen ihre eigenen mobilen Geräte nutzen, ...

	stimme ich voll und ganz zu	stimme ich eher zu	stimme ich eher nicht zu	stimme ich überhaupt nicht zu	kann ich nicht beurteilen
... wirkt das störend auf die Lehr-, Lernsituation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... können Teilnehmer das gut einsetzen, z.B. für Recherchen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wirkt sich das negativ auf die Konzentration der Teilnehmer aus.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... erhöht dies die Beteiligung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. Wie gehen Sie und Ihre Institution damit um, wenn Teilnehmende ihre eigenen mobilen Geräte mit in die Weiterbildungsveranstaltung bringen?

	ja	nein
Es liegt in der Verantwortung der Lehrenden, wie sie damit umgehen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gelten die Empfehlungen bzw. Regelungen unserer Institution.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gibt bisher keine Empfehlung/Regelung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern**
**Einschätzungen zum digitalen Lernen**

10. Wenn Sie an Ihre Institution denken: Wie sieht Ihre gegenwärtige Einschätzung der Strategie zur Digitalisierung der Lehre aus?

	trifft voll und ganz zu	trifft eher zu	trifft eher nicht zu	trifft überhaupt nicht zu	kann ich nicht beurteilen
Es gibt keinen systematischen Einsatz digitaler Lernmedien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wir beteiligen uns im Rahmen von Modellversuchen an der Umsetzung des digitalen Lernens.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wir sind mittlerweile gut ausgestattet mit technischen Geräten und Programmen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wir bieten Beratungs- und Unterstützungsangebote für die digitale Lehre an.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Leitung geht dazu über, vermehrt in Hard- & Software zu investieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Unsere Kunden fragen gezielt nach digitalen Lernformaten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Finanzielle Möglichkeiten zur Investition in digitale Medien sind kaum vorhanden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Andere Anbieter sind hinsichtlich digitaler Medien besser aufgestellt als wir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Digitale Medien sind in meiner Institution auch in Zukunft nicht relevant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

## Einführung digitalen Lernens

**Die Einführung des digitalen Lernens kann von unterschiedlichen Akteuren ausgehen.**

11. Wie verläuft bzw. verlief die Einführung des digitalen Lernens an Ihrer Institution? Bitte kreuzen Sie eine oder mehrere der folgenden Möglichkeiten an.

- ☐ Auf Initiative von Lehrenden
- ☐ Auf Initiative der Leitung
- ☐ Auf Bedarf / Nachfrage von Teilnehmenden
- ☐ Auf Wunsch von (Kooperations-)Partnern
- ☐ Auf Initiative von (Förder-)Mittelgeber
- ☐ In unseren Lehrveranstaltungen werden keine digitalen Medien eingesetzt.
- ☐ Sonstiges

und zwar:

12. Welchen Stellenwert hat die Einführung digitaler Lernformen im Rahmen der strategischen Ausrichtung an Ihrer Institution? Bitte geben Sie anhand der Skala an, wie Sie den Stellenwert einschätzen.

besonders  
hoher  
Stellenwert

1

2

3

4

5

6

besonders  
niedriger  
Stellenwert





## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

### Inhalte und Anwendungen

**Unterrichtsmaterialien und -inhalte sind mittlerweile vielfältig verfügbar und stellen für Lehrende gleichzeitig sowohl eine Chance als auch eine Herausforderung dar.**

13. Wird die Nutzung externer Materialien und Anwendungen in Veranstaltungen an Ihrer Institution zentral geregelt oder liegt diese Entscheidung in der Verantwortung des einzelnen Lehrers?

	Nutzung wird zentral geregelt	Nutzung liegt in der Hand des einzelnen Lehrenden	wird an unserer Einrichtung nicht genutzt
CD-ROMs/DVDs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lern-Apps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
eBooks und Lernprogramme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lernvideos, z.B. YouTube, kostenpflichtige Videoportale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lernplattform, LMS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Office-Programme, z.B. Word, Excel, Open Office	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Geräte und Programme für kreatives Arbeiten (Grafikprogramme, Video-Produktion, Musik)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Digitale Prüfungen oder Tests, E-Assessments	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Software, z.B. Statistik- und Kalkulationsprogramme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

## Zielgruppen

**Digitales Lernen lässt sich auch auf die Bedürfnisse bestimmter Zielgruppen anpassen.**

14. Welche Teilnehmendengruppen gibt es an Ihrer Institution? Sie können mehrere Antwortoptionen ankreuzen.

- ☐ leistungsschwache Teilnehmende
- ☐ leistungsstarke Teilnehmende
- ☐ geistig beeinträchtigte Teilnehmende
- ☐ körperlich beeinträchtigte Teilnehmende
- ☐ Teilnehmende mit anderer Muttersprache als Deutsch
- ☐ teilnehmende Muttersprachler mit Schreib- und Leseschwäche
- ☐ Ältere (65 Jahre und älter)
- ☐ Berufstätige
- ☐ Eltern in Elternzeit
- ☐ Arbeitslose/Arbeitssuchende
- ☐ Wiedereinsteiger/innen
- ☐ keine dieser Gruppen
- ☐ Eine andere Teilnehmendengruppe, und zwar:

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

### Zielgruppen und Formen der Unterstützung

15. Was bieten Sie an bzw. stellen Sie an Ihrer Institution zur Verfügung, um Teilnehmende mit besonderem Förderbedarf zu unterstützen und ihnen den Zugang zum Lernen zu erleichtern?

	wird an unserer Institution eingesetzt	wird an unserer Institution nicht eingesetzt	Einsatz nicht bekannt /keine Angabe
Assistive Systeme, die z.B. körperliche Handicaps ausgleichen (z.B. Vorlesefunktion von Texten, Anpassung für Braille-Zeilen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inhalte, die an mentale und psychische Handicaps angepasst sind (z.B. Texte in „einfacher Sprache“)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Spieleartige Angebote, die motivierend wirken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Einsatz kleiner Evaluationen, verbunden mit kurzen Aufgaben ("Quests")	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angebote zum selbstbestimmten Lernen (eigene Entscheidung, was, wann und mit wem man lernt)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Videoangebote, die komplexe Sachverhalte und Prozesse demonstrieren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Angebote, die die muttersprachliche Kompetenz der Teilnehmer berücksichtigen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Eignungsberatung und Tests mithilfe digitaler Medien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Andere Unterstützungsformen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

und zwar:

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

### Bewertung des Lernens mit digitalen Medien allgemein

**Hier interessiert uns ganz allgemein Ihre persönliche Einschätzung zum Einsatz digitaler Medien im Unterricht.**

16. Digitale Medien lassen sich in verschiedenen Kontexten in der Weiterbildung einsetzen, um die Arbeit zu unterstützen. Wo haben Sie persönlich das Gefühl, dass diese die Arbeit von Lehrenden erleichtern bzw. erschweren (würden)?

	geht leichter mit digitalen Lernmedien					geht schwerer mit digitalen Lernmedien	kann ich nicht beurteilen
	1	2	3	4	5	6	
Fremdsprachenunterricht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Deutsch als Zweitsprache	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Informatik	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Naturwissenschaftliche / mathematische Themen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Verwaltungsaufgaben von Lehrer/innen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vor- und Nachbereitung von Schulungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Förderung leistungsschwacher Teilnehmer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Förderung leistungsstarker Teilnehmer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Individualisierung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kommunikation mit Teilnehmenden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Förderung von Lernprozessen zwischen Lernenden (Peer to Peer)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Selbstgesteuertes Lernen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ausbalancieren heterogener Lerngruppen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sonstiges	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

und zwar:

**Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern**
**Bewertung Lernen mit digitalen Medien**

17. Wenn Sie einmal Ihre Erfahrungen zum digitalen Lernen resümieren - wie bewerten Sie digitales Lernen? Bitte geben Sie an, inwieweit Sie zustimmen.

*Digitales Lernen...*

	stimme ich voll und ganz zu 1	2	3	4	5	stimme ich überhaupt nicht zu 6	kann ich nicht beurteilen
...ist motivierend.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...ist teuer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...verbessert die Lernergebnisse.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...ist schwer auf seinen Erfolg hin zu überprüfen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...entlastet das Lehrpersonal.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...erleichtert sozial benachteiligten Lernenden den Zugang zum Lernen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...erleichtert körperlich beeinträchtigten Lernenden den Zugang zum Lernen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...erleichtert individuelle Förderung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...verbessert die Lernqualität.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...erleichtert den Zugang im ländlichen Raum.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
...fördert die Attraktivität der Bildungseinrichtung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

### Herausforderungen

**Hier geht es uns gezielt um die Schwierigkeiten und Probleme, die der Einsatz des digitalen Lernens in der Weiterbildung mit sich bringen kann – und um Ihre Meinung dazu.**

18. Welche Herausforderungen und Schwierigkeiten sehen Sie, wenn es um digitales Lernen in der Weiterbildung geht? Bitte geben Sie an, inwieweit die Aussage auf Sie zutrifft.

	trifft für mich voll und ganz zu					trifft für mich überhaupt nicht zu		kann ich nicht beurteilen
	1	2	3	4	5	6		
Die Kosten für die Beschaffung von Lerninhalten sind zu hoch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Die Kosten für die technische Ausstattung (Hard- & Software) sind zu hoch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Die Wartung der Geräte und Anwendungen ist zu teuer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Die technischen Geräte und Systeme funktionieren nicht immer zuverlässig.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Ich habe Bedenken wegen gesundheitlicher Auswirkungen, z.B. WLAN.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Ich habe Bedenken wegen mentaler Auswirkungen, z.B. kognitive Entwicklung, Internetsucht.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Andere Dinge/Aufgaben lassen den Schülern nur wenig Zeit zum digitalen Lernen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Rechtliche Fragen, z.B. zu Urheberrechten, Datenschutz, stellen ein Problem dar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Es fehlt eine professionelle Betreuung der digitalen Infrastruktur.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Das Angebot zum digitalen Lernen ist zu unübersichtlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Die Qualität der digitalen Lernangebote ist fragwürdig.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Teilnehmern fehlt es an Medienkompetenz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Lehrenden fehlt es an Medienkompetenz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Der erhöhte Aufwand beim Einsatz von digitalen Medien wird den Lehrenden nicht honoriert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Im Rahmen der Vorgaben unserer Institution haben die Lehrenden beim Einsatz digitaler Medien nur wenig Spielräume.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Es fehlen beispielhafte Konzepte zum didaktischen Einsatz digitaler Medien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Andere Herausforderungen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

und zwar:



**Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern**
**Test- und Prüfungskonzepte**

19. Welche digitalen Prüfungsformate werden mittlerweile in Ihrer Institution im Rahmen von Weiterbildungen eingesetzt? Wie häufig nutzen sie diese?

	100%	80% bis 99%	50% bis 79%	20% bis 49%	weniger als 20%	nie	keine Angabe
Eine Prüfung oder ein Test als Aufnahmeprüfung für eine Weiterbildung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aufgaben und Tests als Prüfung zwischendurch zur Optimierung des Kurses.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aufgaben und (Selbst-)Tests zur Differenzierung der Teilnehmenden (Individualisierung).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Eine Prüfung oder ein Test als Abschlussprüfung einer Lehrveranstaltung.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prüfungen und (Selbst-)Tests, deren Ergebnis nur der Lerner selbst sieht.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prüfungen und Tests, deren Ergebnisse durch den Lehrenden bewertet werden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

## Qualifizierung der Lehrenden

Hier geht es um die Vorbereitung von Lehrenden auf das Unterrichten mit digitalen Medien.

20. Was sind geeignete Maßnahmen, um Lehrende für den Einsatz digitaler Lernmedien zu qualifizieren?

	geeignet	ungeeignet	kann ich nicht beurteilen
Angebote in der Erstausbildung (Studium, Berufliche Ausbildung)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fort- und Weiterbildungskurse externer Anbieter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inhouse-Schulungen; Qualifizierungsangebote der Weiterbildungsinstitution	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Informeller Austausch (z.B. unter Kollegen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Selbststudium	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Andere Möglichkeiten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

und zwar:

21. Gibt es einen institutionsinternen oder -übergreifenden Arbeitskreis/ eine "Task-Force" zum Thema digitale Medien?

☐ ja

☐ nein

☐ weiß nicht

Wenn ja, worum handelt es sich?

22. Gibt es bestimmte Standards, Richtlinien und Strategien hinsichtlich der Nutzung digitaler Medien, die von Ihrer Institution vorgegeben sind? Welche sind das?

23. Haben Sie grundsätzlich noch Anmerkungen zum Thema Weiterbildung mit digitalen Medien? Bitte geben Sie diese hier an.

**Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern****Statistik**

**Hiermit sind wir am Ende unseres Fragebogens. Herzlichen Dank, dass Sie sich die Zeit für unsere Befragung genommen haben.**

**Wir bitten Sie, im Folgenden noch einige statistische Daten anzugeben.**

24. Sie sind...

☐

weiblich

☐

männlich

25. Zu welcher der folgenden Altersgruppen gehören Sie?

☐

18 bis 29 Jahre

☐

30 bis 39 Jahre

☐

40 bis 49 Jahre

☐

50 bis 59 Jahre

☐

60 Jahre oder älter

26. Seit wann sind Sie Leiter/in?

☐

weniger als 1 Jahr

☐

1 bis 5 Jahre

☐

6 bis 10 Jahre

☐

11 bis 20 Jahre

☐

21 Jahre und länger

27. In welcher Region liegt der Standort Ihrer Institution? Bitte geben Sie die ersten drei Ziffern der Postleitzahl an.

## Monitor Digitale Bildung | Befragung von Weiterbildungsanbietern

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

28. Haben Sie Interesse an den Ergebnissen dieser Studie? Dann können Sie uns hier Ihre E-Mail-Adresse hinterlassen. Wir schicken Ihnen die Ergebnisse zu.

Diese persönlichen Daten werden getrennt von Ihren Antworten erfasst und dienen ausschließlich dazu, Ihnen die Ergebnisse per Mail zusenden zu können.

Sie können auch auf den Webseiten der Bertelsmann Stiftung unsere Blogbeiträge verfolgen:  
[www.digitalisierung-bildung.de](http://www.digitalisierung-bildung.de)